



INSERTO REGALO



IDA DI BENEDETTO

*Un momento di pausa per guardare
un'immagine. Mentre la guardate
vi invitiamo a gustare il vostro Yomo.
Sarà un momento di benessere.*



*Il quadro è del Canaletto, vi piace?
E il vostro Yomo?
Adesso voltate pagina,
le notizie vi aspettano.*

FELICE DI PIACERVI.



RICORDATEVI CHE YOMO HA MILIONI E MILIONI DI FERMENTI LATTICI
VIVI E SENZA COLORANTI, NÉ CONSERVANTI, NÉ AROMATIZZANTI.

6



LA CASA DEL TAPPETO GIALLO



DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPISERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Calvo, Cortini,
Mencarini, G. Neri,
Saglio, Sartori, Sygma,
Ufficio Stampa Rai,
I disegni sono di Mirek.

NEL PROSSIMO
NUMERO

INSERTO

LA GUIDA AL CAMPIONATO DI CALCIO A E B

SOMMARIO

In copertina: Ida Di Benedetto. Foto Marinetta Saglio

PROGRAMMI TV pag. 23
RADIO E FILODIFFUSIONE 53

Filo diretto **4**

Un «thrilling» **6**

di Carlo Lizzani in tv
La casa del
tappeto giallo

Ernesto Baldo

Ida Di Benedetto **10**

Prima vivo
poi
recito

Patrizia Carrano

Inchiesta sulla **14**

comicità italiana/2
I «grandi vecchi»

Italo Moscati

Rostropovich **18**

Una vita
nella musica

Bruno Tosi

Giorno e notte **20**

con il «Video»

Mario Gamba

Cinema e dintorni **70**

Tullio Kezich

Un film fatto in casa **71**

La barca sul tetto

Stefania Barile

72



GRAN PREMIO D'ITALIA

55° Gran Premio **72**

di Monza
Duello in
famiglia

Paolo Zauli

Martha Graham e **76**

Pina Bausch
Le sacerdotesse
della danza

Vittoria Ottolenghi

Hit Parade **80**

Bazar **85**

Musica leggera - Musica classica (V. De
Vivo - O. Visentini) - Dove - Teatro - Li-
bri - Turismo (T. Maiorino) - Sport (P.
Zauli) - Videoregistrare (P. F. Corso) -
L'Italia in bocca (G. De Santis) - Jazz (S.
G. Biamonte) - Schedine

Oroscopo **90**

Una risposta dalle stelle

Inserto

Televideo Rai

Il nuovo modo
di usare
la televisione

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • Redazio-
ne milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi
di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sir. 2,70 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 -
estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 -
10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma -
tel. 36 9921 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 •
Distr. per l'estero: Messagerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 • Printed in Italy - atam-
pato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - sped. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati -
riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alle Federazione Italiana Editori Giornali.



RadiocorriereTV 3

CARA MIRANDA MARTINO

Ti ho rivista finalmente in televisione. Grazie alla trasmissione di Raidue *Questestate*, ho avuto modo di ri-ascoltare le tue canzoni, riprovando le stesse sensazioni di un tempo. Non riesco a spiegarmi il perché delle tue assenze. A quando il tuo ritorno?...

Piergiorgio Fabbri - Mercatale (Bo)
Perché non porti in teatro il tuo recital Rosa?...

Piero Corvi - Firenze



Voglio prima di tutto ringraziarvi per le belle lettere, che mi danno la possibilità di rispondere proprio nel momento più sereno della mia vita. Troisi avrebbe detto «ricomincio da tre», io invece proprio da zero. Ma con un altro entusiasmo, con un diverso occhio critico e con una libertà interiore che mi è costata molta fatica, ma che mi ripaga delle delusioni che un artista immancabilmente incontra nella sua carriera. Mi chiedete perché delle mie lunghe assenze televisive: non voglio scendere in particolari, dico solo che non è dipeso dalla mia volontà. Nel frattempo ho fatto teatro, ma comprenderete quanto sia diverso da una trasmissione televisiva del sabato sera. Di errori ne ho commessi anch'io. Come, per esempio, quando nel '67 decisi di abbandonare la mia casa discografica, la RCA, che voleva farmi fare degli LP invece dei classici 45 giri. Mi sembrò rischioso e invece i 33 giri ebbero un grosso boom. Rifiutai quindi canzoni come Cielo in una stanza e Tu si' na cosa grande. I miei programmi? Inizio a settembre con il Festival dell'Unità, presentando la mia raccolta di canzoni Tutte le rose che colsi, recital che ho pensato di portare in giro per l'Italia. E poi tanto teatro con la mia compagnia. A Roma, a dicembre, nella commedia inglese Il visone di primavera e successivamente in quella americana Room service.

Per concludere, mi ritengo una

donna fortunata, nonostante le battaglie perse, gli errori commessi, la volontà di alcune persone di ignorarmi artisticamente. Il successo non è mancato. Mi è rimasto un sogno da realizzare: il riconoscimento, da parte di quelli che hanno il «potere», della serietà e completezza d'artista che, guarda caso, sa anche cantare.

Miranda Martino

CARO ENZO BIAGI

Si può dire che in Italia la stampa — ma anche la radio e la tv — sia veramente un «potere» come negli USA? Secondo lei qual è la ragione per cui nel nostro Paese i giornali hanno così scarsa influenza sul potere politico a differenza di quanto avviene in America, dove sono stati possibili casi come quelli di Nixon e della signora Ferraro?

Massimiliano Costa - Palermo



È vero che negli Stati Uniti il caso Watergate è stato montato dai giornali. È vero anche che il maccartismo venne per buona parte liquidato dalla televisione. Mentre in Italia tutti sappiamo che nessun governo è mai caduto per gli attacchi dei giornali o per una serie di trasmissioni tv. È certo, però, che il presidente Leone fu costretto a lasciare il Quirinale anche in seguito ad alcuni articoli. È presumibile, dunque, che una qualche influenza sull'opinione pubblica venga esercitata. Noi però non siamo calvinisti e sembriamo meno sensibili degli americani a certe campagne moralistiche. Purtroppo oggi pare che abbiamo quasi fatto l'abitudine agli scandali. Grazie.



Le lettere vanno indirizzate a:
Filò Diretto - Radiocorriere tv - v. Romagnosi 1/b, 00196 Roma. Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.



CARO GIUSEPPE VANNUCCHI

C'ero anch'io quella sera a Macerata ad assistere alla *Bohème* del regista Russell e non ho difficoltà a dire che è stata la prima volta che non ho provato alcuna emozione al termine dell'opera pucciniana. Ma... le voci, la vicenda musicale erano in secondo piano mentre sfilavano le pellicce. Certamente il regista è riuscito nel suo intento, quello di far parlare di sé tutti i giornali e la televisione. A questo proposito, avendo letto il suo articolo su questo giornale, vorrei ricordarle che oltre a Mimì e Musetta c'era anche il tenore. Non le pare?

Corrado Sartini
Fabriano



Il servizio sulla *Bohème* più che una recensione musicale, è stato il resoconto di un abuso di potere commesso dalla regia che, secondo noi, aveva ridotto a un ruolo ancillare la musica, il direttore, i cantanti, ecc. Forse abbiamo peccato di omissione a non raccontare che Nazareno Antinori cantò benissimo «Che gelida manina», ma come ascoltarlo se le manine di Cecilia Gasdia erano obbligate a maneggiare continuamente bicchieri e cibarie? E come poter giudicare il duetto che comincia da «Sono andati, fingevo di dormire», se anche Mimì se ne era già andata al piano di sopra, ad assistere a un *défilé* di pellicce, lasciando solo al piano di sotto Rodolfo? La musica, la poesia, l'incanto restarono al mezzanino della desolazione. Ma, per carità, chiudiamo la polemica su un fatto avvilente che rischia per contraccolpo di allontanare il pubblico da ogni serio tentativo di interpretazione geniale, o almeno intelligente: che sarà tale soltanto se rinuncerà all'arroganza pubblicitaria di considerare il melodramma alla stregua di quello che, nel gergo tv, si chiama «tappeto musicale». Quella sera Puccini fu ridotto, purtroppo, a zerbino per indossatrici.

Giuseppe Vannucchi



ssstrapp

passa ad Ace!
smacchia a fondo senza danno

*guarda
la mia camicetta*



UN «THRILLING» DI CARLO LIZZANI IN TV

ADUE
ME 12 ORE 20.30

LA CASA DEL TAPPETO GIALLO





Milena Vukotic, Erland Josephson (a sinistra) e, nella pagina a fianco, Béatrice Romand in una scena de *La casa del tappeto giallo*



di ERNESTO BALDO

Quella che vi raccontiamo è una storia d'oggi, legata all'industria cinematografica, che si ripete purtroppo con una certa frequenza. È la storia di un film d'autore che con gli incassi non ha riportato a casa i soldi che è costato, sebbene l'operazione artistico-commerciale avesse le carte in regola per chiudersi in attivo. Il film si intitola *La casa del tappeto giallo* ed è adesso proposto sui teleschermi di Raidue nel ciclo delle opere cinematografiche realizzate con l'intervento della tv. Al Festival di Cannes e nel settembre dello scorso anno, quando il film uscì in Italia, la critica lo accolse con affetto: l'ha girato Carlo Lizzani, un regista che si trova a suo agio tra gli intrighi; ne sono protagonisti l'attrice franco-algerina Béatrice Romand (premiata nell'82 alla Mostra di Venezia con la Fenice d'oro), Erland Josephson (attore prediletto da Ingmar Bergman e impegnato in questi giorni nella giuria veneziana), Milena Vukotic (beniamina di Buñuel) e Vittorio Mezzogiorno, un interprete emergente del cinema italiano. Nonostante queste chances il film non ha incuriosito il grande pubblico, tanto è vero che nelle prime visioni delle dodici principali città italiane l'hanno visto soltanto 44 mila 907 spettatori per un incasso di 209 milioni e 594 mila lire. Ed ora *La casa del tappeto giallo* occupa il

118° posto nel box office dell'annata 1983-'84. Se può consolare Lizzani, neppure gli ultimi film di Mikhalkov (*Obломov*), Altman (*Streamers*) e Cassavetes (*Love Streams*) messi assieme hanno superato i centomila spettatori.

Com'è dunque possibile che un «giallo italiano» realizzato con tutti i crismi della professionalità non abbia stimolato l'interesse di quanti vanno ancora al cinema, e sono tuttora molte centinaia di migliaia? Giriamo la domanda allo stesso Lizzani che, tra l'altro, girò *La casa del tappeto giallo* subito dopo aver concluso i quattro anni trascorsi alla guida della Mostra del Cinema di Venezia. «L'interesse del pubblico», osserva Lizzani, «è tuttora monopolizzato da alcuni generi per cui i film anomali o curiosi non riescono a superare la cautela degli esercenti, la cui regola è di "smontare immediatamente il film che non ripaga le spese fin dai primi giorni di programmazione". Nelle ultime stagioni il mercato italiano è stato dominato dai generi commerciali (comico, fantastico e musicale) e, per quanto riguarda la produzione d'autore, dalle opere di scuola tedesca. Il successo dei film tedeschi si spiega proprio con il fatto che il nuovo cinema degli amici di Fassbinder viene proposto sul mercato internazionale come si trattasse di una squadra di calcio nelle cui file si ritrova una varietà di generi. Sull'attuale "mercato selvaggio" una "squadra" che funziona trascina anche i film ►



Carlo Lizzani e, in basso, Vittorio Mezzogiorno durante le riprese del film girato in un appartamento della periferia romana

TUTTO COMINCIA CON UNO STRANO SOGNO

Ecco in sintesi la trama del film *La casa del tappeto giallo*.

Una giovane moglie (Béatrice Romand) ha l'abitudine di fare l'amore in sogno con il patrigno. Il marito (Vittorio Mezzogiorno), che viene continuamente svegliato dai sospiri, decide di ricorrere ad una cura radicale. Incarica un vecchio attore uscito di galera (Erland Josephson) di travestirsi da compratore di tappeti e di sequestrare la moglie, mentre una psichiatra (Milna Vukotic) sorveglia che il tutto si svolga secondo un criterio terapeutico. Però la donna, afferrato un coltello... Il resto è tutto da scoprire.

sa del tappeto giallo, che il critico Stefano Reggiani ha avuto modo di definire «un giallo da camera» perché l'azione si svolge tutta in un appartamento della periferia romana, si appresta ad affrontare il secondo debutto, quello televisivo. «Gli elementi per una positiva accoglienza popolare», dice Carlo Lizzani, «ci sono, anche se non mi aspetto un successo travolgente. Il mio film è un thriller con dei risvolti grotteschi e paradossali che in genere piacciono al telespettatore. Questi risvolti, però, arrivano nel finale, per cui *La casa del tappeto giallo* è da vedere dall'inizio alla fine senza giocare con il telecomando. Per me è

stata un'esperienza piacevole realizzare questo film. Sul set si intrecciavano parecchie lingue: il francese della Romand, l'inglese di Josephson, l'italiano della Vukotic e il napoletano di Mezzogiorno. E nonostante ciò l'abbiamo girato in quattro settimane e mezzo!».

In questi giorni Lizzani si trova al Lido di Venezia, dove nell'ambito della sezione televisiva della Mostra del Cinema viene presentato *Nucleo zero*, tratto dal romanzo di Luce d'Eramo, che Raidue trasmetterà in due puntate di un'ora e mezzo. E poi? «Sto lavorando», confessa polemicamente il regista, «attorno ad una



LA CASA/segue

fragili o difficili che siano. Del resto il nostro cinema andava bene quando era in condizioni di offrire un vasto panorama di scelte. Adesso manca la "squadra italiana" e per andare sul sicuro si privilegia soltanto il genere comico».

«Tuttavia», continua Lizzani, «*La casa del tappeto giallo* è una coproduzione televisiva e i quattrini investiti sono, per la verità, già rientrati con le cessioni all'estero. Ci tengo a questa preci-

sazione, anche perché è una mia regola professionale di non tradire le aspettative dei produttori. Inoltre, c'è da ricordare che in Italia il film è stato lanciato nelle sale un anno fa nel momento più acuto della crisi della Gaumont. La necessità di riportare a casa un po' di soldi e la smania di uscire senza aver prima verificato se le condizioni del mercato erano adatte non hanno certamente protetto l'esordio sui grandi schermi del mio film, nonostante i consensi precedentemente raccolti a Cannes e a Cattolica». Adesso *La ca-*

decina di progetti per i quali ho già percepito degli anticipi, ma temo che nessuno andrà in porto. Viviamo il momento più delicato che abbia mai attraversato la produzione cinematografico-televisiva e paradossalmente, a mio giudizio, siamo alla vigilia del boom audiovisivo poiché tutto il mondo è assetato di immagini». Lizzani ha quasi ultimato due monografie, una su Vittorio Emanuele III, realizzata con materiale dell'Istituto Luce, e una su Sandro Pertini.

ERNESTO BALDO

Foto AMENDOLA

“

“Non sappiamo cos'è”

“Non sappiamo come Lei si è ammalato”

“Non sappiamo come curarla per ora”

Diagnosi: *sclerosi multipla*

Più di un milione e mezzo di persone hanno dovuto ascoltare questa diagnosi, un italiano ogni 2.000 ne è affetto. Sono i colpiti da sclerosi multipla, detta anche sclerosi a placche, una malattia invalidante del sistema nervoso. E tra i 15 e i 50 anni di età sono più alte le probabilità di contrarla.

La sclerosi multipla attacca il manicotto di mielina che avvolge le fibre nervose del cervello e del midollo spinale. Come risultato le gambe, le braccia, gli occhi non possono più eseguire i movimenti comandati dal cervello. Persino la capacità di parlare può diventare impossibile. La sclerosi multipla non è una malattia mentale, non è contagiosa, non è ereditaria.

Ma non si conosce nessuna cura per ora.

Una cosa sappiamo: senza il tuo aiuto non potremo trovarla. Con il tuo aiuto, invece, l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla potrebbe offrire un contributo decisivo alle ricerche. Aiutaci. Generosamente.

Quando si saprà la causa della sclerosi multipla, si potrà curarla.

Desidero ricevere gratuitamente il notiziario dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla.

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

”



Per ulteriori informazioni, dopo aver compilato il tagliando qui allegato, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA
Via della Magliana, 279 - 00146 Roma - C.C.P. N. 26267005

IDA DI BENEDETTO



PRIMA VIVO POI RECITO

di PATRIZIA CARRANO

Ida Di Benedetto, e subito cominciano le sorprese. Perché quest'attrice così particolare, così solitaria, così anomala, così lontana dalle commediennes più o meno dotate cui ci ha abituato il nostro cinema è assai diversa da come è lecito aspettarsela. Cosa ci si aspetta infatti da un'attrice che ha collezionato più premi che film, che è stata consacrata come la più raffinata e intellettuale italianità così come la vede la Germania, che ha lavorato con registi come Piscicelli o Schoereter, che ha un «parco titoli» di tutto rispetto in cui non figura neppure una slabbratura, neanche una magagna?

Ci si aspetta una donna severa, scura, baluginante di lampi meridionali, eternamente ispirata dalla musa. E invece, in una fresca mattina di fine estate, con al guinzaglio un cagnolino bastardo raccattato sull'autostrada, arriva una creatura solare, aperta, dai grandi sorrisi e dalla pelle spolverata di lentiggini. Ida Di Benedetto non è meridionale, è molto di più: è una bellezza mediterranea e i suoi sguardi sono aperti e curiosi: «Ma certo, bisogna prima vivere e poi recitare. Se non vivi, come te la cavi su un set o su un palcoscenico? Io ho voluto tutto: fare la madre, non perdere un alito d'amore, regalarmi il lusso della pigrizia. Solo così sono poi riuscita a lavorare molto. E spero anche bene».

È il tanto lavoro che l'ha portata alla Mostra di Venezia con due film?

«Direi che piuttosto questo è il segno d'un nuovo momento del cinema italiano, in cui si è capito che fare solo commediacce o cinema spazzatura non pagava più. Così, faticosamente, si tentano altre strade. Ed eccomi a Venezia con *Noi tre*, il film di Pupi Avati sull'infanzia di Mozart, e *L'inceritore* dell'esordiente Pierfrancesco Boscato, selezionato per "Venezia De Sica"».

Una consacrazione, insomma.

«Consacrazione mai, rivelazione sempre. È dal 1978, quando debuttai nel cinema con il film *Il regno di Napoli* di Werner Schoereter, che vengo considerata una rivelazione, un miracolo. Un importante giornale fece su di me addirittura un titolo, *Ida dei miracoli*. Mi riscoprono ogni volta: con *Immacolata e Concetta*, con

Fontamara... Ogni volta a dire: "Però quella Di Benedetto..."».

Forse perché è difficile collocarla, etichettarla...

«Veramente di etichette me ne hanno date fin troppe. E sempre tutte uguali. Mi vedono: meridionale, bruna, occhi scuri, e subito dicono: "Ecco la nuova Magnani". È un modo di procedere gretto che offende sia me sia la Magnani. Lei perché era un'artista incomparabile, un unicum assoluto. E io perché credo di non voler essere la copia conforme di nessuno. Se solo hai un minimo di talento sei e vuoi essere solo te stesso».

Ma non si sente prigioniera della sua napoletanità?

«No. Intanto quando voglio e quando posso recito in lingua. E poi una cosa è essere napoletana, e una cosa è "fare" la napoletana. È vero: in quest'ultimo periodo c'è stata un'inflazione di napoletanità. Ma spesso era fasulla, ►

«Solo così riesco a lavorare con impegno».

L'attrice, presente a Venezia con due film, parla del suo rapporto «felicissimo e intenso» con il cinema



Ida Di Benedetto, a Venezia '84 con Noi tre di Pupi Avati e L'inceneritore di Boscaro, ha in programma un film con Damiani, uno con Piscicelli e uno con Longo

IDA DI BENEDETTO / segue

una sorta di manierismo insopportabile. Essere napoletani non è un limite, è una ricchezza».

Lei però aveva cominciato proprio come attrice dialettale...

«Sì, ho cominciato nel '70 a Napoli con un *Miles gloriosus* di Mico Galdieri e Roberto De Simone. Non pensavo affatto al cinema. Tra l'altro mi pare di non essere affatto fotogenica e ho rapporti abbastanza contraddittori con la mia immagine. Mi vedevo ben salda sulle tavole di un palcoscenico. Punto e basta».

E invece...

«E invece è andato tutto diversamente: da quando ho debuttato con *Il regno di Napoli* i film si sono inanellati uno dietro l'altro con sufficiente regolarità, tanto da farmi abbandonare, anche se con qualche rimpianto, il teatro. Ancora adesso a volte mi sento sbalestrata senza quei ritmi faticosi ma predeterminati: lo spettacolo, dormire fino a tardi... Col cinema

è diverso, come lasciarsi trasportare dalla risacca. Magari stai ferma quattro mesi, poi arriva un'ondata che ti trascina via a lavorare come una pazza...».

Tanto da avere due film a Venezia. Cosa si aspetta dalla Biennale?

«Per carattere non mi aspetto mai nulla. Così tutto quel che avviene diventa una bella sorpresa che la vita m'ha riservato. A Venezia vado con due film molto diversi: quello di Pupi Avati mi pare davvero bello. L'altro è sicuramente inusuale. E poi non c'è solo Venezia. C'è anche il futuro...».

Un futuro di lavoro?

«Per fortuna sì. Un film con Damiano Damiani, un altro con Piscicelli e un altro ancora con Francesco Longo. La storia di una donna in cui credo molto. Non perché i film sulle donne siano automaticamente più belli. Ma perché mi pare che le donne oggi siano così importanti, così nuove, così stimolanti...».

PATRIZIA CARRANO

Foto MARINETTA SAGLIO - FIORENZA SARTORI

I DUE FILM DELLA MOSTRA

Si intitola *Noi tre* e poiché porta la firma di Pupi Avati, non può non essere ambientato in Emilia. *Noi tre* racconta infatti un episodio dell'adolescenza di Mozart, quando il celebre musicista, appena quattordicenne, è ospitato nella villa dei conti Pallavicini, perché possa prepararsi a un difficile esame al Conservatorio di Bologna. Per il giovane Mozart il soggiorno a Villa Pallavicini è una parentesi felice nella sua vita di bambino prodigio. Verrà promosso e partendo verso una vita di fatiche conserverà del vecchio conte Pallavicini (un Carlo delle Piane tramutato in vegliardo dal trucco), di sua moglie (Ida Di Benedetto) e di due adolescenti là conosciuti un magico ricordo.

Di tono completamente diverso, invece, il film di Pierfrancesco Boscaro, un regista di trentanove anni al suo primo lungometraggio. Chi l'ha visto lo definisce un film grottesco-metaforico con venature thrilling. In effetti *L'inceneritore* che dà il titolo al film serve anche per bruciare alcuni cadaveri ingombranti. Mentre il primo tempo ha un andamento da film brillante, pian piano l'atmosfera si incupisce... Accanto a Ida Di Benedetto, Flavio Bucci.

Che differenza di colori! Ariel li pulisce e li rispetta.



Abbiamo tagliato a metà una camicetta colorata



Metà l'abbiamo lavata più volte in acqua calda, metà le stesse volte ma con Ariel e in acqua fredda



Le due metà sono pulite, ma mentre quella lavata con acqua calda è scolorita, la metà lavata con Ariel in acqua fredda non solo è pulita ma ha colori sempre brillanti. Ariel è fatto apposta per pulire in acqua fredda



Senza il rischio dell'acqua calda

Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

Grandi esperti *Imec* calze *Donna malerba* **RAGNO** lo confermano.
Pilo di Scozia

**INCHIESTA
SULLA COMICITA' ITALIANA/2**

I "GRANDI VECCHI"

di ITALO MOSCATI



ALBERTO SORDI

HANNO FATTO LA GAVETTA E SI SONO AFFERMATI CON LA FORZA DELLA BRAVURA. MA DA UN PO' DI TEMPO LE LORO MASCHERE SFERZANTI STANNO PERDENDO I TRATTI CHE LI HANNO RESI POPOLARI CON IL RISCHIO...

È accaduto. Lino Banfi ha ottenuto la cattedra di linguistica all'Università di Bari. Si tratta di un contributo per irrobustire quel cenacolo di studi conosciuto all'estero come la famosa «école barisienne». Prima di Banfi, che si presenta all'incarico vantando una laurea ad honorem conferitagli dal comune di Canosa di «Poglia» (come dice lo stesso Banfi), dove il neocattedratico è nato quarantanove anni fa, nel prestigioso posto si sono alternati intellettuali della forza di Guglielmo Inglese, uno dei caratteristi più bravi del cinema italiano anni Cinquanta, spesso «spalla» di Totò accanto a Mario Castellani.

Come sempre succede in occasioni di

questo genere, si è alzata qualche voce di dissenso. Diego Abatantuono, ad esempio, pur complimentandosi con il collega, ha tenuto a ricordare i suoi personali meriti di «pugliastro» — così si autodefinisce — che si è battuto e si batte per l'affermazione della lingua pugliese nel triangolo industriale. Qualcosa da ridire ha trovato anche Maurizio Micheli, proveniente dai cabaret milanesi, che per sfondare in televisione, come lui stesso ha confessato pubblicamente, ha dovuto adottare la lingua pugliese, benché con caratteristiche particolari.

Si è adontato, infine, un certo signor Porcaro, che se la batte bene nel ►



NINO MANFREDI



UGO TOGNAZZI

cinema di serie B e nelle televisioni private. Porcaro professa di essere un Abatantuono minore (poiché agisce soprattutto nel Nord), ma non nasconde l'ambizione di fare almeno l'assistente ad Abatantuono quando questi otterrà a suo tempo la cattedra toccata adesso a Banfi nell'illustre «école barisienne». Non basta. Una ridda di gelosie mescolate a giuste preoccupazioni di ottenere uguali riconoscimenti accademici si è scatenata.

I «grandi vecchi» della comicità, prendendo atto con soddisfazione della nomina, mettono avanti le mani, direttamente o indirettamente. Nino Manfredi, im-

bacuccato nel suo solito giacca-maglione, in più di un'intervista ha fatto sapere che, giunto alla sua età (63 anni), nel pieno quindi della saggezza, aspira a riscoprire una cattedra in lingua ciociara. Intanto, lasciandosi alle spalle tanti personaggi e la frequentazione lontana dell'Accademia d'Arte Drammatica, si è detto disposto ad accettare un incarico provvisorio di sociologia della famiglia poiché, dopo *Per grazia ricevuta*, sta dirigendo un film appunto sulla famiglia, croce e delizia dei giorni suoi e non suoi.

Ugo Tognazzi, un anno più giovane di Manfredi, si è recato personalmente dal ministro della Pubblica Istruzione e gli ha sottoposto una richiesta (appoggiata da Enzo Biagi, suo estimatore e autore di un interessante programma tv in cui l'attore ha parlato a lungo di sé e della sua carriera). Tognazzi chiede al ministro di istituire in Italia una cattedra in più: sono diecimila le materie universitarie, per cui non si vede perché non aggiungerne un'altra, in

rapporto con l'evoluzione del costume. Tognazzi propone, tenendo presenti le sue competenze amatorie personali e l'esempio americano di Leo Buscaglia (teorico dell'amore), una cattedra di avviamento all'erosentimento, ovvero a quel piacere di amare che ci rende più buoni. In attesa di una risposta, lavora ad un film in cui darà ancora una volta prova delle sue capacità di seduttore.

Alberto Sordi, 65 anni, ha deciso di dare anche lui una mano al rinnovamento della cultura nazionale. Dopo aver interpretato e diretto *Il tassinaro*, in cui ha messo a fuoco gli aspetti sociali di un onorevole mestiere, si è sentito abilitato a porre una candidatura: vuole sostituire Franco Ferrarotti o Francesco Alberoni, a piacere, secondo le possibilità e gli orientamenti del rettore dell'Università di Roma. Albertone ha fatto della strada da quando debuttò alla radio come Mario Pio e la sua rubrica telefonica, e al cinema con *Mamma mia che impressione!* I personaggi dei suoi film sono un



campionario della borghesia piccola piccola e media, per cui l'attore aspira a riversare sui giovani studenti l'attitudine all'analisi del sociale. Ha, comunque, pronta un'alternativa: poiché ha fatto per la televisione, con i tagli e i ritagli dei tanti film interpretati, la *Storia di un italiano*, si sente in seconda istanza di poter rivendicare per sé la cattedra di storia italiana contemporanea.

Vittorio Gassman, 62 anni, che esordì nel genere «comico» con *I soliti ignoti* di Monicelli e di lì cominciò una irresistibile ascesa nelle simpatie del pubblico e della critica, ha altre ambizioni, sempre però in campo universitario. Dopo aver fondato la scuola teatrale Bottega del teatro a Firenze ed essere tornato alle «cose serie» con il *Re Lear* e il *Macbeth* di Shakespeare sulle scene nazionali, si è lanciato sul piano internazionale e pretende un giusto riconoscimento: la cattedra di drammaturgia multimediale (teatro, cinema, tv) che l'Unesco, organizzazione per la cultura dell'Onu, dovrà appositamente istituire.

È chiaro che, fin qui, si è scherzato, abbiamo fatto dei paradossi, sulla scia della boutade di Lino Banfi e dell'«*école barisienne*». Tuttavia, come sempre, qualcosa di vero c'è sotto il paradosso. I «grandi vecchi» della comicità hanno raggiunto fama, successo, danaro. I giornalisti non li interrogano, per la carta stampata o per la tv, per conoscere i loro progetti di lavoro. Essi vengono considerati quasi degli oracoli per gli argomenti della vita di tutti. Li si ascolta volentieri perché, in effetti, hanno iniziato dal nulla senza raccomandazioni o appoggi e hanno fatto ridere per intime qualità. Forse la televisio-



DIEGO ABATANTUONO



PAOLO VILLAGGIO



RENATO POZZETTO



LINO BANFI

zazione dei personaggi e dell'attualità tende a trasformarli in «opinionisti», come si dice nel linguaggio tecnico del giornalismo; e ciò obiettivamente li trasforma, rischia di renderli verbosi quando invece li si conosceva essenziali caricaturisti, sferzanti maschere, polemici accusatori del conformismo.

I «grandi vecchi», in questo modo, lasciano spazio ai più giovani, o meglio alla generazione dei quarantenni che incalzano. Paolo Villaggio con il suo Fantozzi non può certo vagheggiare una cattedra universitaria; al massimo, può aspettarsi un posto di scuola per ragionieri, e i titoli se li è guadagnati sul campo, davanti a megadirettori spietati. Renato Pozzetto, che ha abbandonato l'antico compagno di cabaret Cochi Ponzoni (passato al teatro), non può che avere ispirazioni da piccolo manager. Gli si potrà trovare, prima o poi, una docenza in una scuola professionale per dirigenti di aziende di secondaria ma non irrilevante importanza, certo non alla Fiat. La sua comicità è in buona misura dovuta alla faccia di bravo ragazzo infilato dentro un abito grigio, assatanato di sesso, come del resto documentano tutti i trattati sociologici che si occupano delle tendenze dei manager.

Pippo Franco, il naso più aristocratico del nostro spettacolo, pensa a un progetto più in linea con i tempi e la voglia di bellezza che si sta irradiando in tutti i settori della società, in cui ogni giorno cadono decine di vecchi nasi per fare posto ai nuovi, modellati da esperti chirurghi. Ecco, a lui potrebbe andare una cattedra sperimentale di estetica. «Niente mele», commenterebbe di sicuro Lino Banfi, dando il suo placet, «niente male», dall'alto del suo seggio accademico.

ITALO MOSCATI
(2 - continua)

Foto CALVO-CORTINI-SARTORI

ROSTROPOVICH

UNA VITA NELLA MUSICA

RAIUNO
DO 9 ORE 21,40

di BRUNO TOSI

Slava» per gli amici: musicalissimo e affettuoso diminutivo; Mstislav, il vero nome di battesimo, come tutti i nomi russi difficilmente pronunciabile. Più facile e pratico per tutti chiamarlo Rostropovich. È il più grande violoncellista del mondo, atteso e conteso fra le più prestigiose sale dei cinque continenti, dove si fa musica e dove s'impone il carisma dei grandi autentici personaggi; solista d'eccezione con il suo Stradivari 1711, eccellente e sensibile pianista, trascinante e autorevole direttore d'orchestra. «La sua musica è il suo carattere. Lui dirige la sua vita»: la definizione è di un illustre collega e amico, il maestro giapponese Seiji Ozawa.

«Slava» Rostropovich è il sesto Nobel per la musica, proclamato pressoché all'unanimità dalla critica europea Premio «Una vita nella musica», riconoscimento istituito nel 1979 dall'Associazione Omaggio a Venezia che ha «incoronato» nelle edizioni precedenti grandi maestri, o addirittura dei miti come Artur Schnabel, Andrés Segovia, Karl Böhm, Carlo Maria Giulini e Yehudi Menuhin.

Accettando l'invito per la cerimonia-concerto del 31 agosto (viene trasmessa da Raiuno do-

Il prestigioso
riconoscimento di
Venezia al
più grande e
conteso violoncellista
del mondo



A Rostropovich (qui sopra con la moglie Galina) l'Associazione Omaggio a Venezia ha assegnato quest'anno il Premio «Una vita nella musica»

menica 9 settembre) al Teatro La Fenice, sotto l'alto patronato del presidente della Repubblica, Rostropovich ha risposto con simpatia e in un certo senso con gratitudine, non solo accettando il premio, ma offrendo la sua eclettica arte per una grande serata, per dirigere l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino (ouverture da Rus-

slan e Ludmilla di Glinka e l'arcifamosa *Patetica* di Ciaikovski) e una indimenticabile esecuzione come solista del *Concerto per violoncello e orchestra* di Haydn. Un saggio di alto virtuosismo, di impeccabile musicalità. I soliti termini «cavata», «intonazione», «agilità», sembrano non significare più

niente. Rostropovich dipana i passi di bravura con una sonorità «piano» e «pianissimo» dolce ed eterea, che non sembra davvero prodotta sfregando i crini dell'arco sulle corde e premendovi sopra le dita. Abbracciato al suo cello — come ha acutamente scritto Alfredo Mantelli — Rostropovich sembra solleccitarlo con un fluido invisibile, mentre visibilissima è la tecnica delle dita e dell'archetto.

Rostropovich ha lanciato un messaggio

d'amore verso Venezia: «Cari amici», aveva scritto prima di sbarcare in laguna ai responsabili di Omaggio a Venezia, ovvero a Uto Ughi e all'autore di queste note, «sono venuto a Venezia per la prima volta nel 1950 con un gruppo di artisti sovietici, il primo di tal genere giunto in Italia dai tempi della Rivoluzione. Da allora Venezia è vissuta nel mio cuore e nella mia memoria. Venezia ha ispirato tanti artisti, musicisti e scrittori da diventare, come poche altre città, un simbolo dell'unità tra la nobiltà dell'architettura, la bellezza della



natura e lo splendore delle sue arti. Io sono felice ancora una volta di visitare questa città, dove sono stato tante volte da quel 1950, e considero un grande onore questo premio in un Paese di così divina bellezza».

Rostropovich ama profondamente la sua terra, anche se ha lasciato l'Unione Sovietica nel 1974 (ora sta tra Francia, Svizzera e Washington, dove è titolare della prestigiosa Filarmonica della capitale USA). Egli è dunque uno dei tanti grandi uomini che il suo Paese non ha saputo trattenere

né tanto meno capire. Amico e sostenitore di scrittori e artisti dissidenti, come ha dimostrato presenziando alla conferenza stampa del regista Liubimov, recentemente a Milano, con un recente e sofferto intervento, Rostropovich non vuole molto entrare nell'argomento. «L'unica cosa che ho fatto nella mia vita non è mai stato un fatto politico, anche se ha finito per diventarlo. Ho offerto la mia casa allo scrittore Solgenitzin. Per me era semplicemente un gesto umano. In Unione Sovietica c'è un modo di vedere

l'amicizia che altrove non esiste. Che cosa significa a Mosca la parola «amico»: vuol dire quasi essere pronti a dare la vita per qualcuno. Perché se parli apertamente di tutto con qualcuno, se dici veramente tutto ciò che hai nel cuore, sei praticamente nelle sue mani. L'amico di oggi può essere il tuo nemico di domani, tenere in gioco il tuo lavoro, in sostanza la tua vita. Ecco perché l'amicizia, la vera amicizia è una cosa sacra in Russia».

«La mia carriera di violoncellista è stata un'ottima preparazione per quella di direttore d'orchestra», dice Rostropovich, parlando delle sue esperienze artistiche e musicali. Rostropovich è anche un eccezionale pianista, come ha dimostrato tante volte accompagnando al pianoforte la moglie, l'affascinante soprano Galina Vishnevskaja.

La confidenza con la tastiera era iniziata all'età infantile di Mstislav che, a sei anni, aveva imparato a suonare disinvoltamente sotto la guida della madre, valente pianista. Il padre suonava invece il cello ed era allievo del leggendario Casals.

Rostropovich è nato a Baku nel 1927. A sedici anni entrò nel Conservatorio di Mosca, seguendo i corsi di violoncello con Semijhn Kozolupov e quelli di composizione con Sciostakovice Scebalin. Alla fine degli anni Quaranta vinse numerosi premi internazionali a Mosca, Praga e Budapest. Nel 1951 ricevette il Premio Stalin e nel 1956, poco dopo aver sposato la sua Galina (formano anche nella vita una delle coppie più affiatate) incominciò a insegnare ai conservatori di Mosca. Intanto la fama cresceva in tutto il mondo. Come direttore d'orchestra il debutto è legato all'*Onieghin* di Ciaikovski, che rimane fra le sue opere preferite e fra quelle dirette più spesso. Quest'esecuzione lo aiutò ad affermarsi, nel 1970, all'Opéra di Parigi e, dieci anni più tardi, al Maggio Musicale Fiorentino in una edizione indimenticabile. Del repertorio russo *La dama di picche* dello stesso autore, che gli procurò a San Francisco tante soddisfazioni. E l'opera italiana? La prima e, per il momento, ultima esperienza, la *Tosca*, protagonista la moglie, cantante e artista di raffinato temperamento. ●

Foto SYGMA/G. NERI

GIORNO E NOTTE CON IL VIDEO



SALE LA FEBBRE DELLA MUSICA DA VEDERE

Il via l'ha dato «Mister Fantasy»:
dopo di lui il diluvio.
La «fabbrica» di Videomusic dove il clip
impazza 24 ore su 24

Fantasy. Su Raitre, e precisamente nel «quotidiano rock» *L'Orecchiocchio*, i video clip sono di casa. Retequattro ne manda in onda tutti i giorni alle 13,10 una veloce rassegna intitolata *Prontovideo*. Italia 1 affida all'indigesto Claudio Cecchetto l'edizione estiva di *Dee Jay television* (solo video) in onda alla domenica nel primo pomeriggio e al sabato dopo la mezzanotte.

Ma nessuna di queste reti televisive può reggere il confronto in fatto di video con una emittente che ha i suoi studi in un bosco dell'Appennino toscano. Si chiama Videomusic e trasmette filmati musicali ventiquattr'ore al giorno. Nonostante l'ubicazione non ha niente di clandestino. Nemmeno di misero. Il Ciocco, cioè il complesso residenziale-alberghiero dove si trova il centro di produzione di Videomusic, ha un'aria piuttosto opulenta e funzionale.

A Videomusic lavorano circa venticinque persone. «Vivono tutte qui», spiega Pierluigi Stefani, general manager del network e marito del direttore, Mariolina Marcucci. Poi si lascia sfuggire, senza ironia, un «siamo una grande famiglia» che non è da lui, trentenne sessantottino molto preparato, cosmopolita, culturalmente ambizioso. In effetti l'équipe abita stabilmente al Ciocco, lontano dalle grandi città, vicino ma non tanto a una città piccola come Lucca che non sembra offrire molte attrattive. Clima conventuale? «Beh, non nel senso mistico», risponde Clive Griffith, inglese, uno dei quattro presentatori-conduttori, «ma nel senso dell'isolamento sì».

Dal dicembre scorso Videomusic trasmette su tutto il territorio nazionale. Qualità dell'immagine buona, qualità dei programmi buonissima. «Noi abbiamo filmati migliori di quelli che manda in onda Mtv, la famosa rete americana di video non-stop, la prima che ha avuto l'idea», afferma Pierluigi Stefani. «Il fatto è che noi siamo più liberi. E poi le opere migliori, che sono in gran parte inglesi, a noi arrivano subito, a loro molto tardi».

Mtv è stata la prima. Videomusic è l'unica al mondo a occupare il secondo posto. Sta per nascere



Clive Griffith
e Tiziana Cappetti due dei
conduttori di Videomusic

in Gran Bretagna la rete Music Box. Insomma, Videomusic rappresenta un primato italiano, un giusto lusso, una singolare prova di vivacità culturale e imprenditoriale. Anche se è bene ricordare che la società proprietaria dell'emittente è multinazionale: italo-anglo-americana. Come vanno gli affari alla tv del Ciocco? «Bene, mi pare», risponde Mariolina Marcucci. «Nova Media, la nostra concessionaria per la pubblicità, ha acquisito finora contratti per un miliardo e mezzo. Noi puntiamo sui venti miliardi l'anno prossimo, obiettivo più che ragionevole, Nova Media parla addirittura di quaranta».

In quanti la vedono? Che tipi sono? Finora sono stati fatti sondaggi in Veneto, Emilia e Lombardia, via telefono. Risultati: un'audience doppia di quella che ha Telemontecarlo, un punto di percentuale in più di Rete A. Quando è nata Videomusic, i suoi managers hanno fatto una dichiarazione d'intenti: «È la prima tv che segmenta il target rivolgendosi a un unico gruppo demografico compreso tra i 14 e i 34 anni». Pare che il target si sia allargato strada facendo. Ma non c'è dubbio che i consumatori più accaniti sono teen-agers.

Sul piano della qualità Video-

music va forte anche per merito dei suoi presentatori. Sono loro che si esprimono felicemente in «stile Belushi», demenziale e candido. Qualche volta sono un po' troppo caricati sul lato della smorfia, della parodia. «Stiamo cercando di modificare lentamente questa tendenza, di frenarli un po'», dice Pierluigi Stefani. Johnny Parker, americano, è il celebre «mohicano» del quartetto. Clive Griffith e Rick Hutton sono inglesi, uno signorile e timido, l'altro esibizionista spudorato. In coppia sono perfetti. Poi c'è Tiziana Cappetti, umbra, carinissima, brava a giocare la parte di fanciulla che tenta di non farsi oscurare da quei maschietti troppo dinamici.

I tormenti di Videomusic nascono dai rapporti con le case discografiche. Si sa che i video sono strumenti promozionali: chissà che appetiti per gli spazi di una tv «che fa il pieno di video musica» (slogan della rete)! «All'inizio siamo riusciti a riunire i loro uomini intorno allo stesso tavolo», racconta Pierluigi Stefani. «Un bel successo, dato il loro noto settarismo». Quale patto è uscito da quella riunione? Le case discografiche passano a Videomusic tutti i video clip che ricevono dalle consorelle americane o inglesi o che producono in proprio. Videomusic trasmette quelli che ritiene buoni nell'ordine che preferisce. «Ci veniva chiesto di trasmetterli tutti, ma non abbiamo ceduto. Che senso ha, anche sul piano promozionale, far vedere dei brutti filmati?».

Videomusic non vuole condannarsi a trasmettere solo «song-film» in eterno. Già ora produce un telenotiziario rock. Ha acquistato in Inghilterra, da Channel Four, il settimanale televisivo *The Tube* (musica, moda, costume giovanile). «Ci occuperemo presto di produzione e riprese di concerti, di inchieste, reportages, personaggi», annuncia Stefani. Forse temono un pericolo che si avverte nell'aria: la crisi di rigetto come conseguenza della video-invasione. «Per ora nelle migliaia di lettere che riceviamo non c'è traccia di questo», dice Mariolina Marcucci. «Contiamo che il periodo buono duri almeno tre anni. In ogni caso, se bisogna variare il menu, noi siamo pronti».

MARIO GAMBA

Foto MARCELLO MENCARINI



I PROGRAMMI

DAL 9 AL 15 SETTEMBRE

TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

9	DOMENICA San Pietro Claver	Il sole sorge alle 6,44 e tramonta alla 19,30. La luna nasce alla 19,37 e cala alla 5,33.	
10	LUNEDÌ San Nicola	Il sole sorge alle 6,45 a tramonta alle 19,28. La luna nasce alle 19,58 e cala alle 6,35.	
11	MARTEDÌ San Giacinto	Il sole sorge alle 6,46 a tramonta alle 19,27. La luna nasce alle 20,19 e cala alle 7,35.	
12	MERCOLEDÌ San Guido	Il sole sorge alle 6,47 e tramonta alle 19,25. La luna nasce alle 20,39 e cala alle 8,35.	
13	GIOVEDÌ San Filippo	Il sole sorge alle 6,48 e tramonta alle 19,23. La luna nasce alle 20,59 e cala alle 9,35.	
14	VENERDÌ San Materno	Il sole sorge alle 6,49 a tramonta alle 19,21. La luna nasce alle 21,22 e cala alle 10,35.	
15	SABATO San Nicomede	Il sole sorge alle 6,50 a tramonta alle 19,20. La luna nasce alle 21,48 e cala alle 11,38.	

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

In qualche modo dovremo fare a meno del **calcio** per questa settimana: è già finita la prima fase di Coppa Italia ed è ancora da inaugurare il primo campionato dell'era Maradona-Rummenigge-Socrates-ecc., che purtroppo, è inevitabile, di sorprese gradite ne porterà poche, senz'altro meno delle delusioni che saremo costretti a ingoiare. In questi giorni bianchi non può che spiccare una spanna sopra a tutto il resto il Gran Premio d'Italia di **Formula 1** a Monza. Gli occhi del mondo motoristico internazionale sono puntati sul duello sempre più incerto e appassionante tra Prost e Lauda, a cui la propulsione Porsche ha permesso di spazzar via la concorrenza da dietro le spalle. Probabilmente più dell'abilità di guida sarà decisiva in queste ultime scene della stagione la capacità di mettere a punto la macchina. Ma certo non fa meno notizia la crisi nera in cui



versa l'amatissima Ferrari. Che sia colpa dei meccanici, dei piloti, del telaio, poco importa; conta il fatto che a tutt'oggi una lunga teoria di scuderie è in grado di dare scacco alle regine rosse e la cosa dalle nostre parti non piace a nessuno. All'inossidabile Drake il compito di trovare soluzioni efficaci. Ma qui usciamo dal tecnico per entrare nel mondo irrazionale del sentimento. Per il **cielismo** una classica di grande tradizione: il Giro del Lazio che il calendario pone subito dopo i Mondiali. Una gara che la Rai riprenderà con i soliti mezzi impiegati per il Giro d'Italia. Abbiamo nel menù anche **vela**, con la Sardinia Cup, e **atletica leggera**, con l'incontro maschile Italia-Cecoslovacchia da Cagliari. Per il **tennis** si gioca il classico Torneo di Palermo. A Milano si disputano gli Europei di **sci nautico** e al Mugello il Campionato italiano velocità di **motociclismo**. ●

14.40

RAIDUE

Automobilismo

Sul circuito di Monza si corre il 55° Gran Premio d'Italia, valido come quattordicesima prova del Campionato Mondiale di Formula 1. Tra i protagonisti, l'austriaco Niki Lauda, leader della classifica attuale e già vincitore della gara nel '78.



19.25

RAITRE

Il jazz: musica bianca e nera

Concerto del noto jazzista italiano Mario Schiano tenuto a Piedimonte Matese il 20 luglio dell'83. In tale occasione fu registrato il disco *Out of date* che ha dato il nome al concerto stesso e ha ricevuto lusinghieri apprezzamenti anche negli USA.

20.30

RAITRE

Perché sì - perché no

Il presidente dell'IRI Romano Prodi intervistato da Guglielmo Zucconi. Si parlerà del suo pubblico e del suo privato. Saranno intervistati, tra gli altri, Gaspare Barbiellini Amidei, Giuseppe Turani, Valentino Parlato, Nicola Matteucci, Luigi Pedrazzi.

20.30

RAIUNO



Melodramma

Iris D'Amato si divide tra due fratelli: uno cattivo e un po' demone, uno buono e un po' angelo. Il primo la convince a diventare amante di un commissario di polizia. In casa Scotti, intanto, cova il dramma familiare, il marito confessa...

RAIUNO

- 11** Dal Santuario di Maria Madre e Regina in Triesta
Santa Messa. Celebrata dal cardinale Sebastiano Baggio. Regia di Natale Sollientini
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **11ª puntata: Nella terra della Bibbia**
- 12,15** **Linea verde.** A cura di F. Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni
- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
La danza moderna: Pilobolus
in *Molly's not dead*. Coreografia collettiva. Musica di Michael-Creesh-Campbell. Costumi di Kitty Daly. Interpreti: Robby Barnett, Alison Chase, Moses Pandleton, Georgiana Holmes, Michael Tracy **Vedi pag. 76**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Nicola e Alessandra**
(«Nicholas and Alexandra», 1971). Film - Regia di Franklin Shaffner. Interpreti: Michael Jayston, Janet Suzman, Laurence Olivier, Jack Hawkins, Tom Baker, Michael Redgrave, Harry Andrews, Alexander Knox. Prod.: Columbia-Horizon
- 16,30** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. Gita in famiglia. Prod.: M.C.A.
- 17** **Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme**
All'ombra, ragazzi!
Un programma di Claudio Bondi. In studio Eleonora Caifa, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Fausto Dall'Olio
- 17,55** **Tutto il mondo è paese**
Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Marenco e di Orlando Portento. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti
- Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Melodramma**
Con Gastone Moschin. Soggetto di Sandro Bolchi. Sceneggiatura di Dante Guardamagna con la collaborazione di Daniela Guardamagna. Scene di Mariano Mercuri. Costumi di Maurizio Monteverde. Fotografia di Enzo Ghinassi. Musiche di Astor Piazzolla. Regia di Sandro Bolchi. **2ª puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giacomo Matteotti Corvino, Ugo Luca Barbareschi, Maman Lida Ferro, Rossana Andree Ferréol, Aldo Scotti Gastone Moschin, Ridolfi Ruggero De Daninos, Iris D'Amato Laura Lettuada, Lanfranco Tino Carraro, Roscio Carlo Giuffrè, Padre Giacomo Furia, Madre Giuliana Pogliani, e inoltre: Carla Monti, Enrico Campogalliani, Franca Mantelli
- 21,40** **Omaggio a Venezia**
Del Gran Teatro La Fenice: Premio Una vita nella musica: Mstislav Rostropovich. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Mstislav Rostropovich, direttore e solista. Organizzazione artistica di Bruno Tosi e Uto Ughi. Presenta Nicoletta Orsomando. Regia di Fernanda Turvani **Vedi pag. 78**
- 22,35** **Telegiornale**
- 22,45** **Sulle strade della California**
Telefilm. Il cecchino Distr.: Columbia
- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

Nel corso del TG 1 - Notte:
Notizie della Domenica sportiva

RAIDUE

- 11** **Musiche del nostro secolo.** A cura di Laar Maestosi e Alberto Rocchegiani. Sargai Rachmaninoff: *Rapsodia su un tema di Paganini*, op. 43 per pianoforte e orchestra. Solista François-Joël Thiollier. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai-Radiotelevisione Italiana. Direttore Donato Renzetti
- 11,25** **Il monello della strada**
(1950) Film - Regia di Carlo Borghesio. Interpreti: Macario, Luisa Rossi, Saro Urzì. Produzione: Lux Film
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Peter Draper. **7ª puntata.** Personaggi ed interpreti principali: Ross Poldark Robin Ellis, Demelza Angharad Rees, Elizabeth Jill Townsend, Francis Clive Francis, Verity Norma Streader, Capitano Blamey Jonathan Newth, Jinny Carter Gillian Bailey, Dwight Enys Richard Morant, George Warleggan Ralph Bates, Caroline Panvenen Judy Geeson, Unwin Trevaunanca Peter Clay, Prudence Mary Wimbush. Regia di Paul Annett. Prod.: BBC London Films
- 14,20** **Due rulli di comicità**
Stelle fisse a stelle nascenti nei favolosi anni '30. Buster Keaton in *Nozze pericolose*. Prod.: Educational Pictures
- 14,40** **TG 2 - Diretta sport**
Monza: Automobilismo. Gran Premio Italia di Formula 1 **Vedi pag. 72**
Barberino del Mugello: Ciclismo
Memorial Nencini
Lo schermo in casa
- 17,10** **L'appuntamento**
(«Le Rendez-vous», 1961) Film - Regia di Jean Delannoy. Interpreti: Annie Girardot, Odile Versois, Andrea Parisy, Jean-Claude Pascal. Prod.: Incei (Roma) - Silver, Cinetel (Parigi)
- 18,50** **I professionals**
L'uomo senza passato. Telefilm. Sceneggiatura di Michael Armstrong. con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Martin Campbell. Prod.: London Week-end
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi dalla giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **Ombra a cavallo**
Film per la tv di Louis L'Amour. Sceneggiatura di Jim Byrnes. Con Tom Selleck, Sam Elliott, Katharine Ross, Ben Johnson. Regia di Andrew V. McLaglen. Distr.: Columbia
- 22** **TG 2 - Stasera**
Dallo Stadio Comunale di Udine
- 22,10** **Stevie Wonder in concerto**
Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione Bussoladomani tempo libero e cultura. Direttore fotografia Alberto Carecciolo. Regia di Claudio Rispoli
- 23** **Avventure africane di un bersagliere ciclista**
di Giorgio Moser. **4ª ed ultima puntata: Il risvolto della medaglia**
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

21.40

RAIUNO

Omaggio a Venezia

Dal Teatro La Fenice di Venezia cerimonia-concerto nel corso della quale il grande violoncellista Rostropovich (nella foto) verrà insignito del Nobel della musica dall'Associazione Omaggio a Venezia. Durante la serata è previsto un concerto interpretato e diretto dal grande musicista.



22.10

RAIDUE

Stevie Wonder

Dallo Stadio Comunale di Udine, registrato il 5 settembre, il trionfale concerto del grande cantante americano Stevie Wonder che mancava dall'Italia da molti anni e che ha ripercorso con il pubblico i suoi successi vecchi e dell'ultima ora.



23

RAIDUE



Avventure africane...

Ancora sotto choc mentre vaga come un disperato per il campo, il bersagliere si imbatte in una superstita: è una giovane donna spedita per rallegrare le notti degli ufficiali. Lui tenta di liberarsi di lei, lei si attacca a lui come unica salvezza.

RAITRE

MOVIE MOVIE

L'appuntamento



RAIDUE ORE 17.10

Le Rendez-vous/94' C 1961

regia di Jean Delannoy

con Annie Girardot, Odile Versois, Andrea Parisy, Jean-Claude Pascal
GIALLO

Uno scrittore, divorziato da cinque anni da Madelaine Robert, si è risposato con una donna assai ricca, figlia di un magnate del petrolio. La ragazza ha una

sorella che vive con un fotografo, Daniel Marchand, che è l'amante di Madelaine. Daniel viene trovato assassinato e comincia la ridda delle accuse, dei sospetti e della ricerca di alibi per la tragica serata. Kellerman (il magnate del petrolio) chiede al genero di creare un alibi per la figlia, che era effettivamente stata con il fotografo la notte del delitto e così...

RAIUNO ORE 13.45

NICOLA E ALESSANDRA

Nicholas and Alexandra C 1971

regia di Franklin Shaffner

con Michael Jayston, Janet Suzman, Harry Andrews, Tom Baker
STORICO

Ai primi del '900 nella Russia zarista. La zarina Alessandra, preoccupata per il figlio Alessio affetto da emofilia, ricorre alle cure di Rasputin.

RAIDUE ORE 11.25

IL MONELLO DELLA STRADA

durata 95' BN 1950

regia di Carlo Borghesio

con Macario, Saro Urzì, Luisa Rossi
COMMEDIA

Commedia fantastica, guidata sul gusto dell'irreale che ha fatto di Macario un incopiable maestro. Carletto Po, manovale, torna dall'Argentina per incontrare il figlio mai visto...

17,30-19 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronaca e diffusione nazionale
Cagliari: Atletica leggera
Italia-Cecoslovacchia

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25

Il jazz: musica bianca e nera

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Mario Schiano Music Limited. Regia di Valerio Nataletti

20,30

Perché sì - Perché no

di Guglielmo Zucconi. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Dino B. Parthesano. 1ª puntata: Romano Prodi

21,05

I (love) Righeira. Tutti i successi di Michael e Johnson. Regia di Ermanno Anfossi. Programma Sede Rai del Piemonte

21,35

TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22

Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,30

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Vantura. La comparsa (1960). Regia di Vincenzo Gamna

22,40

Concertone

Mink De Villa. Presanta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scena di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

23,30

Speciale Orecchiocchio

con Grazie Di Michele

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20 Gedenkjahr 1984 - Landesfestzug in Innsbruck



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 14.15 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 14.45 In Eurovisione e in diretta da Monza: Automobilismo - Gran Premio d'Italia di Formula 1
- 17.30 Prosa: Storie di gente senza storia, con La Compagnia dei Legnanesi
- 18 Sotto le stelle '84, spettacolo musicale condotto da Eleonora Giorgi
- 19.15 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- 19.55 Cartoni, Gordian
- 20.25 Signorine grandi firme, Commedia musicale con Carmen Russo, Patrizia De Clara e Maria Teresa Ruta. Regia di Mauro Severino (4^a puntata)
- 21.20 Eddie Shoestring, Telefilm con Trevor Eve e Dora Godwin. Sono innocente
- 22.20 Les amours de la Belle Epoque, Sceneggiato con Nicolas Silberg e Claude Mathieu

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 ■ Film, Sfida infernale (West.) di J. Ford con H. Fonda e L. Darnell
- 19.30 ● Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti di questa avventurosa serie
- 20 Amore per, rubrica
- 20.30 ■ Film, L'ultimo mercenario (Avv.) di D. Muller con R. Danton e P. Petit
- 22.30 Un gioiello per tutti, vendite promozionale televisiva di preziosi

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 I vostri soldi, rubrica economica
- 14 ● Telefilm, La baia di Ritter
- 14.30 Superclassifica show
- 15.20 ● Telefilm, Sidestreet
- 16.15 ● Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 ★ Cartoni animati
- 17.45 ● Telefilm, Grizzly Addams
- 19 ● Telefilm, Kodiak
- 19.30 Spazio verde, rubrica di agricoltura
- 20 ● Telefilm, Le baia di Ritter
- 20.30 ● Telefilm, Ellery Queen
- 21.30 ■ Film, La mandarina
- 23 ● Telefilm, Grizzly Adams
- 23.50 ● Telefilm, Dakari

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11.30 ● Telefilm, Toma
- 12.20 ♦ Sport, Catch
- 13.10 Rombo TV
- 14 ● Telefilm, Bonanza
- 15 ■ Film
- 17 ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17.30 ★ Cartoni, Phantaman
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 ● Telefilm, Star Trek
- 19.30 ● Telefilm, Mama Linda
- 20.20 ■ Film, I bassifondi di San Francisco (Dramm.) di N. Ray con H. Bogart e G. MacReady
- 22.20 ● Sceneggiato, Shogun (4^a puntata)
- 23.20 ■ Film
- 1 ● Telefilm, Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14 ● Telefilm, Perry Mason
- 15 ● Telefilm, Garrison's Commendo
- 16 ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17 ★ Cartoni, Groizer X
- 18 ● Telefilm, Addio cicogna addio
- 19.30 ■ Film, Italia: ultimo atto?
- 21 ■ Film, Kindar l'invulnerabile
- 22.45 ● Telefilm, L'uomo e la città
- 23.45 Concerto di Julian Iglesias
- 00.10 ● Telefilm, Garrison's Commendo
- 1 ● Sceneggiato, Lady Randolph Churchill

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.20 Redazionale
- 14.30 ■ Film, Nemico pubblico (Dramm.) di W. Wellman con J. Cagney e J. Harlow
- 16 ● Telefilm
- 17 ● Telefilm
- 17.30 ■ Film, Piccolo Cesare (Dramm.) di M. Le Roy con E. Robinson e D. Fairbanks
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 Supermodellismo
- 20 Il giornale del mare rubrica
- 20.30 Pianeta turismo
- 21 ● Telefilm
- 22 Proposte di antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 ■ Film, Lo sconosciuto del terzo piano

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 ■ Film, Sfida infernale (West.) di J. Ford con H. Fonda e L. Darnell
- 19.30 ● Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti di questa avventurosa serie
- 20 Amore per, rubrica
- 20.30 ■ Film, L'ultimo mercenario (Avv.) di D. Muller con R. Danton e P. Petit
- 22.30 Un gioiello per tutti, vendite promozionale televisiva di preziosi

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 I vostri soldi, rubrica economica
- 14 ● Telefilm, La baia di Ritter
- 14.30 Superclassifica show
- 15.20 ● Telefilm, Sidestreet
- 16.15 ● Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 ★ Cartoni animati
- 17.45 ● Telefilm, Grizzly Addams
- 19 ● Telefilm, Kodiak
- 19.30 Spazio verde, rubrica di agricoltura
- 20 ● Telefilm, Le baia di Ritter
- 20.30 ● Telefilm, Ellery Queen
- 21.30 ■ Film, La mandarina
- 23 ● Telefilm, Grizzly Adams
- 23.50 ● Telefilm, Dakari

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

- 14.30 ■ Film, Delitto sulla Costa Azzurra
- 16 ■ Film, Il passatore (Dramm.) di D. Coletti con R. Brazzi
- 17.30 ■ Film, Il lupo della Sila
- 19 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
- 19.30 ● Telefilm, Sherlock Holmes
- 20 Pianeta cinema
- 20.50 ■ Film, Wanted Johnny Texas
- 22.30 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
- 23 ● Telefilm
- 23.30 ■ Film, 400.000 dollari sull'asso di cuori (Giallo) di T. Demicheli con C. Robinson e M. Rooney

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 ● Telefilm, Johnny Ringo
- 14.30 ● Telefilm, Perry Mason
- 15.30 ■ Film, Valanga gialla
- 17 ● Telefilm, Johnny Ringo
- 18 Galleria il Babbuino
- 19.30 ★ Cartoni, Magoo
- 20 ● Telefilm, Angie
- 20.30 ★ Cartoni, Magoo
- 21 ■ Film, La cattura (Dramm.)
- 22.30 ● Telefilm, Angie
- 23 ■ Film, I due orfanelli
- 00.30 ■ Film, Amore e ginnastica (Comm.) di L. D'Amico con S. Berger e L. Capolicchio

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 ■ Film, Le prime avventure
- 16 ● Telefilm, Ispettore Bluey
- 17 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.30 ★ Cartoni, Phantaman
- 18 ★ Cartoni, Don Chuck
- 18.30 Da Videomusic: Made in Italy e Easy Listening
- 19.35 Rotociclo
- 20.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 21 ■ Film, Chiamate Scotland Yard 00.75 (Giallo) di E. Zbonek con M. Koch e H. Felmy
- 22.30 Echomondo settimana
- 23 ■ Film, Onyicon (Comm.) di J. Massot con J. Birkin e J. McGowan

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 13.30 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 ■ Film, L'uomo di Toledo (Avv.) di E. Martini con S. Forsythe e N. Bengall
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, Perry Mason
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.30 ■ Film, Vestire gli ignudi
- 21 ■ Film, Selomé
- 22.30 ■ Film, La ragazza di passaggio

VIDEOINO

UHF 64 ☎ 06/3608075

- 15.25 ♦ Sport, Dirittura d'arrivo
- 16 ★ Cartoni animati
- 19 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 ★ Cartoni, Pat la ragazza del baseball
- 20 ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.25 ♦ Sport, Dirittura d'arrivo
- 20.45 ■ Film, Sbatti il mostro in prima pagina
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 ■ Film, La calendrie

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, Prigione
- 15.30 ● Telefilm, Custer
- 16.30 ■ Film, Il mondo la condanna (Dramm.) di G. Francolini con A. Valli e A. Nazzari
- 18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30 ● Telefilm, The man from U.N.C.L.E.
- 21.20 ■ Film, La saga dei pionieri (West.) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 23 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 14 Novarte
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.15 Fiabe
- 17.30 Comiche, Stanlio e Olio
- 18 ■ Film, Libere uscite
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 ■ Film, Il tramonto degli eroi
- 21.30 Filatelia
- 22 ● Telefilm, Kerino
- 22.30 ■ Film, MMM 83-Missione morte molo 83 (Giallo) di S. Bergonzelli con F. Beir e G. Blain

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14 ■ Film, I trecento della Settima
- 15.30 ● Telefilm, Mr. Monroe
- 16 ★ Cartoni, Il club di Uffo
- 18 ● Telefilm, Laramie
- 19 ● Telefilm, Get Smart
- 19.30 ● Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30 ● Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, Classe 1963
- 23 ● Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30 ■ Film, La gang

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15 ■ Film, Il maggiolino Dudù contro leoni, pentere e zabù (Comm.) di D. Mark con K. Orginski e R. Lynn
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm
- 18 Gold Market
- 19.30 Cinemondo
- 20 ■ Film, L'ammiraglio
- 21.30 ● Telefilm
- 22.30 ■ Film, Da Istanbul: ordine di uccidere (Giallo) di A. Butler con C. Logan

TELEVITERBO

UHF 56 ☎ 0761/22266

- 19 ★ Cartoni, Lollipop
- 20 ★ Cartoni, Shogun
- 20.30 ● Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 21.30 ■ Film

TELERADIOSOLE

UHF 26 ☎ 06/5697880

- 12 Angelus, rubrica di religione
- 14 Angelus, replica
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm
- 19.50 ★ Cartoni animati
- 20.30 ● Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21 ■ Film
- 22.30 ● Telefilm
- 23 Pensiero spirituale

RTL

UHF 31 ☎ 06/386302

- 14.50 ■ Film, Singsprea contro Scotland Yard
- 16.25 Natura selvaggia
- 16.55 ■ Film, La strada del massacro
- 18.10 ★ Cartoni, Good Pink
- 18.35 ● Sceneggiato, La fanciulla di Avignone
- 19 ● Telefilm, Hazell
- 19.55 ■ Film, Django cacciatore di taglie
- 21 ● Telefilm, New Scotland Yard
- 21.55 ● Sceneggiato, La doppia vita di Theophraste Longuet
- 22.40 Natura selvaggia

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.20 Gala des grandes écoles
- 14.15 ● Sceneggiato, Les Mystères de l'Ouest
- 15.05 Dessin animé
- 15.20 Si on Chantait
- 16.15 Les amours des années grises
- 17.20 Les dames de la cote
- 18.50 Stade 2
- 19.55 Telechat
- 20 Le journal
- 20.35 La chasse aux trésors
- 21.40 Le village sur la colline
- 22.20 Edition de la nuit
- 23.40 Bonsoir les clips



58 **Donne v'insegno come si seduce un uomo** (23,15). Natalie Wood (foto) è, insieme a Lauren Bacall, Tony Curtis e Henry Fonda, una delle interpreti



Superamici (8,30). Dalla fantasia di Hanna e Barbera, le avventure dei famosissimi Superamici: Superman, Wonder Woman, Aquaman, Batman e Robin



Sette note in nero (22,30). Per *Appuntamento con il brivido* un film drammatico in cui una parapsicologa prevede un delitto. Interprete Marc Porel (foto)

- 8.30** Alice. Telefilm con Linda Lavin, Polly Hollyday e Beth Howland
- Mery Tyler Moore.** Telefilm con Edward Asner, Mary Tyler Moore e Cloris Leachman
- Enos.** Telefilm con Sonny Shroyer, Samuel E. Wright e John Dehner
- 10.45** Sport: Basket: Campionato NBA
- 12.15** Sport: Football americano
- 13** Superclassifica Show, le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 14** Kojek. Telefilm con Telly Savalas
- 15** Sport: Tannis: U.S. Open '84
- 19.30** Berette. Telefilm con Robert Blake, Tom Ewell e Micael D. Roberts
- 20.25** Alcatraz, (1ª puntata). Sceneggiato
- 22.15** Love Boet. Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell e Fred Grandy
- 23.15** Donne v'insegno come si seduce un uomo. Film - Commedia con Tony Curtis e Natalie Wood

- 8.30** I superemici. Cartoni animati
- 9.15** Ledy Gomma. Cartoni animati
- 9.40** Giatrus. Cartoni animati
- 10.15** I predetori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 11** Fantasilandia. Telefilm
- 11.50** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15** Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40** Goldie Gold. Cartoni animati
- 13.10** Prontovideo
- 13.45** I giorni del padrino. Sceneggiato
- 15** Un merito per Cinzia. Film - Commedia con Sophia Loren e Cary Grant
- 17** Accadde al commissariato. Film - Commedia con Nino Taranto e Alberto Sordi
- 18.50** Giorno dopo giorno. Telefilm
- 20.25** Vento caldo. Film - Drammatico con Troy Donahue
- 22.40** Cherlie's Angels. Telefilm
- 23.40** I tre della Croce del Sud. Film - Commedia con John Wayne e Lee Marvin

- 8.30** Il magnifico dottor Dolittle. Cartoni animati
- L'uccellino ezzurro.** Cartoni animati
- 10.15** Berquero. Film - Western con Lee Van Cleef e Warren Dates
- 12** Angeli volenti. Telefilm
- 13** Sport: Grand Prix
- 14** DeeJay Television - Video Estete '84
- 16.15** In diretta: le fine del mondo. Film - Drammatico Regia di Larry Savadove
- 17.50** L'uomo di Singapore. Telefilm
- 18.45** Kung Fu. Telefilm con David Carradine
- 19.40** Il circo di Sbirulino, spattacolo con Sandra Mondaini
- 20.25** Autostop, gioco spettacolo con Marco Columbro
- 22.30** Sette note in nero. Film - Drammatico con Marc Porel e Gabriele Ferzetti
- 00.30** Il mostro delle nevi. Film - Drammatico con Bo Svenson e Yvette Mimieux

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 14** Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18** Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober. Carini
- 19.30** Mame Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo o Osvaldo Brandi
- 20.20** I bassifondi di San Francisco. Film (Dramm.) con Humphrey Bogart e George MacReady Regia di Nicholas Ray
- 22.20** Shogun. Sceneggiato con Toshro Milune (4ª puntata)
- 23.30** Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

UHF 56 ☎ 06/332641

- 14** Il ladro di Parigi. Film (Comm.) con Jean Paul Belmondo e Geneviève Bujold
- 15.30** Arrivano le spose. Telefilm
- 16.30** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17** Una fidanzata per papà. Film (Comm.) con Glenn Ford e Shirley Jones
- 18.30** Il jolly è impazzito. Film (Dramm.) con Frank Sinatra e Jeanne Crain
- 20** The Doctors. Telefilm
- 20.30** Io, mamma e tu. Film (Comm.) con Marisa Merlini e Renato Salvatori. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia
- 22.30** Arrivano le spose. Telefilm
- 23.20** Maigret e i gangsters. Film (Giallo) con Jean Gabin e Françoise Fabian. Regia di Gilles Grangier
- 1** The Doctors. Telefilm
- 1.30** Amos Burke. Telefilm
- 2.30** Il prezzo del successo. Film (Comm.) con Dean Martin e Anthony Franciosa

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2713265

- 9** Viaggio con l'avventura, documentario
- 9.30** Film
- 11** Pitti gioielli, vendita promozionale di preziosi
- 14** Bellamy. Telefilm
- 15** La grande barriera. Telefilm
- 15.30** Film
- 17** Tutto ragazzi, pomeriggio dedicato ai ragazzi con giochi e cartoni animati
- 18.30** Bellamy. Telefilm
- 19.30** La grande barriera. Telefilm
- 20** Maude. Telefilm
- 20.30** Zoom
- 20.50** Il computer dell'amore
- 21** Film
- 22.30** Cinema TV, rubrica di attualità cinematografica
- 22.45** O.K. Motori, fatti e personaggi del motorismo sportivo
- 23.45** Cinema TV

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

- 10.30** Preziosità
- 13.30** Angie Girl. Cartoni animati
- 14.30** Gli ultimi sei minuti. Film (Avv.) con Barry Newman e Suzy Kendall Regia di Michael Tuchner
- 16** F.B.I., Telefilm con Erem Zimbalist jr.
- 17** Made in Italy. Film (Comm.) con Nino Manfredi e Alberto Sordi. Regia di Nanni Loy
- 19** Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25** Incontro nei cieli. Film (Guerra) con Robert Cumming e Elizabeth Scott. Regia di John Jarow
- 22.15** Ciao Eva, dell'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30** Superproposte, vendita promozionale televisiva

13 RAIUNO

**Maratona d'estate**

Il consueto appuntamento con la danza a cura di Vittoria Ottolenghi è dedicato da oggi alla danza moderna. Il programma prevede un'antologia di grandi protagonisti: le coreografie sono di Alain Plagne, la regia di François-Marie Ribadeau.

15.40 RAIUNO

**Tarzan e i cacciatori bianchi**

Tarzan interpretato dal suo primo grande attore, Johnny Weissmüller (il famoso campione di nuoto), è alle prese con un gruppo di cacciatori bianchi disposti a tutto pur di tornare in patria con prede preziose. Tarzan però li smaschera.

18.35 RAIUNO

Bambole, non c'è una lira

Ultima puntata della trasmissione con la regia di Antonello Falqui nella quale si raccontano le vicende tragicomiche di una compagnia di guitti prima, durante e dopo la guerra e la loro ricerca di successo.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13 Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Marie Ribadeau. 1ª parte

13,30 Telegiornale

- 13,45 La morte viene dal passato**
(«Hauser's Memory», 1970) Film - Regia di Boris Sagal. Interpreti: David McCallum, Lilli Palmer, Susan Strasberg, Robert Webber, Leslie Nielsen, Helmut Kautner. Prod.: Universal

- 15,15 Tutti in pista nel sesto continente**
Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. Macchina per volare

- 15,40 Tarzan e i cacciatori bianchi**
con Johnny Weissmüller, Brenda Joyce, Johnny Sheffield

- 17 Il ritorno del Santo**
Telefilm. Ghigliottina in Hyde Park. Una coproduzione Rai-I.T.C.

- 17,50 Rievocazione seicentesca del Palio della Quintana**
Regia di Luciana Mascolo

- 18,35 Bambole, non c'è una lira**
Appunti al teatro di rivista di Costanzo, Falqui, Landi, Marchesi, Verdo. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Coreografia di Gino Landi. Scene di Cesari da Senigallia. Costumi di Corrado Colabucci. Regia di Antonello Falqui. 6ª ed ultima puntata

- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
A cura di Giorgio Pontj con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

20 Telegiornale

- 20,30 Anastasia mio fratello**
(1974). Film - Regia di Stefano Vanzina. Interpreti: Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Gattai, Luciano Pigozzi, Thomas Chu, Franco Angrisano. Produzione: Documento Film

22,30 Telegiornale

- 22,40 Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe

23,35 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

- 13,15 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Lotizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Jack Russell. 8ª puntata. Personaggi ed interpreti principali: Rose Poldark Robin Ellis, Demelza Angharad Rees, Elizabeth Jill Townsend, Francis Clive Francis, Verity Norma Streader, Capitano Blamey Jonathan Newth, Jinny Carter Gilian Bailey, Dwight Enys Richard Morant, George Warleggan Ralph Bates, Caroline Penvenen, Judy Geeson, Unwin Trevaunance, Peter Clay, Prudence Mary Winmbush. Regia di Paul Annett. Prod. BBC - London Films
In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,15 Quest'estate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
L'amico cavallo. Documentario. Il derby d'Epsom. Prod.: FR3 - Jean-Paul Blondeau

- Atlas Ufo Robot.** Cartone animato. Addio Re di Fieed. Distr.: Pictural Film

- Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (I)**

- 16,55 Fantomas contro Scotland Yard**
(«Fantomas contre Scotland Yard», 1967) Film - Regia di André Hunebelle. Interpreti: Jean Marais, Louisa De Funès, Mylène Demongeot, Françoise Christophe, Jean-Roger Causseimon, Robert Dalban, André Dumas. Prod.: Fair Film, Roma - PAC-SNEG, Parigi

18,30 TG 2 - Sportsera

- 18,40 I professionals**
Dua più dua. Telefilm. Regia di Rogers Tucker. Prod.: London Weekend
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

- 20,30 Alessandro il Grande ('O Megalexandros)**
Un film di Theodoros Anghelopoulos. Leone d'Oro alla Mostra internazionale del Cinema di Venezia 1980. Sceneggiatura di Theodoros Anghelopoulos. Con: Omero Antonutti, Eva Kotamanidou, Michalis Giannatos, Giorgis Evangelatos, Ilias Zafiropoulos, Miranta Kunelaki, Laura De Marchi, Francesco Carnelutti, Brizio Montinano, Norman Mozzato, Claudio Betan. Scenografia di Mikes Karapiperis. Costumi di Giorgos Ziakas. Montaggio di Christodoulos Chelaris. Fotografia di Giorgos Arvanitis. Produttore esecutivo Phoebe Stavropulu. Una coproduzione Rai, ZDF, EKK, Anghelopoulos. Production realizzata da Nikos Anghelopoulos. 2ª ed ultima parte. Il libro «Alessandro il Grande» è pubblicato in Italia dalla Eri - Edizioni Rai

22,25 TG 2 - Stasera

- 22,35 Cronaca.** Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Informazione, democrazia e sovranità nazionale

- 23,25 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

23,55 TG 2 - Stanotte

20.30 **RAITRE**



Indagine sui sentimenti

Con tanto di detective e di situazioni pericolose come se fosse una finzione cinematografica si indaga sui sentimenti umani: un programma culturale mascherato da programma d'evasione con la partecipazione del tenente Sheridan-Ubaldo Lay.

20.30 **RAIDUE**

Alessandro il Grande

Seconda e ultima puntata del film di Theo Anghelopoulos premiato nel 1980 a Venezia con il Leone d'oro in cui si narrano le vicende di una insurrezione contro la monarchia nella Grecia dell'800. Alessandro il Grande è interpretato da Omero Antonutti.



EVA KOTAMANDU

22.35 **RAITRE**



Tuttogovi

Il programma di oggi, tutto dedicato al grande attore genovese scomparso, prevede le commedie *La vita dal 1961 al 1966* e *Gildo Peragallo, ingegnere*. Ci sarà inoltre un ricordo-omaggio al simpatico attore. La regia è di Vito Molinari.

RAITRE

18,30 **Borgo Valsugana: Ciclismo**
Coppa d'Oro Allievi

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sul Blues. Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. 8ª puntata

20 **DSE Parliamo della XVIII dinastia**
Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. 8ª ed ultima puntata: Reperti archeologici: falsi e autentici. (2ª parte) di Eberhard Thiem. Prod.: Bayenschen Rundfunks

20,30 **Indagine sui sentimenti**
di Claudio Sestieri con Ruggero Orlando e Rosa Di Lucia. 1ª puntata. Un programma Sede Rai del Lazio

21,25 **TG 3**

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 **DSE America dove**
Viaggio tra i paesani di Calabria e Toronto. Un programma di Mauro Gobbi e Vito Teti. Francesco Bellissimo - Storia di un viaggio. Regia di Vito Teti

22,20 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Cinema a tutti i costi (1961). Regia di Leonardo Autera

22,35 **Tuttogovi**
7ª puntata: *La vita dal 1961 al 1966*. Commedia: *Gildo Peragallo ingegnere*. Il «dopo Govi». Di Mauro Mancioti e Vito Molinari da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Un programma della Sede Rai della Liguria

00,50 **Speciale Orecchiocchio**
Con Khris Rea

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Geo-Antologia. Il lupo e Coda Bianca

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. «Die Schneekönigin» - Verleih: Telepool (Wiederholung). 18,20-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz. 11. «Die Nixe mit 80 PS» Verleih: Bavaria

20 Tagesschau. 20,20 Der Fremde. Ein zeitnahe Volksstück von Hans Gnant gespielt von der Volksbühne Bozen. Theaterregie: Peter Mitternitzer. Fernsehregie: Erich Innerebner (Wiederholung). 22,10-22,30 Das Porträt: Václav Kavan Ein Film von Dr. Josef Unterer und Wolfgang Thomaseith (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Anastasia mio fratello



RAIUNO ORE 20,30
durata 122' C 1974
regia di Stefano Vanzina (Steno)
con Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Gattola, Maria Tedeschi
COMMEDIA

Commedia tratta liberamente dal libro scritto da don Salvatore Anastasia. Povero sacerdote calabrese, don Salvatore riceve l'invito del fratello Albert ad andare negli Stati Uniti.

Ma, stando agli scritti di don Anastasia e alla trama del film, il sacerdote nulla sospetta dell'attività mafiosa del fratello Albert, divenuto in poco tempo uno dei più temibili boss di Cosa Nostra. Ma quando Albert Anastasia verrà ucciso dai killers di una banda rivale, il fratello sacerdote ritornerà tristemente in Italia, ancora convinto dell'onestà di Albert.

RAIUNO ORE 13,45
LA MORTE VIENE DAL PASSATO
Hauser's Memory/97' C 1970
regia di Boris Sagal
con David McCallum, Susan Strassberg, Lilli Palmer, Robert Webber
FANTASCIENZA

Avvincente film di fantascienza legato ai ricordi del periodo nazista. Uno scienziato si inietta l'RNA, acido ribonucleico...

RAIDUE ORE 16,55
FANTOMAS CONTRO SCOTLAND YARD
Fantomas contre Scotland Yard durata 82' 1967
regia di André Hunebelle
con Jean Marais, Louis De Funès
COMICO

Fantomas, questa volta, assume le sembianze di un vecchio amico di Sir McRushley per ricattare tutti i potenti del mondo.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
- 18.30 Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. Papà Bush
- 19.30 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Gordian
- 20.25 Film, Meteor (Dramm.) di R. Neame con S. Connery e N. Wood
- 22.10 Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brocherd. IIª puntata
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
Tra amici

GBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 18 La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi di questo serial
- 20 Piatto contro piatto
- 20.30 Qui Lazio, informazione
- 21 ■ Film, Ercole contro i figli del Sole (Avv.) di O. Civirani con M. Forrest e A. Pace
- 22.30 • Telefilm, Le pazzesche storie di Dick Van Dyke
- 23 L'occulto con Elio, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 ■ Film, Vestire gli ignudi
- 18 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Perry Mason
- 19 Film, LSD-Inferno per pochi dollari
Giornale TV
- 20.30 Film, La vecanza (Dramm.) di T. Brass con V. Redgrave e F. Nero
- 22.30 ■ Film, Fermate il mondo... voglio scendere! (Comm.) di G. Cobelli con L. Buzzanca e B. Steele

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Art market
Il tuo domani
I vostri capelli
- 17.10 • Telefilm
- 18 ■ Film, Il maggiolino Duddy contro leoni pentere e zebù
- 20.30 • Telefilm
- 21 ■ Film, La sorprendente eredità del tonto di mamma (Comm.) di R. Montero con P. Gory
- Art market
- 22.30 ■ Film, Chicago anni '30-Via col piombo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 • Telefilm, Daktari
- 15.20 • Telefilm, Sidestreet
- 18.10 • Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17 ★ Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20 ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45 • Telefilm, Grizzly Addams
- 19 • Telefilm, Kodiak
- 20 • Telefilm, Le baia di Ritter
- 20.30 ■ Film, Amo mia moglie (Comm.)
- 22 • Telefilm, Sidestreet
- 23.15 • Telefilm, Grizzly Adams
- 00.05 • Telefilm, Daktari

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608875

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: Roma-Lezio
- 16.10 Speciale Festival dell'Unità
- 16.40 ★ Cartoni animati
- 19 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 ★ Cartoni, Pet, la ragazza del baseball
- 20 ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.45 ■ Film, Il maschio ruspante
- 22.30 ♦ Sport, Calcio: Roma-Lazio
- 00.10 Speciale Festival dell'Unità

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Incredibile ma vero, documentario
- 20 ★ Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni della sera
- 21 • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 22 Documentario
- 22.30 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 ★ Cartoni, Yattaman
- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15.30 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30 ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17 ★ Cartoni, Phantaman
- 17.30 ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 ■ Film, Il fattore umano (Giallo) di O. Preminger con J. Gielgud e R. Attenborough
- 22.20 • Sceneggiato, Berlioz (3ª puntata)
- 23.20 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.55 ■ Film, Il barone (Comm.)
- 18.25 ★ Cartoni, Hanne e Barbera
- 17.20 ■ Film, I moschettieri del re
- 19 Cronache del cinema
- 19.10 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 20 • Telefilm
- 20.30 ■ Film, Soffio al cuore (Comm.) di L. Malle con L. Massari e B. Ferreux
- 22 • Telefilm
- 22.40 • Telefilm, Le avventure di Bailey
- 23.10 ■ Film, La guerra dei sei giorni (Guerra) di R. Nussbaum con R. Fuller e E. Ullman

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, Prigionieri del sogno (Dramm.)
- 18 ■ Film, Un giorno alla fine di ottobre (Dramm.) di P. Spinola con A. Cliver e A. Belle
- 18 ★ Cartoni animati
- 19 Vetrina di cose belle
- 20 This is cinema, attualità cinematografiche
- 20.30 • Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 • Telefilm, Un uomo una città
- 23 Piperno casa vacanza

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 • Telefilm
- 19 ■ Film
- 20.30 • Telefilm
- 21.30 • Telefilm
- 21.55 • Telefilm
- 22.50 Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 ■ Film, Il bandito della Casbah
- 16 ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17 ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30 ★ Cartoni, Casper
- 18 • Telefilm, Addio ciccogna addio
- 19.30 • Telefilm, L'uomo e la città
- 20.50 ■ Film, Le quattro chiavi (Giallo) di J. Roland con H. Hange e I. Krottendorf
- 22.45 • Telefilm, Life Line
- 23.45 TMG notizie
- 00.05 • Telefilm, Garrison's Commando
- 1 ■ Film, Ercole contro i figli del Sole

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 • Telefilm, Johnny Ringo
- 14.30 Gioie in vetrina
- 16.30 ★ Cartoni, Magoo
- 17 • Telefilm, Johnny Ringo
- 18 • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19 • Telefilm, Richard Diamond
- 19.30 Movie
- 20 • Telefilm, Angie
- 20.30 ★ Cartoni, Magoo
- 21 ■ Film, La casa dei nostri sogni
- 22.30 ■ Film, I due volti della paura (Giallo) di T. De Michelis con G. Hittner e F. Rey
- 1 ■ Film, Sotto il segno dello scorpione

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Novarte
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 17 Trailers
- 17.15 ★ Cartoni animati
- 18 Gioie in vetrina
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- La voce dei filosofi
- 20 Filatela
- 21.30 • Telefilm, Karino
- 22.30 ■ Film, Peccati di gioventù (Dramm.) di L. Duchesne con M. Robinson

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.50 ■ Film, Licenza premio
- 17 ■ Film, L'inferno addosso
- 18.40 ★ Cartoni, Good Pink
- 19 RTL Antenna sera
- 19.30 Ieri lo sport
- 20.30 ■ Film, Il sole nella polvere (West.) di R. Balducci con M. Shell e D. Beretta
- L'angolo di Antenna sera
- 22 Natura selvaggia, documentario
- 23 RTL Antenna sera
- 23.30 • Telefilm, Hazell
- 24 • Telefilm, Hazell

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Piccolo Cesare
- 16.30 • Telefilm
- 17 • Telefilm
- 17.30 ■ Film, La vita è meravigliosa (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
- 19 Redazionale
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 I cittadini e la legge
- 20.30 Supermodellismo
- 21 ■ Film, Lo sconosciuto del terzo piano
- Proposte d'arte contemporanea
- 00.40 ■ Film, Doomwatch i nostri del 2001
- IFant I di P. Sasy con I. Baniene e J. Geeson

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.50 ■ Film, Commandos in azione (Giallo) di M. Golan con A. Murphy e M. Koch
- 16.10 • Telefilm, Ispettore Bluey
- 17.10 ★ Cartoni animati
- Echomondo Flash
- 18.30 Da Videomusic: Made in Italy - Heavy Metal n.1
- 19.25 Echomondo Notizie
- 19.35 Ciocco ragazzi, esperienze di campeggio
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 21 • Telefilm, Agente speciale
- 22.15 • Telefilm
- 23 Promotion Shopping
- 24 ■ Film, Sumuru, regina di Femina

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14.30 ■ Film, La gang
- 15.30 • Telefilm, Mr. Monroe
- 16 ★ Cartoni, Il club di Uffi
- 18 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, In bilico nel vuoto
- 23 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30 ■ Film, Texas

ANTENNE 2

UHF ☎ 0031/2994333

- 13.35 • Telefilm, Mannix
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 Akagera
- 16 Sports été
- 18 Rocré A2
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20.35 Le rendez-vous politique de Antenne 2: L'heure de vérité
- 21.55 Le petit Theatre
- 22.25 INA
- 23.40 Bonsoir les clips

canale 5

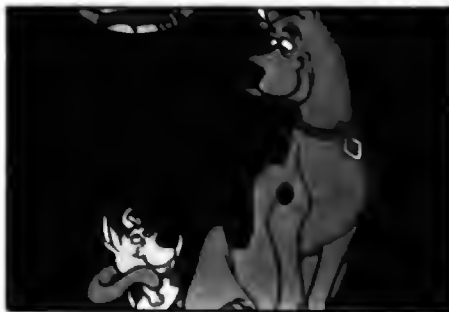


La parete di fango (0,15). Tony Curtis (foto) e Sidney Poitier sono i protagonisti di questo film nelle vesti di due carcerati evasi e braccati dalla polizia

RETEQUATTRO



Scooby Doo (17,00). Continua questo divertente cartone animato che ha per protagonista il cane poliziotto più cordato e scansafatiche del mondo



ITALIA 1



L'assassino di pietra (20,25). Un gruppo di reduci del Vietnam assoldati da un boss mafioso sono i protagonisti di questo film. (Foto: Charles Bronson)

8.30	Alica. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Una vita da vivere. Telefilm
10.30	Non sparare, baciami!. Film - Commedia con Doris Day e Howard Keel
12	I Jaffarson. Telefilm
12.25	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Santiari. Sceneggiato
14.25	Ganaral Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivara. Sceneggiato
16.25	Mary Tylar Moora. Telefilm
17	Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jaffarson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
19.30	Baratta. Telefilm con Robert Blak, Tom Ewell e Micael D. Roberts
20.25	Alcatraz, (2° puntata). Sceneggiato
22.15	Sport: Tennis: U.S. Open '84, finale
23.15	Sport: Golf
00.15	La parete di fango. Film - Drammatico con Tony Curtis e Sidney Poitier

8.30	I suparamici. Cartoni animati
9.15	Lady Gomma. Cartoni animati
9.40	Giatrus. Cartoni animati
10.10	Giorno dopo giorno. Telefilm
11	Fantasilandia. Telefilm
11.50	Tra cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Goldia Gold. Cartoni animati
13.10	Prontovidao
13.30	Fiora salvaggio. Telenovela
14.15	Giorno dopo giorno. Telefilm con Giancarlo Dettori, Milla Sannoner e Margarath Lee
14.45	Io ti salverò. Film - Drammatico con Ingrid Bergman e Gregory Pack
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Giatrus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tra cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	Tintorara. Film - Drammatico con Susan George e Fiona Lewis
22.10	Maurizio Costanzo Show in tour
24	Accattona. Film - Drammatico con Franco Citti e Franca Pesut

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Marakatumba, ma non è una rumba. Film - Comico con Renato Rescel
11.30	Mauda. Telefilm
12	Giorno par giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle L'uccellino azzurro. Cartoni animati
14	Aganzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati C'era una volta... Pollon. Cartoni Hallo Spank. Cartoni animati Straga per amore. Telefilm
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	L'assassino di pietra. Film - Giallo con Charles Bronson
22.15	New York, New York. Telefilm
23.15	Monica a il desiderio. Film
1	Ironsida. Telefilm

EURO TV

UHF 50	02/8531
12.30	Ster Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Yattamen. Cartoni animati
14	Mama Linde. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober. Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linde. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Il fattore umano. Film (Giallo) con John Gielgud e Richard Attenborough. Regia di Otto Preminger
22.20	Berlioz. Sceneggiato con Daniel Masguich (3° puntata)
23.30	Tuttocinema, anticipazioni dalle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

UHF 56	06/332641
10	Lise dagli occhi blu. Film (Comm.) con Mario Tessuto e Silvia Dionisio
12.10	Shogun. Cartoni animati
12.40	Commento politico
13	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
13.30	Gli emigranti. Sceneggiato
14.30	Sport: Calcio: Roma-Lazio
18.15	Zambot 3. Cartoni animati
16.45	Shogun. Cartoni animati
17.15	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
18	U.I.L.
18.15	Il giorno dopo
19	The Doctors. Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'emo. Telefilm con Veronica Castro
20.25	Il tassì di Teleroma
21.05	Amos Burke. Telefilm
22	The Doctors. Telefilm
22.30	Sport: calcio: Roma-Lazio
24	Tremonto. Film

TELESTUDIO

UHF 61	06/2713265
11.30	Woobinde. Telefilm
11.50	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	The Corruptors. Telefilm
13.55	Cinema TV
14	Viaggio con l'avventura. documentario
14.30	Le cadute dei capelli. rubrica
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25	L'ore di Sementha
16.25	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	La grande barriera. Telefilm
20	Maude. Telefilm
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.45	Medert
1.15	Film

RETE A

UHF 44	06/5312367
8.30	Accendi un'emica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14	Mariene, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Terso
15	Cere e cere. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	La strane meledizione di Montezuma. Film (Comm) con Richard Widmark e Cesar Romero. Regia di Richard Quine
18	L'ore di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
19	Cara a cara. Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariene, il diritto di nascere. Telefilm
21.30	Le pioniere. Film (West.) con William Shatner e Joanna Petter. Regia di Buzz Kulik
23.30	Superproposte

14.15 RAIDUE



Questestate

Paola Tanziani (nella foto) conduce il quotidiano programma per i ragazzi curato da Enzo Balboni. Quiz a premi, tanta musica, ospiti in studio e rubriche fisse. Per gli amanti dei cartoni animati giapponesi, un altro episodio di Atlas Ufo Robot.

18.40 RAIDUE

I Professionals

Bodie e Doyle sono alle prese con uno psicopatico, Mickey Hamilton, che per vendicare il suicidio della moglie e la grave malattia della figlia, ha deciso di uccidere tutti i medici. Il folle, per errore, colpisce però un uomo politico...



18.40 RAIUNO



Il barone e il servitore

Si replicano le divertenti avventure del nobile squattrinato Anatolio De Barberis (Giuseppe Pambieri, nella foto) e del suo servitore astuto e fedelissimo, Battista Spelluzzi. Anatolio mira a sposare Vittorina Trombetta, ricca borghese, ma...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagina dimostrativa

13 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Buleno
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Marie Ribadeau. 2° parte

13,30 Telegiornale

13,45 Rascal marine. (1958) Film - Regia di Guldo Leoni. Interpreti: Renato Rascal, Ernesto Calindri, Kaïda Horiuchi, Mario Carotenuto, Celina Cely. Produzione: Vides-Lux Film

15,15 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Ralfanini

16,20 Tarzan contro gli uomini blu. Con Ron Ely, Julia Harris, Maurice Evans, Bruce Gordon. 1° parte

17 Il ritorno del Santo. Telefilm. L'imbroglione della Torre di Londra. Con Ian Ogilvy, John Woodvine. Una coprod.: Rai-ITC

17,50 Il fedele Patrash. Cartone animato. La vita continua. Prod.: Bata

18,15 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Il sig. French divo del cinema. Prod.: MCA

18,40 Il barone ed il servitore. Romanzo scaneggiato comico tratto da celeberrime larse della «Bella Époque», a cura di Amendola e Corbucci. 1° puntata. Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis Giuseppe Pambieri, Battista Spelluzzi Massimo Giuliani, Cantante, povera madre ecc. Franca Valeri, Direttore teatro, Leonzio, zio di Leonzio, Direttrice di scontro Giancarlo Dettori, Vittorina Trombetta Mariella Lo Giudice, Corinna Bellagamba Mita Medici, Adeiaide Trombetta Bianca Toccafondi, Bonifacio Trombetta Franco Volpi, Vittorio Emanuele Vittorio Congia, Generale Negrelli Quinto Parmeggiani, Renée da Villancourt Daniele Formica, Amelia Fagiolini Lia Tanzi, Bartolo Fagiolini Elio Crovetta. Musiche originali di Enrico Simonatti. Regia di Davide Montamurri

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Alpensaga

Un racconto in 6 parti di Dieter Berner, Wilhelm Pevny e Peter Turrini. Con: Manfred Lucas-Ludener (Hubert), Erhard Koren (Anschitz), Elizabeth Stapanex (Maria Huber), Bernd Spitzer (Hans Huber), Gerlinde Praiog (Anna Huber). Regia di Dieter Berner. 5° episodio: La primavera di Hitler. (Una coproduzione ORF - ZDF - SRG - realizzata da Studio Film GES.M.B.H., Wien)

22,05 Telegiornale

La Rai - Radiotelevisione Italiana e la Oniro Cinematografica s.r.l. presentano
22,15 Dimensione oceano. Tasti di Gaetano Cafiero. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Gino Bartolini. Fotografia di Bob Mayer. Prodotto da Giocchino Solia. Regia di Pippo Castelli. 5° puntata: inghiottiti dal mare

23,05 Musica estate

Dalla Ca' del liscio di Ravenna: Festival del liscio. Spettacolo musicale a cura di Reoul Franco. Regia di Luigi Costantini. 1° parte

23,55 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Poldark

Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Alexander Baron. Nona puntata. Interpreti principali: Robin Ellis, Angharad Rees, Ralph Bates, Jill Townsend, Jane Wymark, Stellan Gates, Judy Geeson, Kevin Mc Nally, Christopher Biggins. Regia di Philip Dudley. Prod.: BBC - London Films

in diretta dallo Studio 4 di Roma

14,15 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stelano Jurgens e Gustavo Verda. Nel corso del programma:

Montcalm in Quebec

Documentario. Prod.: Inter Cine Tv

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Rivoluziona nello spazio. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (II)

16,55 Fantomas minaccia il mondo

(«Fantomas se dechaines», 1966) Film - Regia di André Hunebelle. Interpreti: Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Jacques Dynam, Christian Toma, Michel Duplaix, Piero Tordi, Robert Dalban. Produzione: PAC, SNEG, Paris - Victory, Roma

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 I professionals

La follia di Mickey Hamilton. - Telefilm. Sceneggiatura di Christopher Wicking con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayna. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 La banda di Harry Spikes

(«The Spikes Gang», 1974) Film - Regia di Richard Fleischer. Interpreti: Lee Marvin, Gary Grimes, Ron Howard, Charlie Martin Smith, Arthur Hunnicutt, Noah Beery, Marc Smith, Don Fellows, Elliot Sullivan, Robert Beatty. Prod.: Walter Mirisch, Richard Fleischer/production

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Sulla terra del rimorso

Testo di Claudio Barbati e Annabella Rossi. Fotografia di Giuseppe Lanci, Salai Teherani. Musiche di Egisto Macchi. Regia di Gianfranco Mingozzi

23,15 Il brivido dell'imprevisto

Telefilm. L'ultima bottiglia ai mondo. Sceneggiatura di Dennis Cannan. Con Anthony Quayle, Nigel Hawthorne, Gary Bond e Lynette Davies. Regia di John Gorrie. Prod.: Anglia International

23,45 TG 2 - Stanotte

20.30

RAIUNO



Alpensaga

Ormai anche nel villaggio delle Alpi tirolesi il nazismo ha i suoi convinti sostenitori, mentre incombe l'annessione dell'Austria al Reich. Maria Huber è fidanzata con Hubert, un brillante ufficiale filonazista, ma suo fratello ha idee politiche diverse...

20.30

RAITRE

I Pomeriggi musicali

Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano diretta da Alexander Brezina esegue il *Concerto per violoncello op. 107* di Šostakovič e la *Sinfonia n. 1 op. 21* di Beethoven.



22.15

RAIUNO

Dimensione oceano

La trasmissione si propone di documentare alcuni enigmi dell'archeologia sottomarina. Il regista Pippo Castellano, che si è specializzato in questo campo, sta compiendo una serie di registrazioni tra le Canarie e il triangolo delle Bermude. Come sempre in questo ciclo sono eccezionali le riprese subacquee. La puntata di questa sera è intitolata *Inghiottiti dal mare*.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: L'amorosa spina, 1° puntata; **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** La riva del jazz, 2° puntata; **VENETO:** Andar per mostre; Carlo Scarpa; **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Le ville venete, 3° puntata; **EMILIA-ROMAGNA:** Lear a Bologna, 2° puntata; **LAZIO:** Frontiera quotidiana, 4° puntata; **CAMPANIA:** I luoghi delle radici: Irpinia, storia e tradizione; **SARDEGNA:** Suoni della memoria, 12° puntata

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pagaso Film Center

20

DSE Il continente guida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jaan Tarraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana e cura di Lidia Ferrara. L'idea Europa. 1° parte

Concerto del martedì

20,30

I Pomeriggi musicali di Milano

Concerto Sinfonico dal Conservatorio di musica G. Verdi di Milano Orchestra «I Pomeriggi Musicali di Milano». Direttore Alexander Brezina. Violoncello: Franco Meggio Ormazowski. Shostakovich - Concerto per violoncello e orchestra op. 107 - L. Van Beethoven - Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21. Regia di Eugenio Giacobino

21,30

TG 3

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pagaso Film Center

21,55

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Vanlura. *Figlia d'arte* (1962). Regia di Mauro Severino

Orson Welles - Genio del cinema (V)

22,10

L'orgoglio degli Amberson

(«The Magnificent Amberson», 1942). Film. Regia di Orson Welles. Interpreti: Joseph Cotten, Dolores Costello, Agnes Moorehead, Tim Holt, Ann Baxter, Ray Collins, Richard Bennett, Erskine Sanford. Prod.: RKO

23,35

Cavalli selvaggi

dal romanzo di Michel Deon. Adattamento televisivo e dialoghi di Michel Deon, Robert Mazoyer e Michel Legnès. Personaggi ed interpreti: George Savat Jacques Weber, Michel Mézières Michel Duchaussoy, Horace Mac Kay Yves Beneyton, Barry Rootes Jean-François Balmer. Musica di Jacques Loussier. Regia di Robert Mazoyer. *Quarto periodo: Il caldo di Aden* (1962-1967). Una coproduzione TF1-Terzerete TV-SSR-Tachnisonor

01,05

Speciale Orecchicchio

con Luca Carboni e Keith Emerson

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. 8° ad ultima puntata. Reporti archeologici: falai e autentici. 2° parte. 18,05 Indagine sui sentimenti

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt. «Troiz Eis und Schnee». Verleih: DDR-TV

MOVIE MOVIE

L'orgoglio degli Amberson

RAITRE ORE 22,10

The magnificent Amberson

BN 1942

regia di Orson Welles

con Joseph Cotten, Dolores Costello, Ann Baxter, Tim Holt

DRAMMATICO

Saga della famiglia Amberson, descritta a tinte fosche e drammatiche da Welles, che anche qui utilizza in modo magistrale la fotografia (diretta da Stanley Cortez). Il giovane Giorgio Amberson, ultimogenito di una orgogliosissima famiglia, costringe la madre a risposarsi con un vecchio ammiratore. Ma la poveretta non regge all'ipotesi e muore di dolore. Il giovane Amberson, così, si ritrova senza soldi e con poche speranze, con l'esperienza di quanto è accaduto. Ritroverà perciò la serenità e la felicità sposandosi.

RAIUNO ORE 13,45

RASCEL MARINE

durata 106'

BN 1958

regia di Guido Leoni

con Renato Rascel, Celina Cely, Ernesto Calindri, Paolo Ferrari

COMICO

Le disavventure eroico-comiche-sentimentali del caporale Ronny spedito con sette uomini alla presa di una piccolissima isola.



RAIDUE ORE 20,30

LA BANDA DI HARRY SPIKES

The Spikes gang/97' C 1974

regia di Richard Fleischer

con Lee Marvin, Gary Grimes

WESTERN

Un western classico, pieno di morti e con i quattro protagonisti votati al massacro. Spikes, medicato da tre giovani, li suggestiona a tal punto che questi formano una banda...

RAIDUE ORE 16,55

FANTOMAS MINACCIA IL MONDO

Fantomas se dechainé/98' C 1966

regia di André Hunebelle

con Jean Marais, Louis de Funès

Questa volta Fantomas, inseguito dall'instancabile commissario Juve (decorato con la Legion d'Onore), sfida il mondo tenendo in pugno famosi scienziati.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Per tutto l'oro del Transvaal. Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
- 18.30 Un uomo vuol salire. Telefilm con Mathieu Carrière. Adesso diventiamo ricchi
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni. Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25 Film. La bambina nel pozzo (Dramm.) di L. Popkin con G. Lasher e R. Robert
- 22 Bel Ami. Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (2ª puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma. rubrica di attualità
- 19.30 • Telefilm. I cavalieri del cielo
- 20 Di che segno sei?, rubrica di astrologia
- 20.30 Qui Lazio, informazione regionale
- 21 ■ Film. Ordine delle SS: eliminate Borman! (Guerra) di J. Barden con G. Maharis e M. Perschy
- 22.30 Un mondo di viaggi. rubrica di turismo e viaggi
- 23 • Telefilm. Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 • Telefilm. La baia di Ritter
- 14.30 • Telefilm. Daktari
- 15.15 • Telefilm. Sidestreet
- 16.10 • Telefilm. Dr. Wedmann
- 16.35 ★ Cartoni. Don Chuck
- 17 ★ Cartoni. La famiglia Huddles
- 17.20 ★ Cartoni. Frankenstein jr.
- 17.45 • Telefilm. Grizzly Addams
- 19 • Telefilm. Kodiak
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm. La baia di Ritter
- 20.30 ■ Film. L'emante
- 22 • Telefilm. Sidestreet
- 23 Telegiornale

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14 • Telefilm. Mame Linda
- 15.30 • Telefilm. L'incredibile Hulk
- 16.30 ★ Cartoni. Mago Pancione
- 17 ★ Cartoni. Phentaman
- 17.30 ★ Cartoni. Mr. Beseball
- 18 ★ Cartoni. Yattaman
- 18.30 • Telefilm. Star Trek
- 19.30 • Telefilm. Mame Linda
- 20.20 ■ Film. Images (Dramm.) di R. Altman con S. York e R. Auberjournis
- 22.20 • Sceneggiato. Berlioz (4ª puntata)
- 23.20 Catch maschile
- 00.30 ■ Film. Bunnanotte con TVR
- 2

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.55 ■ Film. Le pistole
- 16.45 ★ Cartoni. Hanna e Barbera
- 18.25 • Telefilm. I ranger della foresta
- 19 • Telefilm. Le avventure di Bailey
- 19.30 • Telefilm. Cowboy in Africa
- 20.10 Cronache del cinema
- 20.50 ■ Film. Rascal Marine (Com.) di G. Leoni con R. Rascal e C. Cely
- 22.30 • Telefilm. Sherlock Holmes
- 23 Cronache del cinema
- 23.15 ■ Film. I tre della squadra speciale (Avv.) di C. Frankel con S. Damon e A. Bastedo

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 ■ Film. Amore rosso
- 16 ★ Cartoni. Jeeg Robot
- 16.30 ★ Cartoni. Mechander Robot
- 17 ★ Cartoni. Groizer X
- 17.30 ★ Cartoni. Casper
- 18 ■ Film. I giganti del cielo
- 19.30 • Telefilm. Life Line
- 20.30 TMG notizie
- 20.50 ■ Film. I due delle legioni (Com.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.45 • Telefilm. Perry Mason
- 00.05 • Telefilm. Garrison's Commando
- 1 ■ Film. Alibi per un assassino (Giallo) di A. Vohrer con P. Van Eyck

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 • Telefilm. Il mio amico fantasma
- 13.30 • Telefilm. Johnny Ringo
- 14.30 • Telefilm. Perry Mason
- 15.30 ■ Film. La primula rosse
- 17 • Telefilm. Johnny Ringo
- 16 • Telefilm. Il mio amico fantasma
- 19 Tribuna sport, rubrica
- 20.30 ★ Cartoni. Megoo
- 21 ■ Film. Colpo rovente (Giallo) di P. Zuffi con M. Reardon e B. Bouchet
- 22.30 • Telefilm. Angie
- 23 Arte antica
- 1 ■ Film. La casa dei nostri sogni

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film. La vita è meravigliosa (Com.) di F. Capria con J. Stewart e D. Reed
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 • Telefilm
- 17 • Telefilm
- 17.30 ■ Film. Lo sconosciuto del terzo piano
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 21 ■ Film. XX secolo (Com.) di H. Hawks con C. Lombard e J. Barrymore
- 23 Proposte d'arte contemporanea
- 00.30 Oroscopo
- 00.40 ■ Film. La morte scende leggere

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 14.25 ■ Film. L'immortale leggenda (Dramm.) di J. Delannoy con M. Sologne e J. Marais
- 16 • Telefilm. Ispettore Bluey
- 17 ★ Cartoni animati
- 16.30 Ecomondo flash
- 19.25 Ecomondo Notizie
- 20.30 Ecomondo Europa
- 20.35 ★ Cartoni. Don Chuck
- 21 ■ Film. Luger calibro 9: massacro per una rapina (Dramm.)
- 23 Lo spettacolo continua
- 1 ■ Film. Tutti i peccati di questo mondo (Dramm.)

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30 • Telefilm. Perry Mason
- 14.30 ■ Film. LSD-Inferno per pochi dollari
- 16 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film. Quel bandito sono io (Com.) di M. Soldati con J. Kent
- 19.30 Spazio falisco 7, rubrica culturale
- 21 ■ Film. Amore e rabbia (Dramm.) di C. Lizzani con P. Pasolini e J. Godard
- 22.30 ■ Film. L'ultimo uomo di Sara

VIDEOUNO

UHF 84 ☎ 06/3606675

- 15.25 ♦ Sport. Dirittura d'arrivo
- 16 ★ Cartoni animati
- 19 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20.25 ♦ Sport. Dirittura d'arrivo
- 20.30 Telegiornale
- 20.45 ■ Film. La collina del disonore (Dramm.) di S. Lumet con S. Connery e H. Andrews
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 ■ Film. Il boyfriend

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13.30 vetrina di cose belle
- 14 • Telefilm. Andrea Celeste
- 15.30 Piperno casa vacanze
- 16 ■ Film. La saga dei pionieri
- 18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi: cartoni animati, giochi, sport e attualità
- 20 ♦ Attualità
- 20.30 • Telefilm. Andrea Celeste
- 21.30 • Telefilm. Un uomo una città
- 23 Medarte

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Gioie in vetrina
- 15.55 Le prime del cinema
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.55 Andiamo al cinema
- 16 ★ Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 ■ Film. Licenze premio (Com.) di M. Neufeld con N. Taranto e C. Crocco
- 21.25 Attualità del cinema
- 21.30 Speciale Lazio
- 22.30 Trailers
- 22.45 Novarte

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm. Mr. Monroe
- 16 ★ Cartoni. Il club di Uffi
- 16 • Telefilm. Laramie
- 19 • Telefilm. Get Smart
- 19.30 • Telefilm. La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni. Gaiking
- 20.30 • Telefilm. Peyton Place
- 21.30 ■ Film. Comedy Company
- 23 • Telefilm. La vello del diavolo
- 23.30 ■ Film. Contrettacco

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Art market
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film. Swop
- 16 Gold Market
- 19.30 Sirte
- 20 Documentario
- 20.30 • Telefilm
- 21.30 Urologie pretica
- 22.30 ■ Film. Il maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù (Com.) di D. Mark con K. Orginski e R. Lynn
- 24 ■ Film. California Playboy

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Spettacolo musicale
- 20 ★ Cartoni. Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 Incredibile ma vero, documentario
- 21.30 • Telefilm
- 22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897660

- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 • Telefilm
- 19.50 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm. N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21 ■ Film
- 22.10 Il saltarello
- 22.30 • Telefilm. La mia piccola Margie
- 22.50 Pensieri spirituali

RTL

UHF 31 ☎ 06/368382

- 13.30 • Telefilm. New Scotland Yard
- 14.25 • Telefilm. Angoscia
- 14.50 ■ Film. Un abito da sposa macchiato di sangue
- 17.25 ■ Film. Peppino e la nobile dama
- 19.30 • Telefilm. Cowboy in Africa
- 20.25 ■ Film. Duri a morire
- 22 Stamps and Games
- 23 Natura selvaggia, documentario
- 24 • Telefilm. New Scotland Yard

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 12.30 • Sceneggiato. Les amours des années folles
- 13.35 • Telefilm. Mannix
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.25 • Telefilm. Akagera
- 16 Sports été
- 18 Recre A2
- 16.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bnuvard
- 20 Le journal
- 20.35 ■ Film
- 23.35 Bonsoir les clips



52 **La ninna nanna di Broadway** (10,30). È la storia di una giovane che diventa una stella di Broadway. Interpreti: Doris Day (nella foto) e Jane Nelson



Giorno dopo giorno (14,15). Sabina Vannucchi e Paolo Malco (foto) sono due dei numerosi interpreti di questa serie di telefilm ambientati nel nostro Paese



Simon & Simon (20,25). Una ricca vedova, interpretata da June Allyson, assume i fratelli detective che sospettano immediatamente qualcosa di losco...

8.30	Alice. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Una vita da vivere. Sceneggiato
10.30	La ninna nanna di Broadway. Film - Commedia con Doris Day e Gene Nelson
12	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
12.25	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.25	Mary Tyler Moore. Telefilm
17	Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	West Gate. (11° puntata). Sceneggiato
22.25	Mary Benjamin. Telefilm
23.25	Sport: Boxe
00.25	La rapina del secolo. Film - Giallo con Tony Curtis e Julien Adams

B.30	I superamici. Cartoni animati
9.15	Lady Gomma. Cartoni animati
9.40	Giatus. Cartoni animati
10.10	Giorno dopo giorno. Telefilm
11	Fantasilandia. Telefilm
11.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Goldie Gold. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45	La prima moglie (Rebecca). Film - Giallo con Joan Fontaine
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Giatus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
21.30	Primi amori. Film - Commedia &/ con John Belushi e Keith Carradine
23.30	Quincy. Telefilm
00.30	Una moglie giapponese. Film - Commedia con Gastone Moschin

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Noi siamo le colonne. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle I fantastici viaggi di Fiorellino
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati Nanà Super Girl. Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Simon & Simon. Telefilm
21.25	L'uomo di Singapore. Telefilm
22.30	Devlin & Devlin. Telefilm
23.30	Buona notte amore mio. Film - Giallo con Richard Boone
1	Ironsides. Telefilm

EURO TV	
UHF 50	02/8531
12.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Yettaman. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	Yattamen. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober Cartoni animati
18.30	Ster Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Images. Film (Dramm.) con Susanah York e Rene Auberjonois. Regia di Robert Altman
22.20	Berlioz. Sceneggiato con Daniel Mesguich (4° puntata)
23.15	Catch. Campionati mondiali
23.30	Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA	
UHF 56	06/332641
10	L'idolo delle canzoni. Film (Dramm.) con Tommy Sands e Lili Genie
12.10	Shogun. Cartoni animati
12.40	Commento politico
13	The Doctors. Telefilm
13.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
14.20	Gli emigranti. Sceneggiato
15.10	Arrivano le spose. Telefilm
16.15	Zambot 3. Cartoni animati
16.45	Shogun. Cartoni animati
17.15	The Doctors. Telefilm
18	U.I.L.
18.15	Diretta sport
19	The Doctors. Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
20.25	Accadde a Brooklyn. Film (Comm.) con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
22.20	Commento politico
22.40	Mere crudele. Film (Guerra) con Jack Hawkins e Donald Sinden

TELESTUDIO	
UHF 61	06/2713268
11.30	Woobinda. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	Pittì gioielli
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.20	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	Chiesa vive
20	Le grandi barriere. Telefilm
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.50	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.30	Tutto donna
23.30	I Love America. Telefilm
24	Film
1.30	Bellemly. Telefilm

RETE A	
UHF 44	06/5312367
8.30	Accendi un'amica. Idee per le famiglie, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14	Mariane, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	Cara e cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	Il pugnale misterioso. Film (Giallo) con William Marshall e Nancy Kelly. Regia di John English
18	F.B.I.. Telefilm con Elmer Zimbalist jr
19	Cere e cere. Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariane, il diritto di nascere. Telefilm
21.30	Questo è il mio uomo. Film (Comm.) con Don Ameche e Catherine McLeod. Regia di Frank Borzage
23.30	Superproposte. vendita promozionale televisiva

17

RAIUNO



IAN OGILVY

Il ritorno del Santo

Questa volta l'infallibile Simon Templar si trova coinvolto in un intrigo internazionale. *L'incubo* è il titolo dell'episodio e si riferisce a quello dell'ambasciatore italiano a Londra al quale è stato comunicato che presto sarà rapito...

20.30

RAIUNO

Professione: pericolo!

In viaggio con Cristina è il titolo di questo episodio. Colt ha l'incarico di portare da Filadelfia a Los Angeles una prigioniera sotto cauzione, Cristina Smith. La ragazza ha rubato una grossa cifra in una banca e un gruppo di gangsters vuole ucciderla.



HEATHER THOMAS

21.25

RAIUNO

Caccia al tesoro

I tre indovine li proposti ai concorrenti nella puntata odierna conducono l'invito speciale Jocelyn (nella foto) in America, e precisamente a New Orleans.

Lea Pericoli conduce come di consueto il gioco dallo studio di Parigi, mentre Brando Quilici illustra ai telespettatori le varie riprese televisive.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagina dimostrativa

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano **La danza moderna.** Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Ribadeau. 3ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Rascal-Fifi.** (1957). Film - Regia di Guido Leoni. Interpreti: Renato Rascal, Annie Fratellini, Dario Fo, Franca Rame. Prod.: Vide

15,10 **Le grandi battaglie del passato.** Un programma di Henri de Turenna. **Waterloo (1815).** Regia di Jacques Dupont

16,05 **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Ternaki. Il duello

16,20 **Tarzan contro gli uomini blu.** Con Ron Ely, Julie Harris, Maurice Evans, Bruce Gordon. 2ª parte

17 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *L'incubo.* Una coprod.: Rai-I.T.C.

17,50 **Il fedele Patrash.** Cartone animato. *L'incendio del mulino*

18,10 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Lazioni di pugilato. Prod.: M.C.A.

18,35 **Il barone ed il servitore**

Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Belle Époque», a cura di Amendola e Corbucci. 2ª puntata. Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis *Giuseppe Pambieri*, Battista Spalluzzi *Massimo Giuliani*, Fiorais, ospite straniera, ecc. *Franca Valeri*, Direttrice teatro, ospite straniero, attendente ecc. *Giancarlo Dettori*, Vittorina Trombetta *Mariella Lo Giudice*, Conna Bellagamba *Mita Medici*, Adelaide Trombetta *Bianca Toccafondi*, Bonifacio Trombetta *Franco Volpi*, Vittorio Emanuele *Vittorio Congia*, Generala Negrelli *Quinto Parmeggiani*, René de Villancourt *Daniele Formica*, Amalia Fagiolini *Lia Tanzi*, Bartolo Fagiolini *Elio Crovetto*. Musiche originali di Enrico Simonetti. Regia di Davide Montemurri

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Professione: pericolo!**

Telefilm. In viaggio con Cristina. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post, Richard Burton. Regia di Michael O' Harlihy. Distr.: 20th Century Fox

21,25 **Caccia al tesoro**

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduca in studio Lea Pericoli. Invito speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Dominique Mazeretta. Produzione RAI-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris.

Questa sera: **USA: New Orleans**

22,35 **Telegiornale**

22,45 **Mercoledì Sport.** Telecronache dall'Italia a dall'estero

Milano: Ciclismo. Riunione internazionale

Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagina dimostrativa

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**

Uno scaneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Alexander Baron. 10ª puntata. Personaggi ed interpreti principali: Ross Poldark *Robin Ellis*, Demalza *Angharad Rees*, Elisabeth *Jill Townsend*, George *Ralph Bates*, Caroline *Judy Geeson*, Drake *Kevin Mc Nally*, Morwenna *Jane Wymark*, Rev. Osborne *Christopher Biggins*, Geoffrey Carles *Stefan Gates*, Agatha Poldark *Eileen Way*. Regia di Philip Dudley. Prod.: BBC London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,20 **Quest'estate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Foasà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgans e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Vecchi comandamenti. Cartone animato. Prod.: Edis Talecine

Viaggio dell'obelisco

Documentario. Prod.: Inter Cine TV

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. **Due amici inseparabili.** Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente Da Funè (III)

16,50 **Fantomas '70**

(«Fantomas», 1965) Film - Regia di André Huneballe. Interpreti: Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Robert Dalban. Prod.: P.C.M. (Roma), PAC - SNEG (Parigi)

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **I professionali**

Telefilm. La via della droga. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

Obiettivo '80 - Cinema italiano contemporaneo (XII)

20,30 **La casa del tappeto giallo**

Film - Regia di Carlo Lizzani. Interpreti: Erland Josephson, Beatrice Romand, Vittorio Mazzogiorno, Milena Vukotic. Prod.: R.P.A. **Vedi pag. 6**

22,05 **Tribuna sindacale**

A cura di Jader Jacobelli. Intervista Confcommercio

22,20 **TG 2 - Stasera**

Milano Suono '84 presenta

22,30 **Music Market**

Con Alberto Fortis, King Sunny Adé, Edoardo Bennato. Montaggio di Silvio Baglivo. Regia di Cesare M. Giannotti

23,30 **TG 2 - Stanotte**

22.30 RAIDUE

Milano Suono '84

Music Market con Alberto Fortis, King Sunny Adé e Edoardo Bennato (nella foto). Il concerto è stato registrato nei primi giorni di luglio al Castello Sforzesco di Milano, dove i giovani sono accorsi numerosi.



22.45 RAIUNO



Mercoledì sport

Uno è l'avvenimento principale previsto nel programma di questa sera. Da Milano, dal Velodromo Vigorelli, vedremo le immagini della riunione internazionale di ciclismo. Come sempre poi notizie sui principali avvenimenti sportivi.

23.40 RAITRE

Speciale Orecchiocchio

Ospite di questa puntata è Jo Squillo, una delle artiste più interessanti del momento.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervento con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Quel bellissimo novembre

Ricordo di Ercole Patti di Rosa Ricciardi a Bruno Russo. Regia di Rosa Ricciardi. Un programma Sede Rai della Sicilia. 1ª puntata

20 DSE Il continente guida

Panorama dall'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Lidia Ferrara. L'idea Europa. 2ª parte

20,30 All'ultimo secondo

(«Outlaw Blues», 1977) - Film. Regia di Richard T. Heffron. Interpreti: Peter Fonda, Susan Saint James, John Crawford, James Callahan, Michael Lerner. Prod.: Warner Bros

22,05 Delta serie

Vita selvaggia in Australia. Il territorio di Buloo. Un programma di Douglas Dorward. Prod.: ABC - Australia

22,35 TG 3

Intervento con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Vantura. Chi è di scena. (1963). Regia di Mauro Saverino

23,10 Chianciano: ieri, oggi, festival

Regia di Mario Polatti. 1ª parte. Programma Sede Rai della Toscana

23,40 Speciale Orecchiocchio

con Jo Squillo a Eugenio Finardi

MOVIE MOVIE

La casa del tappeto giallo



RAIDUE ORE 20,30

durata 89' C 1983

regia di Carlo Lizzani

con Erland Josephson, Beatrice Romand, Vittorio Mezzogiorno

GIALLO

Un thrilling con colpo di scena finale. Una giovane coppia è sull'orlo della nevrosi perché la donna soffre di incubi notturni. Ad un certo punto i due vogliono vendere il loro tappeto...

RAITRE ORE 20,30

ALL'ULTIMO SECONDO

Outlaw Blues/95' C 1977

regia di Richard T. Heffron

con Peter Fonda, Susan Saint James, James Callahan

AVVENTURA

Storia del successo di un cantante di musica country, uscito da un college e che per farsi strada con le sue canzoni porta alla disperazione un altro divo.

RAIUNO ORE 13,45

RASCEL-FIFI

durata 85' BN 1957

regia di Guido Leoni

con Renato Rascel, Dario Fo, Franca Rame, Annie Fratellini

COMICO

Renato e Gedeone sono proprietari di un locale notturno in un quartiere malfamato di New York...

RAIDUE ORE 16,50

FANTOMAS '70

Fantomas/105' C 1965

regia di André Hunebelle

con Jean Mareis, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Robert Dalben

COMICO

Il giornalista francese Fandor scrive una falsa intervista su Fantomas, il quale per ripicca lo rapisce.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE. Il continente guida. L'idea Europa. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Charlie Chaplin. Heute: «Der Einwanderer». Verleih: Reelifa (Wiederholung)

23,50 DSE. Il continente guida. L'idea Europa. 2ª parte

**TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Monn
- 18.30** Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. I pescatori
- 19.30** Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25** Film, Il bacio della pantera (Fant.) di J. Tourneur con S. Simon e K. Smith
- 22** Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (3ª puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 19** La dottoressa Vella... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 20.30** Qui Lazio, informazione regionale
- 21** Film, Il sicario (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina
Il vostro amico erborista, rubrica
- 22.30** Telefilm, Le pazzie storia di Dick Van Dyke
- 23.30** L'occulto con Elias, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/461705

- 14.30** Telefilm, Daktari
- 15.15** Telefilm, Sidastraat
- 16.10** Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35** Cartoni, Don Chuck
- 17** Cartoni, Le famiglia Huddas
- 17.20** Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45** Telefilm, Grizzly Addams
- 19** Telefilm, Kodiek
- 20** Telefilm, La beia di Ritter
- 20.30** Telefilm, Ellary Quaan
- 21.30** Film, Agente 3 S 3, messaggio al sola
- 23.15** Telefilm, Grizzly Adams
- 00.05** Telefilm, Daktari

TRA PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53660

- 14.30** Film, Amore e ginnastica
- 18** Cartoni animati
- 18** Film, Il caso Reoul
- 19.30** Telefilm, Sulla strada della gloria
- 21** Film, L'ultimo uomo di Sara (Dramm.) di M. Onorato con R. Dexter e O. Bracci
- 22.30** Telefilm, Perry Mason
- 23.30** Giornale TV
- 23.45** Film, Amore e ginnastica

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 08/3608675

- 15** Telefilm, Oranges & Lemons
- 16** Cartoni animati
- 19** Spaciale Festival dell'Unità
- 19.30** Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
- 20** Cartoni, Jean e Micci
- 20.30** Telegiornale
- 20.45** Film, Hello Dolly!
- 22.30** Speciale Festival dell'Unità
- 23** Film, Ondata di calore (Dramm.) di N. Risi con J. Seberg

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

- 18.30** Film, I basilischi (Dramm.) di L. Wertmüller con S. Satte Flores e A. Petrucci
- 18** Art market
- 19.30** Sirte
- 20** Cinemondo
- 20.30** Telefilm
- 21.30** Le stelle per voi
- 22.30** Gold Market
- 24** Film, Storia di un peccato (Dramm.) di W. Borowczyk con G. Dlugolecka e J. Zelnik

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22206

- 19.30** Arcana, oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
- 20** Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** Telefilm
- 21.30** Incredibile ma vero, documentario
- 22** Documentario
- 22.30** Informazioni

TVRVOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30** Cartoni, Yettaman
- 14** Telefilm, Mama Linda
- 15.30** Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30** Cartoni, Mago Panciona
- 17** Cartoni, Phantaman
- 17.30** Cartoni, Mr. Basaball
- 18** Cartoni, Yettaman
- 18.30** Telefilm, Star Trek
- 19.30** Telefilm, Mama Linda
- 20.20** Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** Film, L'avventuriero di Macao (Giallo) di J. Von Sternberg con R. Mitchum e J. Russell
- 23.20** Film

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0770/726425

- 14.55** Film, Il passatore
- 16.30** Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.25** Pianeta cinema
- 17.45** Film, 400.000 dollari sull'osso di cuori
- 19.25** Telefilm, Sherlock Holmes
- 20** Big Screen
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** Film, La più bella truffa del mondo (Comm.) di L. van H. Horkiawa e U. Gregoretti
- 22.30** Telefilm, Le avventure di Bailly
- 23** Telefilm, Sherlock Holmes
- 23.30** Film, Wanted Johnny Texas

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** Film
- 14** Telefilm, Andrea Celasta
- 15** Vetrina di cose belle
- 16** Telefilm, Giovani mariti
- 17.30** Piperno casa vacanze
- 18** Pomeriggio dedicato ai ragazzi: cartoni animati, giochi sport e attualità
- 20.30** Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30** Film, Sport Superstar
- 23.30** Film, Dick Carter lo sbirro

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30** Cartoni animati
- 19** Film
- 20.30** Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21** Telefilm
- 22** Parole e musica, rubrica
- 22.30** Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50** Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** Film, Frou Frou
- 16** Cartoni, Jaag Robot
- 16.30** Cartoni, Mechandar Robot
- 17** Cartoni, Groizer X
- 17.30** Cartoni, Caspar
- 18** Film, I due gattini a nove code... e mazza, ad Amsterdam
- 19.30** Onda Verde News
- 20.30** TMG Notizie
- 20.50** Film, Il magnifico West (West) di G. Crea con V. Karis
- 22.45** Telefilm, Maya
- 00.05** Telefilm, Garrison's Commando
- 1** Film, I due figli di Trinità (West) di R. Kean con F. Franchi e C. Ingrassia

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** Gioie in vetrina
- 16.30** Cartoni, Magoo
- 17** Telefilm, Johnny Ringo
- 18** Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19** Telefilm, Richard Diamond
- 20** Telefilm, Angia
- 20.30** Cartoni, Megoo
- 21** Film, Balletta selvaggia (Dramm.) di H. Fregonese con G. Cooper e B. Stanwick
- 22.30** Telefilm, Angie
- 23** Film, Hanno cambiato faccia (Dramm.) di C. Farina con A. Celi e G. Hooper
- 00.30** A vostra scelta telefono 3453290

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** Novarte
- 15.55** Attualità del cinema
- 18** Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20** Film, Madre Giovanna dagli onagli
- 21.25** Andiamo al cinema
- 21.30** Sport
- 22.30** Film, La polizia ordine: sperate a vista (Giallo) di J. Mason con B. Loncar e T. Tiger
- Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30** Art Market
- 18** Telefilm, Kodlak
- 18.25** Natura selvaggia, documentario
- 18.55** Film, Kobra
- Forco-Squadre** giustizieri
- 18.15** Telefilm, New Scotland Yard
- 19** RTL Antenna sera
- 19.30** Film, Cepitan Blood
- 21.20** Natura selvaggia, documentario
- 21.50** Sceneggiato, La doppia vita di Theophraste Longuet
- 22.30** Astrocartomania

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 08/3453432

- 14.30** Film, Lo sconosciuto dal terzo piano
- 16** I fatti del giorno
- 18.50** Redazionale
- 17.30** Film, Doomwatch i mostri dal 2001 (Fant.) di P. Sasyd con I. Bannen e J. Gerson
- 19** Redazionale
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Telefilm
- 20.30** Film, Colpo di vento (Dramm.) di C. Tavano con E. Zaccaroni e D. Paola
- 22.30** Redazionale
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** Film, No alla violenza (Giallo) di T. Cimmarosa con A. Cliver e N. Davoli

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/200963

- 14.25** Film, Le spie uccidono in silenzio (Giallo) di M. Canaro con L. Jellies e E. Daniels
- 16** Telefilm
- 17** Cartoni animati
- 18.30** Da Videomusic Made in Italy
- 19.25** Echomondo Notizie
- 20.30** Echomondo Europa
- 20.35** Cartoni, Don Chuck
- 21** Film, Evviva la libertà (Fant.) di W. Klein con D. Seyrig e P. Noiret
- 22.45** Echomondo
- 23** Lo spettacolo continua
- 1** Film, Notte, dopo notte, dopo notte (Giallo) di L. J. Force con J. May

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** Telefilm, Mr. Monroe
- 16** Cartoni, Il club di Ulfi
- 18** Telefilm, Laramie
- 19** Telefilm, Gat Smart
- 19.30** Telefilm, La famiglia Addams
- 20** Cartoni, Gaiking
- 20.30** Telefilm, Payton Place
- 21.30** Film, Notte di morte
- 23** Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30** Film, Il tesoro di Vera Cruz

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

- 13.35** Telefilm, Mannix
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.30** Telefilm, Akagera
- 18** Sports eté
- 18** Recre A2
- 18.40** Flash informations
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** Sceneggiato, L'affaire Lamontgie
- 22.35** Sport, Catch
- 23.25** Bonsoir les clips

canale 5



Lou Grant (12,25). Continua la serie di successo in cui Ed Asner (nella foto con la sua redazione) interpreta il capo cronista di un quotidiano di Los Angeles

RÉTEQUATTRO



Fiore selvaggio (13,30). Gloria Pires (nella foto) è la protagonista di questa tele-novela che racconta la storia di un grande e contrastatissimo amore



ITALIA 1



OK il prezzo è giusto (20,25). Torna il divertente gioco a premi condotto da Gigi Sabani (nella foto) con la stessa formula di successo della scorsa edizione

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.30 Tu sai il mio destino. Film - Commedia con Doris Day e Frank Sinatra
- 12 I Jeffarson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivara. Sceneggiato
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jeffarson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Il cervallo. Film - Commedia con David Niven e Jean Paul Belmondo
- 22.25 Kojak. Telefilm
- 23.25 Canale 5 Naws
- 00.25 Contrabbandieri a Macao. Film - Avventura con Tony Curtis e Joanne Dru

- 8.30 I superamici. Cartoni animati
- 19.15 Lady Gomma. Cartoni animati
- 9.40 Giatrua. Cartoni animati
- 10.10 Giorno dopo giorno. Telefilm
- 11 Fantasilandia. Telefilm
- 11.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Goldie Gold. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telanovela
- 14.15 Giorno dopo giorno. Telefilm
- 14.45 Il caso Paradine. Film
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.25 Mai dira sì. Telefilm
- 21.30 La polizia li vuole morti. Film - Drammatico con Stephen McHattie e Kay Lenz
- 23.20 Quincy. Telefilm
- 00.20 Sport: Baseball
- 00.50 Il falso traditore. Film - Drammatico con William Holden

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 La Pica sul Pacifico. Film
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Il magnifico dottor Dolittle
I fantastici viaggi di Fiorellino
- 14 Aganzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 18 Bim Bum Bam
Lo specchio magico. Cartoni animati
C'era una volta... Pollon. Cartoni
Hello Spank. Cartoni animati
Strega per amore. Telefilm
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 OK! Il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
- 22.20 Camorra. Film - Drammatico con Fabio Tasti e Jaan Seberg
- 00.20 Il grande Niagara. Film - Drammatico con Richard Boone

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Yatteman. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 18 Yatteman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
- 21.20 L'avventuriero di Macao. Film (Giallo) con Robert Mitchum e Jane Russell
- 23.30 Tuttocinema. anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 58 ☎ 06/332641
- 10 Ladri sprint. Film (Comm.) con Dick Van Dyke o Barbara Feldon
- 12.10 Shogun. Cartoni animati
- 12.40 Commento politico
- 13 The Doctors. Telefilm
- 13.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
- 14.20 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.10 Arrivano le spose. Telefilm
- 16.15 Zambot 3. Cartoni animati
- 16.45 Shogun. Cartoni animati
- 17.15 Teatro oggi
- 18 U.I.L.
- 18.15 Faccia a faccia
- 19 The Doctors. Telefilm
- 19.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
- 20.20 La ragazza della spiaggia. Film (Comm.) con Robert Carradine e Jennifer Ashlax
- 22.20 Commento politico
- 22.40 Il sipario di ferro. Film (Giallo)

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2713265
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woobinda. Telefilm
- 11.55 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Tutto donna
- 14 Television Market
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 Alla soglia dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Il vostro oroscopo
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alla soglia dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.20 Zoom
- 22.30 Film
- 24 Film
- 1.30 Bellamy. Telefilm

RETE 4

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubrica e mercato
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 Roma come Chicago. Film (Giallo) con John Cassavetes e Gabriele Ferzetti. Regia di Alberto De Martino
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 21.30 Furia dai Tropici. Film (Dramm.) con Richard Widmark e Linda Darnell. Regia di André De Toth
- 23.30 Superproposte. vendita promozionale televisiva

15.10

RAIUNO



Lando Fiorini

Roma in saccoccia

Ancora un viaggio attraverso Roma alla riscoperta dei luoghi e dei personaggi amati e cantati dal poeta romanesco Trilussa. Tutte le puntate del programma sono state registrate dal cabaret il Puff, nel centro del noto quartiere romano di Trastevere.

20.30

RAIDUE

La storia vera della Signora dalle camelie

Prima delle due puntate del film di Mario Bolognini, in onda oggi e domani, realizzato per la televisione su Alphonsine Plessis, la figlia della campagna e della miseria che una fulminante carriera di prostituta ha fatto approdare a Parigi e che diventa in breve tempo protagonista della «bella società» dell'epoca. È lei (Alphonsine) infatti che Bolognini ha voluto raccontare, prescindendo dalla Margherita Gautier del romanzo di Alessandro Dumas figlio e da Violetta Valery protagonista della *Traviata* di Giuseppe Verdi.

«La mia», ha detto il regista, «non è stata una semplice ricostruzione storica; ho preso Alphonsine dal mito dov'era stata collocata per ricondurla nella sua realtà. La verità è sempre più bella dei suoi ornamenti».



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 Maratona d'estate
Rassagns internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione di Alain Plagne. Regia di François-Marie Ribesdieu. 4ª parte

13,30 Telegiornale

13,45 L'imboscata
(«Ambush», 1949). Film - Regia di Sam Wood. Interpreti: Robert Taylor, John Hodiak, Arlene Dahl, Don Taylor, Jaan Hagen, Leon Ames. Prod.: M.G.M.

15,10 Roma in saccoccia
Regia di Salvatore Baldazzi. 3ª puntata

16 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva. Cartone animato di Suzuki Temski. La costruzione dell'aeroplano

16,15 Tarzan nelle Montagne della luna
con Ron Ely, Perry Lopez, Ethel Merman. 1ª parte

17 Il ritorno del Santo. Telefilm. Michelle è scomparsa. Regia di Jeremy Summers. Interpreti: Ian Ogilvy, Laurence Luckinbill, Linda Thorson, Daniele Vargas, Kim Goody. Una coproduzione Rai/I.T.C.

17,50 Il fedele Patrash
Cartone animato. Nello perde il lavoro. Prod.: Beta

18,15 Tre nipoti e un maggiordomo
Telefilm: Erol si nasce. Prod.: M.C.A.

18,40 Il barone ed il servitore
Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farsa della «Belle Époque», a cura di Amendola e Corbucci. 3ª puntata. Con: Giuseppe Pambieri, Maassimo Giuliani, Franca Valeri, Giancarlo Dettori, Mariella Lo Giudice, Mita Medici, Bianca Toccafondi, Franco Volpi, Vittorio Congia, Quinto Parmeggiani, Daniele Formica, Lia Tanzi, Elio Crovetto. Musiche originali di Enrico Simonetti. Regia di Davide Montemurri

19,40 Almanacco del giorno dopo - Cha tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Colosseum
Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ad Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. 13ª ed ultima trasmissione: Un bel gioco dura poco
Ds Rimini:

21,30 Meeting per l'amicizia fra i popoli. Gala internazionale '84. Presents Daniele Piombi. Regia di Roberto Valentini

22,40 Telegiornale

22,50 Francesco De Sanctis
Un protagonista della nuova Italia; con Mico Cundari e Mario Colli. Testo di Giulio Cattaneo. Consulenza di Attilio Marinari. Sceneggiatura a regia di Carlo De Biase

23,35 TG 1 - Notte - Cha tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo. Pagina dimostrativa

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Grolitti a Latizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. 11ª puntata. Con: Robin Ellis, Angharad Rees, Eileen Way, Ralph Bates, Jill Townsend, Michael Codman, Judy Gaeson, Kevin McNally, Christopher Biggins, Jane Wymark. Regia di Philip Dudley, Roger Jenkins. Prod.: BBC London Film
In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,15 Questestate
Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paona e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens a Gustavo Varda. Nel corso del programma:

La scopa magica. Cartoni animati. Prod.: Paramount
Gabbiani dalle ali pulite. Documentario. Distr.: Pegaso Film

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Goldraka o Vega?
Lo schermo in casa: il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funè (IV)

17 Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio, a strapiombo sul mare...
(«Sur un arbre perché», 1973). Film - Regia di Serge Kober. Interpreti: Louis De Funès, Geraldine Chaplin, Olivier De Funès, Alice Sapritch, Paul Praboist, Armontel, Franco Volpi, Dante De Lorenzi. Prod.: Lira Films, Société Nouvelle de Cinématographie: Comacico, Paris, Ascot Cinarid, Roma

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 I professionals
Telefilm. Un caso di corruzione. Prod.: London Weekend
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 La storia vera della Signora dalle camelie
Un film di Mauro Bolognini tratto dall'opera originale di Jean Auranche a Vladimir Pozner. Sceneggiatura di Enrico Medioli. Con: Isabella Huppert, Gianmaria Volontè, Bruno Ganz, Fabrizio Bentivoglio, Clio Goldsmith, Mario Maranzana, Yann Babille, Olga Karlatos, Carla Fracci, Mattia Sbragia, Ramo Remotti, Clars Colosimo, Fernando Rey. Scenografie di Mario Garbuglia. Costumi di Piero Tosi. Montaggio di Nino Baragli A.M.C. Fotografia di Ennio Guarnieri A.I.C. Musiche originali composte e strumentate da Ennio Morricone. Prodotto da Masolo Bolognini e da Margherat Manegoz. Una coproduzione Opera Film - Les Films du Losange - FR 3 - Gaumont - Tèlé M. 1ª puntata

22 TG 2 - Stasera

22,10 Samba!
La musica di Rio e Roma. Dalla manifestazione «Rio de todos os Carnavais». Regia di Sergio Spina

23,05 TG 2 - Sportsette
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana
Costa Smaralda: Vela. Sardinia Cup
Presentazione del Campionato di Calcio
Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIUNO****Colosseum**

Ultima trasmissione del «programma quasi per gioco» di Brando Giordani ed Emilio Ravel. Tredici appuntamenti tutti all'insegna dell'imprevedibile dove curiosità e notizie hanno fatto la parte del leone. Oggi in cartellone *Un bel gioco dura poco*.

20.30 **RAITRE****Discoestate '84**

Dal Teatro Verdi di Montecatini va in onda la prima delle due serate della manifestazione canora organizzata da Gianni Naso. Partecipano Alberto Soffici, Scialpi, Tony Esposito, Alberto Fortis, Nada, Matisse, Cervo, Valerie Tore, Mike Francis, Lu Colombo, i Time, Amii Stewart. Nella foto c'è Fabio Concato, il cantante più votato nel referendum indetto dall'Associazione Italiana Disc Jockey.

22.10 **RAIDUE****Samba!**

Dalla manifestazione dell'Estate Romana '84 *Rio de todos os carnavais* del 13, 14, 15 luglio scorsi al Foro Italico, uno special di un'ora. Milton Nascimento (per la prima volta in Italia), Paolino da Viola e Dona Yvone Lara tra gli artisti presenti.

RAITRE

11,45-13 Televideo. Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: L'amorosa spina, 2ª puntata; **VENETO:** Andar per mostre
 Tesoro dei faraoni; **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Pediatria in regione; **EMILIA-ROMAGNA:** Concertone: 50 anni di jazz a Bologna, 1ª puntata; **LAZIO:** Fatti nostri: i bambini sono fra noi, 2ª puntata; **CAMPANIA:** Cocktail: il Festival di Giggioni; **SARDEGNA:** Anche questo è cinema, 9ª puntata
 Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE** Schede - Arte applicata
Il cammeo
 A cura di Isabella Genoese Inceday. Testo di Basilio Liverino. Regia di Marco Rosselli

20,30 **Discoestate '84**
 Organizzazione Gianni Naso a cura di Enzo Marchetti. Regia di Antonio Moretti. 1ª puntata

21,30 **TG 3**
 Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 **La cinepresa e la memoria**
 A cura di Giovanna Ventura. I cavalli del cinema (1966). Regia di Sergio Tau

22,10 **Orson Welles - Genio del cinema (VI)**
Rapporto confidenziale
 («Mr. Arkadin», 1955). Film - Regia di Orson Welles. Interpreti: Orson Welles, Paola Mon, Robert Arden, Akim Tamiroff, Michael Redgrave, Patricia Medina, Misha Auer, Katina Paxinou. Coprod.: Cervantes Film, Sevilla Studios, Film Organisation, Mercury Productions

23,45 **Speciale Orecchiocchio**
 con Stefano Sani e Nik Kershaw

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,45 Biennale Cinema '84. 17,45 Concerto in onore del Papa. 18,30 Il teatro del fuoco 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt
 23,55 DSE Schede - Arte applicata: Il cammeo

MOVIE MOVIE**Rapporto confidenziale**

RAITRE ORE 22,10
Confidential Report/Mr. Arkadin
 durata 99' BN 1955
 regia di Orson Welles
 con Orson Welles, Michael Redgrave
DRAMMATICO

Gregory Arkadin, miliardario dal passato misterioso, ha un solo affetto al mondo: la figlia Raina. Su questo passato indaga Van Stratten, un contrabbandiere, che, stranamente, viene incoraggiato dallo stesso miliardario a proseguire e approfondire le sue indagini sostenendo d'aver perso la memoria.



RAIUNO ORE 13,45
L'IMBOSCATA
 Ambush/85' C1949
 regia di Sam Wood
 con Robert Taylor, John Hodiak, Ariene Dahl, Don Taylor

Gli Apaches, guidati dal capo Diablito, infestano l'Arizona. Una carovana senza scorta viene assalita e dalla strage si salva solo una donna che viene portata al campo degli Apaches. Guidati dal cacciatore e guida Kisman, le truppe della cavalleria americana riescono a rintracciare Diablito e la sua gente, con ovviamente la ragazza bianca. Ma il western continua...

RAIDUE ORE 17
AGGRAPPATO AD UN ALBERO, IN BILICO SU UN PRECIPIZIO, A STRAPIOMBOSO SUL MARE...
 Sur un arbre.../91' C 1973
 regia di Serge Korber
 con Louis De Funès
COMICO

Un industriale edile sulla strada del ritorno, dopo aver concluso un ottimo affare, dà un passaggio a un campeggiatore e a una ragazza con la macchina in panne. È notte, e durante una curva affrontata a velocità eccessiva, l'auto dell'industriale esce di strada e precipita nel vuoto.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
- 18.30 Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. Il duello
- 19.30 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25 Lady Magic, Varietà con Ornella Vanoni, Maria Creusa e i Giancattivi. (5ª puntata)
- 21.30 Quegli animali degli italiani, Documentario - Inchiesta (3ª puntata)
- 21.55 Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (4ª puntata)
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20 Il pediatra consiglia, rubrica di informazione medica
- 20.30 Qui Lazio, informazione regionale
- 21 ■ Film, Cenne mozzate (Dramm.) di M. Imperoli con A. Sabatò e J. Richardson
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica di turismo e viaggi
- 23 • Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481708

- 14 • Telefilm, Le baia di Ritter
- 14.30 • Telefilm, Dektari
- 15.20 • Telefilm, Sidestreet
- 16.10 • Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17 ★ Cartoni, Le famiglia Huddles
- 17.20 ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45 • Telefilm, Grizzly Addams
- 19 Amare è, rubrica religiosa
- 20 • Telefilm, Le baia di Ritter
- 20.30 ■ Film, In viaggio con le zie
- 22 • Telefilm, Sidestreet
- 23.15 • Telefilm

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13 • Telefilm, Perry Mason
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 ■ Film, Jolanda
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film, Come persi la guerra
- 19.30 • Telefilm, Perry Mason
- 20.30 Giornale TV
- 21 Incontro con il Rugby
- 22 ■ Film, Terminal (Dramm.) di P. Breccia con W. Berger
- 23.30 Giornale TV

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Gold Market
- 16 Le stelle per voi
- 17 • Telefilm
- 17.50 I vostri capelli
- 18 ■ Film, L'emmiaggio
- 19.30 Sirte
- 20.30 • Telefilm
- 21 ■ Film, I besillisch (Dramm.) di L. Wertmüller con S. Satta Flores e A. Petrucci
- 22.30 Art Market
- 24 ■ Film, Una violenta dolce estate (Dramm.)

TELEVITERBO

UHF 58 ☎ 0761/22246

- 19.30 Appuntamento con il libro, rubrica
- 20 ★ Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 22 Documentario
- 22.30 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 08/884013

- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15.30 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30 ★ Cartoni, Mego
- Pancione
- 17 ★ Cartoni, Phentaman
- 17.30 ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18 ★ Cartoni, Yettaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20 ■ Film, La scogliera dei desideri (Dramm.) di J. Losey con E. Taylor e R. Burton
- 23.20 ■ Film
- 1 • Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.20 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.05 Cronache del cinema
- 17.20 • Telefilm, I rangers della foresta
- 17.50 ■ Film
- 19.30 • Telefilm, Le avventure di Bailey
- 20 • Telefilm
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 ■ Film, La furia dei giganti (Guerra) di J. A. De La Loma con S. Andrew e P. Shepard
- 22.40 • Telefilm, Sherlock Holmes
- 23.10 ■ Film, I sette dannati (Avv.) di R. Nussbaum con D. Lavi e L. Padgett
- 00.40 Big Screen

T.R.E.

UHF 42 ☎ 09/3454121

- 12 ■ Film
- 14 • Telefilm, Andrea Celeste
- 15 • Telefilm
- 16 ■ Film, Sport Superstar (Avv.) di V. Sala
- 18 Vetrina di cose belle
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 L'opinione di
- 20.30 • Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 • Telefilm, Un uomo una città
- 23 Medarte

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5697680

- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 • Telefilm
- 19.50 ★ Cartoni animati
- 20.30 • Telefilm, La mia piccola Margie
- 21 ■ Film
- 22.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50 Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 40 ☎ 0773/730447

- 14.20 ■ Film, Morire d'amore (Dramm.) di A. Cayatte con A. Girardot e B. Pradal
- 16 ★ Cartoni, Mechador Robot
- 16.30 ★ Cartoni, Groizer X
- 17 ★ Cartoni, Casper
- 17.30 ★ Cartoni, Jenny la tennista 4
- 18 ■ Film, Le lunga strada della vendetta
- 19.30 • Telefilm, Maye
- 20.50 ■ Film, Cere emiche mie
- 22.45 • Telefilm, L'uomo e la città
- 23.45 TMG Notizie
- 00.05 • Telefilm, Garrison's Commando
- 1 ■ Film, Corte marziale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 08/392228

- 14.30 • Telefilm, Perry Mason
- 15.30 ■ Film, Colpo rovente
- 17 • Telefilm, Johnny Ringo
- 18 • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19 • Telefilm, Perry Mason
- 20 • Telefilm, Angie
- 20.30 ★ Cartoni, Magoo
- 21 ■ Film, Sotto il segno dello scorpione (Dramm.) di P. Taviani con G. Volontè e L. Bosè
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 Arte antica
- 1 ■ Film, I due orfanelli (Com.) di M. Mattoli con Totò e C. Campanini

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Novarte
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Comiche, Stanlin e Ollo
- 17 Movie
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentari
- Gioie in vetrina
- 20 Le prime del cinema
- 21.25 Sport
- 21.30 ■ Film, Piccolo Cesare (Dramm.) di M. Le Roy con E. Robinson e D. Fairbanks
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.50 ■ Film, Lo svitato
- 16.55 ★ Cartoni, Good Pink
- 17.15 ■ Film, Gorgo
- 18.40 • Sceneggiato, Le fanciulle di Avignone
- 19 RTL Antenna sera
- 19.30 ■ Film, I figli di nessuno (Dramm.) di B. Gaburro con G. Tinti e E. Blank
- 21.05 • Telefilm, New Scotland Yard
- 22 Caccia e natura, documentario
- 23 Video sport 31
- 24 • Telefilm, Cowboy in Africa

TELETERVERE

UHF 67 ☎ 08/3453432

- 14.30 ■ Film, Doomwetch i mostri del 2001
- 16.30 • Telefilm
- 17 Musei in casa
- 17.20 ■ Film, La morte scende leggera
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm
- 21 ■ Film, La sege dei pionieri (West.) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 22.30 Viaggiamo insieme
- 23 Motori non stop rubrica
- 00.40 ■ Film, Gli occhi freddi della paura (Giallo) di E. Girolami con G. Ralli e F. Woili

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/200963

- 14.25 ■ Film, Amazzoni bianchi (Comm.) di G. Righelli con P. Barbara e S. Rulli
- 16 • Telefilm
- 17 ★ Cartoni animati
- 18.30 Da Videomusic, i video preferiti da Raf e Rock Report
- 19.25 Echomondo Notizie
- 19.35 Controcorrente rubrica
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 21 ■ Film, Il fantasma di Londra (Giallo) di A. Vohrer con J. Fuchsberger e U. Glas
- 22.45 Echomondo
- 23 Lo spettacolo continua
- 1 ■ Film, L'assassino venuto dal passato

RETE CAPRI

UHF 09 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm, Mr. Monroe
- 16 ★ Cartoni, Il club di Uffr
- 18 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, Delaney il detective (Giallo)
- 23 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30 ■ Film, La bandiera sventola ancora

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2594339

- 13.35 • Telefilm, Mannix
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 • Telefilm, Akagera
- 16 Sports été
- 18 Recre A2
- 18.40 Flash informatins
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Expression directe
- 20 Le journal
- 20.35 Le club des televisions du monde
- 23.10 Edition de la nuit
- 23.30 Bonsor le clips



Mary Tyler Moore (16,25). Mary Tyler Moore, la brava interprete di *Gente comune*, in questa serie è Mary Richards donna nubile, insoddisfatta della vita



Prontovideo (13,10). Gianni Riso (foto) è il simpaticissimo d.j. conduttore di questo nuovo programma di videomusic che propone successi da tutto il mondo



Bandiera gialla (22,30). Argomento dell'ultima puntata: la conclusione degli anni '60, la fine di quella svolta che i giovani diedero a un modo di vivere e pensare

8.30	Allce. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Una vita da vivere. Sceneggiato
10.30	Quel certo non so che. Film - Commedia con Doris Day e James Gardner
12	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
12.25	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.25	Mary Tyler Moore. Telefilm
17	Telefilm
18	Tarzen. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Festivalbar, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
23	I Jefferson. Telefilm
23.30	Sport: Basket: Campionato NBA

8.30	I superamici. Cartoni animati
9.15	Lady Gomma. Cartoni animati
9.40	Glatrus. Cartoni animati
10.10	Giorno dopo giorno. Telefilm
11	Fantasilandia. Telefilm
11.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Goldie Gold. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45	Il terrore corre sul filo. Film - Giallo con Barbara Stanwyck e Burt Lancaster
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Glatrus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	Charlie's Angels. Telefilm
21.30	I giorni del padrino. Sceneggiato
23.20	Quincy. Telefilm
00.20	Furia selvaggia (Billy Kid). Film - Drammatico con Paul Newman e Lita Milan

8.30	La grande valletta. Telefilm
9.30	I quattro monaci. Film - Commedia
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle I fantastici viaggi di Fiorellino
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati Nanà Super Girl. Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Uomo bianco va' col tuo dio. Film - Western con Richard Harris
22.30	Bandiera gialla, musicale
23.30	Urgh! A music war. Film
1.45	Ironsides. Telefilm

EURO TV	
02/8531	
12.30	Star Trak. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Yattaman. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15.30	Diario Italia, settimanale di economia, commercio e turismo
18	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober. Cartoni animati
18.30	Star Trak. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
21.20	La scogliera dai desideri. Film (Dramm.) con Elizabeth Taylor e Richard Burton
23.30	Tuttocinema, rubrica di attualità cinematografiche

TELEROMA	
06/332641	
10	Lady Godiva. Film (Avv.) con Maureen O'Hara e George Nader
12.10	Shogun. Cartoni animati
12.40	Commento politico
13	The Doctors. Telefilm
13.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
14.20	Gli emigranti. Sceneggiato
15.10	Arrivano le spose. Telefilm
16.15	Zambot 3. Cartoni animati
16.45	Shogun. Cartoni animati
17.15	Gli incontri di Elsa da Giorgi
18	U.I.L.
18.15	Diretta con Nela
19	The Doctors. Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
20.20	9 ore per Rama. Film (Avv.) con Hurst Buchholz e José Ferrer
22.20	Commento politico
22.40	Gli indilavolati. Film (Comm.) con John Saxon e Luana Patten

TELESTUDIO	
06/2713265	
11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Capitan Luckner. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	La grande barriera. Telefilm
13.30	Television Market
15	Soko 5113. Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incridibile. Telefilm
18.20	I Love America. Telefilm
18.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18	L'isola dalle 30 bare. Sceneggiato
19.30	O.K. Motori
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incridibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.30	Film
24	Film
1.30	Ballamy. Telefilm

RETE A	
08/5312367	
8.30	Accendi un'amica. Idea per la famiglia, spettacolo, giochi, valtrine, rubrica a marcato
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	La mia donna è un angelo. Film (Comm.) con Joan Fontaine e John Lund. Regia di Mitchell Leisen
18	F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
19	Cara a cara. Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
21.30	Procasso alla paura. Film (Dramm.) con George C. Scott e William Devane. Regia di Lamont Johnson
23.30	Suparproposte, vendita promozionale televisiva

13 RAIUNO

Maratona d'estate

Prima parte dell'incontro con Pina Bausch, la coreografa tedesca che ha portato avanti il discorso iniziato da Martha Graham fin dagli anni Venti. In questo appuntamento un lungo brano de *La sagra della primavera*.



BAUSCH

20.30 RAIDUE

Isabelle Huppert



La storia vera della Signora dalle camelie

Alphonsine (Isabelle Huppert) è entrata nella vita di Alessandro Dumas, che diventa, presentando la fine dell'amore, sempre più triste. Su consiglio del padre comincia a scrivere la storia del rapporto con la donna.

20.30 RAIUNO

Il pianeta vivente

Argomento di questa puntata sono gli Oceani. Il 70% del nostro pianeta è infatti coperto dal mare e David Attenborough esamina tutti gli aspetti degli oceani raccontandone la vita nelle loro profondità e sulla loro superficie.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danze a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Marie Giovanna Bufano
La danza moderna: Incontro con Pina Bausch con il Tanztheater di Wuppertal. Regia di Chantal Ackerman. 1ª parte **Vedi pag. 76**

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Mariti in pericolo**
(1961). Film - Regia di Mauro Moreassi. Interpreti: Sylva Koscina, Franca Valeri, Mario e Memmo Carotenuto, Pupella Maggio, Dolores Palumbo, Nietta Zocchi. Prod.: Morino Film

15,10 **Mister Fantasy.** Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,15 **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Temaki. Al fuoco

16,30 **Tarzan nelle Montagne della luna. 2ª parte**

17 **Il ritorno del Santo.** Il caso Oboho. Telefilm. Regia di Peter Sasdy. Interpreti: Ian Ogilvy, Jack Hedley. Una coproduzione Rai/I.T.C.

17,50 **Il fedele Patrash.** Cartone animato. Il ritratto di nonno Jean. Prod.: Beta

18,15 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. L'imprevedibile signor French. Prod.: M. C. A.

18,40 **Il barone e il servitore**
Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Belle Époque» a cura di Amendole e Corbucci. 4ª puntata. Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis Giuseppe Pambieri, Battista Spelluzzi Massimo Giuliani, Madre bagnina ecc. Franca Valeri, Bagnino, filosofo, direttore di scena ecc. Giancarlo Dettori, Vittorina Trombetta Mariella Lo Giudice, Corinna Bellagamba Mita Medici, Adelaide Trombetta Bianca Toccafondi, Bonifacio Trombetta Franco Volpi, Vittorio Emanuele Vittorio Congia, Generale Negrelli Quinto Parmeggiani, Renè de Villencourt Daniele Formica, Amelia Fagiolini Lia Tanzi, Bartolo Fagiolini Elio Crovetto. Regia di Davide Montemurri

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. 11ª - Oceani. Una produzione BBC TV - Raiuno

Judy Garland: una stella oltre l'arcobaleno (IV)
a cura di Giampiero Foglino

21,30 **Incontriamoci a St. Louis**
(«Meet Me in St. Louis», 1944). Film - Regia di Vincente Minnelli. Interpreti: Judy Garland, Margaret O'Brien, Mary Astor, Lucille Bremer, Tom Drake, Marjorie Main, Leon Ames, Harry Davenport. Prod.: M. G. M. 1º tempo

22,30 **Telegiornale**

22,35 **Incontriamoci a St. Louis.** Film - 2º tempo

23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. 12ª puntata. Con Robin Ellis, Angharad Rees, Jill Townsend, Ralph Bates, Michael Cadman, Judy Geeson, Kevin McNally, Jane Wymark, Christopher Biggins. Regia di Roger Jenkins. Prod.: BBC - London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,20 **Questestate**
Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Varde. Nel corso del programma:

Trucco o magia. Cartoni animati. Prod.: Paramount

L'amico cavallo

Documentario. Guitariete. Prod.: FR 3-Jean-Paul Blondeau

Il mondo delle anitre selvatiche

Documentario. Distr.: Pegaso Film

Lo schermo in casa: il vivacissimo, agitatissimo, trevolgente De Funès (V)

17 **Le grandi vacanze**
(«Les Grandes Vacances», 1968). Film - Regia di Jean Giraud. Interpreti: Louis De Funès, Ferdy Mayne, Martine Kelly, François Leccia, Olivier De Funès, Claude Gensac, Maurice Risch. Produzione: Les Films Copernic. Paris, Ascot Cineraid, Roma

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **I professionals.** Telefilm. Il traditore. Sceneggiatura di Dennis Spooner. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw. Prod.: London Weekend
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **La storia vera della Signora dalle camelie**

Un film di Mauro Bolognini tratto dall'opera originale di Jean Aurenche e Vladimir Pozner. Sceneggiatura di Enrico Medioli. Con: Isabelle Huppert, Gianmaria Volonté, Bruno Ganz, Fabrizio Bentivoglio, Clio Goldsmith, Mario Meranzana, Yann Babilée, Olga Karlatos, Carla Fracci, Mattia Sbragia, Remo Remotti, Clara Colosimo, Fernando Rey. Scenografie di Mario Garbuglia. Costumi di Piero Tosì. Montaggio di Nino Baragli A. M. C. Fotografia di Ennio Guarnieri A. I. C. Musiche originali composte e strumentali da Ennio Morricone. Prodotto da Manolo Bolognini e da Margaret Menegoz. Una coproduzione Opera Film - Les Films du Loange - FR 3 - Gaumont - Télé M. 2ª ed ultima puntata

22,05 **Tribuna sindacale.** A cura di Jader Jacobelli. Interviste Confe-
agricoltore

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,30 **L'asso della Manica.** Telefilm. L'elcool fa male. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Deborah Grant. Regia di Robert Young. Prod.: BBC

23,25 **Tuttocavalli**

Telecronaca della corsa Tria della settimana e presentazione dei Grandi Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione del Pool sportivo tv

23,40 **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAITRE**



Concerto in Piazza

Lorin Maazel esegue (dal Festival di Spoleto) le sinfonie n. 4 e n. 6 di Beethoven.

22.30 **RAIDUE**

L'asso della Manica

L'alcool fa male vede Bergerac vittima di un tranello. Dopo essere stato stordito con un colpo è infatti costretto a trangugiare una grossa quantità di liquore. Trovato in stato di ubriachezza, viene sospeso dal servizio, ma...



23.25 **RAIDUE**



Tuttocavalli

È la nuova rubrica sportiva per gli appassionati e non del mondo dell'ippica. L'appuntamento settimanale prevede la telecronaca differita della Corsa Tris e la presentazione dei grandi premi e della schedina Totip con le quote vincenti.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15-18 **Palermo: Tennis**
Torneo internazionale

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Esercizi di memoria. «Raffaele Mattioli»**
Il banchiere umeniate che amò lapirare il potere di Giacomo D'Angelo. Regia di Mana Rosaria La Morgia. 3ª puntata. Un programma Sede Rai dell'Abruzzo

20 **DSE Schede - Arte applicata**
Il corallo a cura di Isabella Genoese Inceday. Testo di Basilio Liverino. Regia di Marco Rossetti

20,30 **Concerto in Piazza**
Orchestra del Teatro alla Scala di Milano diretta da Lorin Maazel. L. Van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60 - Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68. Regia di Luciana Ceci Mascolo

22 **TG 3**

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,25 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Concorso di bellezze (1951). Regia di Vinicio Marinucci

22,35 **Viaggiatori stranieri in Calabria**
Regia di Ennio Agapito. Un programma Sede Rai della Calabria

23,25 **Chianciano: ieri, oggi, festival**
Regia di Mario Poletti
2ª parte. Programma Sede Rai della Toscana

23,55 **Speciale Orecchiocchio**
con Ron e Fabrizio De André

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Spass am Tennis. Anfangen - Spielen - Siegen. Realisation: Theo Weber. Verleih: Film und Video (Wiederholung). 18,35-19 Glurns. Geschichte, Land und Leute. Ein Film von Joseph Murton (Wiederholung)
20 Tagesschau. 20,20 Schöpplerisches Unterland. Ein Film von Lusi Walltor. 21,20-22,30 Die Reventlow. Fernsehfilm in 3 Teilen von Hartmut Grunert und Rainer Wolfhardt - 1. Teil: «Sprung in die Freiheit» - Verleih: Telepool

MOVIE MOVIE

Incontriamoci a St. Louis

RAIUNO ORE 21,30
Meet me in St. Louis/100' 1944
regia di Vincente Minnelli
con Judy Garland, Margaret O'Brien
COMMEDIA

St. Louis, estate 1903: si prepara la grande Fiera che richiamerà visitatori da ogni parte. La città vive l'attesa con trepidazione. C'è anche la famiglia Smith: padre, madre, nonno, cameriera e cinque figli, tra cui due ragazze in età da marito, impegnate nelle prime esperienze d'amore. Ma un giorno il padre decide di trasferirsi a New York...



RAIUNO ORE 13,45
MARITI IN PERICOLO
durate 85' 1961
regia di Mauro Morassi
con Sylva Koscina, Franca Valeri, Mario e Memmo Carotenuto
COMMEDIA

È la classica commedia all'italiana, con macchiette e bonari colpi di scena. Mario e Memmo, soci in affari, sono sicuri della fedeltà delle loro mogli. Entrambi però si invaghiscono di Silvana, scatenando una serie di equivoci che coinvolgono le mogli e la suocera di Mario. Tutto si risolve amichevolmente, i tradimenti risultano solo apparenti.

RAIDUE ORE 17
LE GRANDI VACANZE
Les grandes vacances/90' 1968
regia di Jeen Girault
con Louis de Funès, Ferdy Mayne
COMICO

Il direttore di un collegio francese manda il figlio in Gran Bretagna con la formula dello scambio d'ospitalità alla pari. Ma la famiglia inglese ha una figlia e così i due ragazzi finiscono per innamorarsi. Fuggono in Scozia per sposarsi inseguiti dai familiari infuriati, che però si arenano nelle cantine del luogo, dove annegano i dispiaceri nel whisky.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Monn
- 18.30** Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière La sconfitta
- 19.30** Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Orosopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25** Quasigol, settimanale sportivo a cura di Luigi Colombo e Enrico Crespi
- 21.25** Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden, Michael Douglas e David Soul
- 22.15** Dancemania, Varietà condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Merello Di Matteo 18ª puntata
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 08/8170941

- 18** La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
- 19.30** • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20** Piatto contro piatto
- 20.30** Qui Lazio, informazione regionale
- 21** ■ Film, I due figli di Trinità (West) di R. Kean con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.30** Il vostro amico erborista, rubrica
- 23** • Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30** • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0701/53680

- 14** ■ Film, Selomè
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Terminal (Dramm.) di P. Breccia con W. Berger e R. Or
- 19.30** • Telefilm, Perry Mason
- 21** ■ Film, Ragazzo di borgata (Comm.) di M. Paradisi con S. Arquilla e E. Panosetti
- 22.30** ■ Film, Orlando e il puledro di Franche
- 00.30** Giornale TV

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30** ■ Film, I fantastici 3 superman
- 18** ■ Film, Swop (Giallo) di J. Shede con R. De Niro e J. Warren
- 19.30** Sirte
- 20** E' ora
- 20.30** • Telefilm, Il tuo domani
- 21.30** Art Market
- 22.30** ■ Film, La corsa pazzo di sorella Sprint (Comm.) di P. Lazaga con G. Morales e L. Lather

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** • Telefilm, Dekteri
- 15.20** • Telefilm, Sidestreet
- 16.15** • Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17** ★ Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20** ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45** • Telefilm, Grizzly Adams
- 18.40** La pagina delle erbe, rubrica
- 20** • Telefilm, La bea di Ritter
- 20.30** ■ Film, L'emante giovane
- 22** • Telefilm, Sidestreet
- 23.15** • Telefilm, Grizzly Addams

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3008075

- 16** ★ Cartoni animati
- 19** Speciale Festival dell'Unità
- 19.30** ★ Cartoni, Pet, la ragazza del baseball
- 20** ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.25** ♦ Sport, Dirittura d'arrivo
- 20.45** ■ Film, Oggi, domani e dopodomani
- 22.30** Speciale Festival dell'Unità
- 23** ■ Film, Hello Dolly! (Comm.) di G. Kelly con B. Streisand

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0701/22206

- 19.30** Spettacolo musicale
- 20** Little Joe, rubrica di inglese per bambini
- 20.30** Informazioni
- 21** • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 22** Documentario
- 22.30** Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 14** • Telefilm, Mame Linda
- 15.30** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30** ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17** ★ Cartoni, Phentamen
- 17.30** ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18** ★ Cartoni, Yettamen
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mame Linda
- 20.20** • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.45** ■ Film, Tutte le donne del re (Dramm.) di W. Hussein con K. Mitchell e D. Pleasance
- 23.30** Catch femminile
- 00.45** ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0770/728425

- 14** • Telefilm, Sherlock Holmes
- 15** ■ Film, Rascal Marine (Com.)
- 16.30** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18.40** Superclassifica show
- 19.30** • Telefilm, Sherlock Holmes
- 20** This is cinema
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ■ Film, Gioventù mariti (Comm.) di M. Bolognini con G. Blam e A. Lualdi
- 22.30** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.30** ■ Film, Alto comando: operazione uranio (Comm.) di V. Guest con D. Fairbanks jr. e Y. Donlan

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** • Telefilm, Andrea Celeste
- 15** • Telefilm
- 16** ■ Film, Dick Carter lo sbirro
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Superclassifica show
- 19.30** Le interviste di T.R.E.
- 20.30** • Telefilm, Andree celeste
- 21.30** ■ Film, Il sospetto (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine
- 23.30** ■ Film, Tommy Gibbs criminale per giustizia

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897080

- 18.30** • Telefilm
- 19** ■ Film
- 20.30** • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21** • Telefilm
- 22** Il mondo della scienza, rubrica
- 22.30** • Telefilm, Le mie piccole Margie
- 22.50** Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 40 ☎ 0773/730447

- 14.20** ■ Film, Il figlio dello sceicco
- 16** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 16.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 17** ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 17.30** ★ Cartoni, Jenny le tennista
- 18** • Telefilm, L'uomo e la città
- 19** Superclassifica show
- 20** ★ Cartoni, Cesper
- 20.50** ■ Film, Il bacio della tarentola (Dramm.)
- 22.45** • Telefilm, Shane
- 23.45** TMG Notizie
- 00.05** • Telefilm, Garrison's Commando
- 1** ■ Film, I sette falsari

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** • Telefilm, Johnny Ringo
- 14.30** Gioie in vetrina
- 16.30** ★ Cartoni, Magoo
- 17** • Telefilm, Johnny Ringo
- 18** • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19.30** Notiziario della regione
- 20** • Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Magoo
- 21** ■ Film, I due volti della paura (Giallo) di T. De Michelis con G. Hilton e F. Rey
- 22.30** • Telefilm, Angie
- 23** Galleria il Babbuino
- 1** ■ Film, La catture (Dramm.) di P. Cavara con N. Machiravelli e D. McCallum

TVA

UHF 40 ☎ 06/000119

- 14** Novarte
- 15.55** Attualità del cinema
- 16** ★ Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20** ■ Film, Morire d'amore (Dramm.) di A. Cayatte con A. Girardot e B. Pradal
- 21.30** TVA 40 sport
- 22.30** ■ Film, Il tramonto degli eroi (Dramm.) di A. Ford con B. Ryskiewicz e T. Commicki

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 13.30** • Telefilm, Hazell
- 14.25** Art Market
- 18** ■ Film, Cimitero senza croci
- 17.30** ★ Cartoni, Good Pink
- 18** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 19.30** Sporting Club
- 20.30** ■ Film, Marike degli inferni (Dramm.) di J. Stelling con R. Montagne e S. Bois
- 22** Dentro il sacco
- 23** Natura selvaggia, documentario
- 24** • Telefilm, Hazell

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, La morte scende leggera
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** ■ Film, La saga dei pionieri (West) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** • Telefilm
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** ■ Film, No alla violenza (Giallo) di T. Cimara con A. Cliver e N. Davoli
- 23** Teletevere sport
- 23.50** Le opinioni di...
- 00.40** ■ Film, Il magro e il grasso

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206903

- 14.25** ■ Film, Tattica per un messacro (Giallo) di R. Bianchi Montero con G. Cobos e M. Mahor
- 16** • Telefilm
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Superclassifica show
- 19.25** Echomondo Notizie
- 19.35** Pesca sport
- 20.30** Echomondo Europa
- 20.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 21** ■ Film, Ciak: si muore (Giallo) di M. Moroni con G. Ardissone e A. Incontrera
- 22.45** Echomondo
- 23** Lo spettacolo continua
- 1** ■ Film, Rio Conchos (West) di G. Douglas con R. Boone e T. Franciosa

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** • Telefilm, Mr. Monroe
- 16** ★ Cartoni, Il club di Uff
- 18** • Telefilm, Laramie
- 19** • Telefilm, Get Smart
- 19.30** • Telefilm, La famiglia Addams
- 20** ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30** • Telefilm, Peyton Place
- 21.30** ■ Film, La maschera del sole
- 23** • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30** ■ Film, Il comandante Johnny

ANTENNE 2

UHF ☎ 09331/2994339

- 13.35** • Telefilm, Mannix
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.30** • Telefilm, Akagera
- 16** Sports eté
- 18** Reclé A2
- 18.40** Flash informations
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20.35** • Sceneggiato, Neumachos
- 21.30** Aposiropes
- 22.45** Edition de la nuit
- 22.55** ■ Film



Una vita da vivere (15,25).
Un grosso cast di attori di Broadway per questa «soap opera» famosa: una famiglia americana con i problemi di tutti i giorni



Merletto di mezzanotte (14,45). Doris Day (foto) è, insieme a Rex Harrison, protagonista di questo giallo ambientato nelle infide nebbie di Londra



Holocaust 2000 (20,25). Kirk Douglas (foto) è il principale interprete del film nelle vesti di un industriale megalomane dagli spaventosi progetti

8.30	Atice. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Una vita da vivere. Sceneggiato
10.30	Musica sulle nuvole. Film - Commedia con Jeanette MacDonald e Nelson Eddy
12	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
12.25	Lou Grant. Telefilm
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.25	Mary Tyler Moore. Telefilm
17	Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm
20.25	Help, gioco condotto da Fabrizia Carminati e Stefano Santospago
22.25	I Jefferson. Telefilm
23	Sport: Football americano
24	Operazione Cicero. Film - Giallo con James Mason e Danielle Darrieux

8.30	I superamici. Cartoni animati
9.15	Lady Gomma. Cartoni animati
9.40	Giatus. Cartoni animati
10.10	Giorno dopo giorno. Telefilm
11	Fantasilandia. Telefilm
11.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Goldie Gold. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45	Merletto di mezzanotte. Film - Giallo con Doris Day
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Giatus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	Attacco a Rommel. Film - Guerra con Richard Burton e John Colicos
22.15	Sport: Caccia al 13
22.50	Sfida all'O.K. Corral. Film - Western con Burt Lancaster e Kirk Douglas
1	Strike Force. Telefilm

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	I quattro moschettieri. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle I fantastici viaggi di Fiorellino
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati C'era una volta... Pollon. Cartoni Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Holocaust 2000. Film - Fantascienza con Kirk Douglas
22.20	Goodbye and Amen. Film - Giallo con Tony Musante e Claudia Cardinale
00.20	La corda di sabbia. Film

EURO TV	
UHF 50	☎ 02/8531
12.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Yattemen. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	Yettaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrohei. Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
21.45	Tutte le donne del re. Film (Dramm.) con Keith Mitchell e Donald Pleasance
23.30	Tuttocinema. anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.40	Sport: Presentazione Eurocalcio

TELEROMA	
UHF 56	☎ 06/332641
10	Io, mammette e tu. Film (Comm.)
12.10	Shogun. Cartoni animati
12.40	Commento politico
13	The Doctors. Telefilm
13.30	Veronica, il volto dell'amore. Tl.
14.20	Gli emigranti. Sceneggiato
15.10	Arrivano le spose. Telefilm
16.15	Zambot 3. Cartoni animati
16.45	Shogun. Cartoni animati
17.15	Dimensione lavoro
18	U.I.L.
18.15	programma sportivo
19	The Doctors. Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
20.20	La legge. Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e Pierre Brasseur
22.20	Commento politico
22.40	L'inferno addosso. Film (Dramm.) con Sandro Luporini e Annabella Incontrera
00.30	Amos Burke. Telefilm

TELESTUDIO	
UHF 61	☎ 06/2713265
11.30	Capitan Luckner. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	The Corruptors. Telefilm
13.50	Cinema TV
14	La grande barriera. Telefilm
14.30	La caduta dei capelli
15	Soko 5113. Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	Il vendicatore di Corbeilles. Sceneggiato
19.30	L'ora di Samantha
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.20	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.45	Medart
1.15	Film

RETE A	
UHF 44	☎ 66/5312367
8.30	Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
15	Cara e cara. Telefilm
16.30	Credimi. Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker
18	L'ora di Hitchcock. Telefilm
19	Cara e cara. Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	Ciao Eva. dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
22.30	L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
23.30	Superproposte. vendita promozionale televisiva

17.20

RAIUNO

Tv 1 Estate

Tutto il mondo è paese è il titolo della rubrica del programma estivo. È condotta da Federico Fazzuoli e vede l'incontro-scontro tra cultura, personaggi e artigianato di Carignano (Torino) e di Gaiole in Chianti (Siena).



20.30

RAIUNO



Sotto le stelle '84

Consueto appuntamento con il varietà musicale del sabato sera. Conduzione e soubrette tuttora la bionda Eleonora Giorgi (foto). Con lei Bertin Osborne e i Righeira, impegnati nella sfida tra musica romantica e rock. La regia è di Adolfo Lippi.

22

RAIUNO

Beethoven

Per il ciclo dedicato al grande maestro di Bonn in onda questa sera l'*Ot-tava sinfonia*. Come per gli altri appuntamenti, anche oggi è Leonard Bernstein a dirigere l'Orchestra Filarmonica di Vienna, mentre Maximilian Shell introduce la trasmissione.



BERNSTEIN

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Ressegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
La danza moderna: **Incontro con Pina Bausch**
Con il Tanztheater di Wuppertal. Regia di Chantal Ackerman. 2ª parte

13,30

Telegiornale

13,45

Sabato Sport

A cura della Redazione sportiva dal TG 1
Milano: Sci nautico
Camplonati europei
Roma: Ciclismo
Giro del Lazio

17

Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di Silvano Maugeri

17,15

Estrazioni del Lotto

17,20

Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme

Tutto il mondo è paese

Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Marengo e di Orlando Portento. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Tasti di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti

19,30

Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

Sotto le stelle '84

Varietà musicale dall'estate. Con Franca Valeri, Michele Placido e con Karan Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Tasti di Leonardo Benvenuti, Piero De Bardi, Guglielmo Enes, Francesca Melandri, Roberto Ivan Oreno. Scena di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sellustio. Regia di Adolfo Lippi. 11ª trasmissione

21,50

Telegiornale

22

Bernstein/Beethoven

Le Nove Sinfonie

di Ludwig van Beethoven. Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. Le creature di Prometeo op. 43 - Sinfonia n. 8 In fa maggiore op. 93. 8ª puntata

23

A tu per tu con l'opera d'arte

Vanato: Tomba scaligara di Verona - Il Gattamela di Padova - Affreschi Tiziano alla Scuola del Santo. Un programma di Franco Simoncini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

In collegamento via satellite con Buenos Aires

23,25

Pugilato: Laciard-Cardona

Titolo mondiale pesi mosca W.B.A.

Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

12,45

Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Poldark

Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di John Wiles e Martin Worth. 13ª puntata. Interpreti principali: Ross Poldark. Robin Ellis. Demelza Angharad Rees. Elizabeth Jill Townsend. George Warleggan Ralph Bates. Dwight Enys Michael Cadman. Caroline Enys Judy Geeson. Morwenna Witworth Jane Wymark. Rev. Osborne Withworth Christopher Biggins. Regia di Roger Jenkins e Philip Dudley. Prod.: BBC - London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,45

Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verda. Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. Macmuwesua e lo spirito incantatore. Prod.: Via Le Monde Canada

L'amico cavallo. Documentario. Il più piccolo cavallo del mondo. Prod.: FR 3 - Jean Paul Blondeau

Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (VI)

16,55

Nemici... per la pelle (Il tatuato)

(1968) Film - Regia di Denys de la Patallière. Interpreti: Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Mercey, Yves Barsacq, Donald J. Von Kurtz, Line Chardonnet, Pierre Tornade, Ibrahim Sech, Jean Pierre Barras, Dominique Davras. Prod.: Ascot Cineraid, Roma, Les Films Copernic, Les Films Corona, Parigi (Maurice Jacquelin - Robert Dorfmann)

18,25

Estrazioni del Lotto

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

I professionals. Il quarto uomo. Telefilm. Sceneggiatura di Don Houghton. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Martin Campbell. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Attento, sicario: Krown è in caccia

(«99 and 44/100 per cent dead», 1976) Film - Regia di John Frankenhalm. Interpreti: Richard Harris, Edmond O'Brien, Bradford Dillman, Chuck Connors, Ann Turkel, Janice Heiden, David Hall. Prod.: Joe Wizan/Vashon

22

TG 2 - Stasera

Dal Teatro Antico di Taormina. Sarata di gala per i Premi Taormina, Biglietti d'oro e Premi IDI

22,10

Una festa per il teatro. Ambientazione di Sergio Palmieri. Programma a cura di Raul Morales. Regia di Angelo Zito

23,45

TG 2 - Stanotte

22.05

RAITRE



Ligabue

Si conclude la vita dello sfortunato pittore. Dal 1911 al 1943 Ligabue passa i suoi anni tra ospedali psichiatrici e tristi avventure. Finalmente fuori dall'incubo comincia ad avere i giusti riconoscimenti alla sua arte. Ma non gli resta molto tempo da vivere.

22.10

RAIDUE

Una festa per il teatro

Da Taormina la festa per consegnare i premi della Città di Taormina, dell'IDI-novità e del Biglietto d'oro dell'Agis. Quest'ultimo è riservato alla compagnia di prosa che, nel corso dell'anno, ha conseguito i maggiori incassi.



JOHNNY DORELLI

23.40

RAITRE



Giuni Russo

Speciale Orecchicchio

Lo speciale di questo numero è dedicato a Bonnie Tyler e Giuni Russo, due voci femminili che si sono imposte con la loro potenza nel panorama musicale degli ultimi anni. Giuni Russo è nata a Palermo. Il suo ultimo disco è *Mediterranea*.

RAITRE

- 14** **Mugello: Motociclismo.** Campionato Italiano Velocità
Palermo: Tennis. Torneo Internazionale
- 18,45** **Prossimamente.** Programmi per sette sere, a cura di Silvano Maugeri
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regiona per regiona
- Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 19,25** **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Angelo Baiocchi
- 19,55** **Geo - Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. **Cuccioli selvaggi.** Prod.: Marvin Goodman
- 20,30** **Trip: cinque viaggi nel divertimento.** A cura di Wilma Labate. Napoli, città involontaria. Consulenza di Lucio Amelio. Regia di Fernando Balestra. Un programma Sede Rai della Campania
- 21,30** **TG 3**
- Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 21,55** **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Campioni per due ore (1957). Regia di Francesco Maselli
- 22,05** **Ligabue.** Originale televisivo in tre puntate ispirato da un racconto in versi di Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Cesare Zavattini. Con la collaborazione di Arnaldo Bagnasco. Personaggi ed interpreti: Ligabue Flavio Bucchi, Mozzati Luciano Melani, Il vedovo Franco Odoardi, Le ragazze del postnobile Patrizia Crespi, Marisa Laurito, Silvana Pamphili, L'ufficiale tedesco Guido Tasso, L'uomo in borghese Giovanni Giaconia, Il soldato tedesco Marcello Tuinli, Cachi Alessandro Haber, Il sindaco Renzo Palmer, Bertacchini Gino Lavagetto, Il falegname Angelo Pellegrino, Il barbiere Enzo Robutti, Il farmacista Renato Mori, Cesarina Andréa Ferréol, Madre di Cesarina Giusappina Galimberti, ed inoltre: Arnaldo Bartoli, Nemo Caré, Ezio Cavicchioli, Sergio Negri, Filippo Perego, Serafino Prati. Musiche di Armando Trovajoli. Regia di Salvatore Nocita. (Una coproduzione Rai-OPC realizzata da Camillo Teti) (Il volume «Ligabue» è edito da F. M. Ricci). 3° ed ultima puntata
- 23,10** **Folkitalia**
Un programma di Alfonso de Liguoro. Illy J. Arbarit - Dodi Moscati. Regia di Marcello W. Bruno
- 23,40** **Speciale Orecchicchio** con Giuni Russo e Bonnie Tyler

MOVIE MOVIE

Attento, sicario: Crown è in caccia

RAIDUE ORE 20,30
99 and 44/100 per cent Dead
durata 91' C 1976
regia di John Frankenheimer
con Richard Harris, Edmond O'Brien, Bradford Dillman

Dalla fantapolitica al fumetto: in una metropoli americana due bande si combattono assoldando pistoleros, su uno sfondo catastrofico-avveneristico, con le fogne popolate di alligatori. Il gangsterismo si sovrappone alla politica ma l'eroe di turno corre in difesa delle donne e non è insensibile alle ragioni della simpatia, anche quando si sceglie un mandante.



Nemici... per la pelle (il tatuato)



RAIDUE ORE 16,55
durata 89' C 1968
regia di Denys de la Patellière
con Jean Gabin, Louis de Funès
COMICO

Il conte di Montignac ha un magnifico Modigliani tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte lo convince a cederlo in cambio del restauro della sua casa di campagna, che al dunque si rivela essere però un imponente castello totalmente in rovina. Nel contratto tra l'altro non è precisato se il prelievo del tatuaggio dovrà avvenire in vita del conte o dopo la sua morte.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17, 15 DSE. Schede - Arte Applicata. Il corallo 17,45 Prossimamente

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. Australische Abenteuerserie. 16. «Das Vermächtnis des Toten». Verleih: Viner. 18,50-19 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe von Karl Michael Vogler. Heute: «Ein echter Renoir». Verleih: WWF (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welponer

23,50 Geo - Antologia. Cuccioli selvaggi

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06 3599170

- 18 Prosa: **Delitto all'isola delle capre**, con Anna Miserocchi, Micaela Esdra e Franco Graziosi
- 20 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- Appuntamento con grandi autori e grandi attori:
- 20.25 Film, **Gli ultimi tre giorni** (Dramm.) di G. Mingozzi con C. Cassinelli e L. Sastri
- 22.25 **Les amours de la Belle Epoque**, Sceneggiato con Nicolas Silberg, Claude Mathieu e Maria Mauban
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 80 ☎ 06/894013

- 12 ● Telefilm, **Movin'on**
- 13 Catch maschile
- 14 ● Telefilm, **Bonanza**
- 15 ■ Film
- 17 ★ Cartoni, **Mago Pacione**
- 17.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
- 18 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
- 19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20 ■ Film, **Il papavero è anche un fiore** (Avv.) di T. Young con Y. Brynner e R. Hayworth
- 22.20 ◆ Sport, **I protagonisti dello sport**
- 23.20 ◆ Sport, **Rombo TV**, rubrica
- 00.20 ■ Film
- 2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 ■ Film, **Diario di un italiano** (Dramm.)
- 15 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 18.30 ★ Cartoni, **Groizer X**
- 17 ★ Cartoni, **Gianni a Pinotto**
- 17.30 ★ Cartoni, **Jenny la tennista**
- 18 ■ Film, **Viaggio nella luce**
- 19.30 ● Telefilm, **Shane**
- 20.50 ■ Film, **Gli uomini che mascalzoni**
- 22.45 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 00.05 ● Telefilm, **Garrison's Commando**
- 1 ■ Film, **Incontro d'amore** (Dramm.) di P. Heusch con G. Palle e U. Liberatore

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, **Gli occhi freddi della paura**
- 16.30 ● Telefilm
- 17 Roma nel tempo rubrica
- 17.20 ■ Film, **No alla violenza** (Giallo) di T. Cimara con A. Cliver e N. Davoli
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm
- 21 ■ Film, **Il magro e il grasso**
- 23 ● Telefilm
- 23.30 Redazionale
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, **Il tesoro dei Trofici** (Avv.) di E. Vran Borsody con V. Von Lengen e R. Deltgen

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
- 19 Le dottoressa Vella... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 20.30 Qui Lazio, informazione regionale
- 21 ■ Film, **AAA cercasi spie**
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica
- 23 ● Telefilm, **Le pazzie storie di Dick Van Dyke**
- 23.30 ● Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano**, con David Janssen e Florinda Bolkan

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 ● Telefilm, **La baia di Ritter**
- 14.30 ● Telefilm, **Dakkeri**
- 15.20 ● Telefilm, **Sidestreet**
- 18.10 ● Telefilm, **Dr. Wedmann**
- 18.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 17 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17.20 ★ Cartoni animati
- 17.45 ● Telefilm, **Grizzly Adams**
- 18.35 Superclassifica show
- 20 ● Telefilm, **La baia di Ritter**
- 20.30 ■ Film, **Un amore a Roma** (Dramm.) di D. Risi con M. Demongeot e P. Baldwin
- 22 Boxe spettacolo
- 23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
- 14 Superclassifica show
- 14.50 ● Telefilm, **Starlock Holmes**
- 15.20 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17 ● Telefilm, **I ranger della foresta**
- 17.30 ■ Film
- 19 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
- 19.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 20.50 ■ Film, **La furia dei vichinghi**
- 22.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 23.30 ■ Film, **Tre gocce di sangue per una rosa** (Per adulti) di C. Mulot

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 Galleria il Babuino
- 15.30 ★ Cartoni, **Magoo**
- 17 ● Telefilm, **Johnny Ringo**
- 18 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
- 19 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 20 ● Telefilm, **Angie**
- 20.30 ★ Cartoni, **Magoo**
- 21 ■ Film, **Amore e ginnastica** (Comm.) di L. D'Amico con S. Berger e L. Capolicchio
- 22.30 ● Telefilm, **Angie**
- 23 ■ Film, **Colpo rovente** (Giallo) di P. Zuffi con M. Reardon e B. Bouchet
- 00.30 A vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 ■ Film, **Operazione Zanzibar** (Avv.) di R. Lyon con S. Cochran e H. Nell
- 16 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
- 17 ★ Cartoni animati
- 18.30 Da Videomusic Video
- Premiere e Rock Report
- 19.25 Echomondo motori
- 20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 21 ■ Film, **Nessuna pietà uccidetelo!** (Dramm.) di A. Volere con A. Noury e H. Tappert
- 22.30 Echomondo sport
- 23 Lo spettacolo continua
- 1 ■ Film, **L'aretica** (Dramm.) di A. De Ossorio con J. Mateos e M. Salgado

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 15 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film, **Il giorno della chimera**
- 19.30 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
- 20 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 21 ■ Film, **La piazza vuota** (Dramm.) di G. Recchia con S. Tuminelli e F. Ricciardi
- 22.30 ■ Film, **La ragazza di passaggio** (Comm.) di G. De Campo con D. Laurenti e B. Jandl

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3008675

- 16 ★ Cartoni animati
- 19 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 ★ Cartoni, **Pat, la ragazza del baseball**
- 20 ★ Cartoni, **Jean e Micci**
- 20.45 ■ Film, **Piccoli omicidi** (Comm.) di A. Arkin con E. Gould e D. Sutherland
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 ■ Film, **Il maschio ruspente** (Comm.) di A. Racioppi con G. Gemma

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
- 16 ■ Film, **Il sospetto** (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant
- 18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi: cartoni animati, giochi, sport e attualità
- 20.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
- 21.30 ■ Film, **Il tempo dell'inizio** (Fant.) di L. Di Gianni
- 24 ● Telefilm

TVA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 16.30 ■ Film, **Peppino e la nobile dama**
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 Novarte
- 21.30 Filatelia
- 22 ● Telefilm, **Karlino**
- 22.30 Movie
- 22.45 ■ Film, **La schiuma dai giorni** (Comm.) di C. Belmont con J. Perrin e M. Pisier
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370627

- 18 ★ Cartoni, **Il club di Uff!**
- 18 ● Telefilm, **Laramie**
- 19 ● Telefilm, **Get Smart**
- 19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
- 20 ★ Cartoni, **Galking**
- 20.30 ● Telefilm, **Payton Place**
- 21.30 ■ Film, **Dove sono gli altri**
- 23 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
- 23.30 ■ Film, **Carmencita** (Dramm.) di L. Schreier con R. Hayworth

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Gold Market
- 15 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, **Una violenta dolce estate**
- 18 ■ Film, **The Viscount: furto alla banca mondiale**
- 19.30 Sirte
- 20.30 ■ Film, **Dudino il supermaggolino**
- 22 ● Telefilm
- 22.30 ■ Film, **Con una mano ti rompo, con due piedi ti spezzo** (Avv.) di W. Yu con W. Yu e L. Lieh

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22268

- 19.30 Scuola di pittura
- 20 ★ Cartoni, **Shogun**
- 20.30 Informazioni
- 21 ■ Film
- 22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 08/5897680

- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm
- 19.50 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
- 21 ■ Film
- 22.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**, con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50 Insegnaci a pregare, rubrica religiosa

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.55 ■ Film, **I due della legione**
- 15.30 Sporting Club
- 17.30 Astrocartomania
- 19.30 ■ Film, **Un abito da sposa macchiato di sangue**
- 21.10 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
- 21.55 ● Sceneggiato, **Claudine**
- 22.40 Natura selvaggia, documentario
- 23.10 ★ Cartoni, **Good Pink**
- 23.30 RTL Antenna sera
- 24 ● Telefilm, **I 12 legionari**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2954339

- 12.45 Antenne 2 midi
- 13.35 ● Telefilm, **Le retour du Saint**
- 14.30 Les jeux du stade
- 18 Les carnets de l'aventure
- 18.50 Des chifflés et des lettres jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bruvart
- 20 Le journal
- 20.35 Variétés
- 21.55 Les enfants du rock
- 23.10 Edition de la nuit
- 23.30 Bonsoir les clips

Canale 5



Serpico (16,00). David Birney (foto) è Frank Serpico, un poliziotto idealista spesso coinvolto in importanti operazioni contro il crimine organizzato

RETEQUATTRO



Chip's (19,30). Tornano le entusiasmanti avventure di John Baker e Francis Poncherello (foto) membri di una squadra speciale di polizia motociclistica



ITALIA 1



Magnum P. I. (21,25). Magnum è alle prese con un furto sacrilego. Immaneabilmente riuscirà ad individuare il responsabile. Nella foto: Tom Selleck

8.30	Alice. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Mary Tyler Moore. Telefilm
10	Desiderami. Film - Drammatico con Greer Garson e Robert Mitchum
12	I Jefferson. Telefilm
12.25	Lou Grant. Telefilm
13.25	Festivalbar, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate, replica
15.30	Arabesque. Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
16	Serpico. Telefilm
17	T.J. Hooker. Telefilm con William Shatner e Adrian Zmed
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake
20.25	Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
22.25	La spia senza domani. Film - Giallo con Oliver Reed e Richard Widmark

8.30	I superamici. Cartoni animati
9.15	Lady Gomma. Cartoni animati
9.40	Glatrus. Cartoni animati
10.10	Giorno dopo giorno. Telefilm
11	Fantasilandia. Telefilm
11.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Goldie Gold. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45	Sport: Caccia al 13, replica
15.25	Sport: Baseball
16	I predatori dell'Idolo d'oro
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Glatrus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	Mai dire sì. Telefilm
21.30	Il vizio di famiglia. Film - Per adulti con Edwige Fenech
23.30	Boccaccio. Film - Commedia con Enrico Montesano
1.15	Strike Force. Telefilm

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Il falso testimone. Film - Giallo
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle I fantastici viaggi di Fiorellino
14	Sport: Basket: 1° Torneo Open Italiano
15.30	Sport: Undersail: lezione di vela
16	Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati Nanà Super Girl. Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm
17.40	Musica è, a cura di M. Seymanti
18.40	Bandiera gialla, replica
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Supercar. Telefilm
21.25	Magnum P.I. Telefilm
22.30	Sfida sulla pista di fuoco. Film - Commedia con Darren McGavin
00.20	Deejay Television - Video Estate '84

EURO TV

UHF 50	62/8531
13	Catch, Campionati mondiali
14	Bonanza, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
18	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei Cartoni animati
18.30	Star Trek, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Il papavero è anche un fiore. Film (Avv.) con Yul Brynner e Rita Hayworth. Regia di Terence Young
22.15	Shogun, Sceneggiato con Toshio Mifune (5° puntata)
23.15	Rombo TV, Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

TELEROMA

UHF 58	06/332641
10	Malesia, Film (Dramm.) con Spencer Tracy e James Stewart
12.10	Shogun, Cartoni animati
12.40	Commento politico
13	The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
13.30	Arrivano la sposa, Telefilm
14.20	Gli emigranti, Sceneggiato
15.10	The Doctors, Telefilm
15.45	Shogun, Cartoni animati
18.15	Zambot 3, Cartoni animati
18.45	Shogun, Cartoni animati
17.15	Capire par pravanira, rubrica
18.15	Sabato sport
19	The Doctors, Telefilm
19.30	Arrivano la sposa, Telefilm
20.20	La ragazza di Malibù, Film (Dramm.) con Stuart Taylor e Katie Johnson
22.20	Commento
22.40	Il magnifico scherzo, Film (Com.) con Cary Grant e Ginger Rogers
00.30	Amos Burke, Telefilm

TELESTUDIO

UHF 61	06/2713265
11.55	Cinema TV
12	L'isola dalle 30 bare, Sceneggiato
13	The Corruptors, Telefilm
13.55	Cinema TV
14	Viaggio con l'avventura, documentario
14.30	La grande barriera, Telefilm
15	Soko 5113, Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
18.20	I Lova America, Telefilm
18.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	Cartomante
20.30	Soko 5113, Telefilm
20.55	Il computer dell'amore (1° parte)
21	Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
21.50	Il computer dell'amore (2° parte)
22	I Lova America, Telefilm
22.30	Cinema TV
22.40	Il computer dell'amore (3° parte)
1	Film

RETE A

UHF 44	06/5312367
8.30	Accendi un'amica. Idea per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche amercato
14	Angie Girl, Cartoni animati
14.30	Erik il vichingo, Film (Avv.) con Giuliano Gemma e Gordon Mitchell. Regia di Mario Caiano
16	F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
17	Giungla umana, Film (Giallo) con Gary Merrill e Jean Sterling. Regia di Joseph N. Newman
19	Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20.25	Flash! Cronaca nera, Film (Dramm.) con Rod Cameron e Julie Bishop. Regia di William Witney
22.15	L'ora di Hitchcock, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
23.30	Superproposte, vendita promozionale televisiva

SCALPORE NELL'OPINIONE PUBBLICA ! FINALMENTE UN METODO DIMAGRANTE FACILE E CHE PUO' ESSERE USATO DA TUTTI : UOMINI - DONNE - GIOVANI - ANZIANI. IL GRASSO SUPERFLUO PUO' ESSERE ELIMINATO.

Il grasso superfluo puo' essere eliminato VIA IL GRASSO SUPERFLUO



DIMAGRIRE VELOCEMENTE E IN MODO SALUTARE

Potrete mangiare ciò che vi piace senza ingrassare. Potrete acquistare una linea invidiabile.

Usato da attori, attrici, sportivi e personalità politiche, il trattamento "Snellithe" è un metodo di concezione anti - calorica. Il metodo **Snellithe** disseta e fa dimagrire nel modo più veloce e sicuro ! Un sistema dietetico basato sul far precedere i pasti dall'ingestione del nostro prodotto con l'effetto di diminuire l'appetito. Efficace, innocuo e facile.



Ecco alcune frasi, prese dalle migliaia di lettere che ci arrivano :

"... La scorsa settimana ho fatto la prima esperienza ... sono diminuita 4 Kg. e mezzo e sono veramente soddisfatta! ... Vi ringrazio e vi assicuro che tra le mie conoscenze ho già distribuito il vostro indirizzo ..."
Covolo Elda - Torino

"... e da quando prendo il metodo Snellithe mi sento così bene. Pesavo 85 chili e ora ne peso 80. Però devo calare ancora e desidero averne altre ... Mi sento allegro e non mi fa più male il cuore ..."
Suligoni Luciano - Lucinigo

"... Ho seguito il vostro metodo Snellithe, perdendo 7 Kg. ... Sono rimasta molto soddisfatta e vorrei perdere altri 7 Kg. ..."
Tortora Orlandina - Porto S. Stefano

"... Complimenti con il Vs. prodotto (3 giorni L. 13.400, 7 giorni L. 17.400, 15 Kg. in 15 giorni L. 21.400) funziona con la cura. Ne prendo dell'altro per eventuali altre cure di dimagrimento ..."
Wirth Erica - Castelfandolfo

"... Ho finito la prima confezione, ma ho ancora qualche chilo da perdere. Pesavo 84 chili e sono scesa a 73 e mezzo ... tanta gente mi dice che mi trovano diversa e molto dimagrita, perciò dato che quest'anno devo andare al mare, vi prego di inviarmi subito un'altra confezione ..."
Piera Rudolo - Monza

Basta con le taglie "calibrate" o "extra - large" ! Provate Snellithe e non crederete alla vostra bilancia. L'azione di Snellithe inizia **IMMEDIATAMENTE** ! Disseta e dà energia mentre il grasso superfluo si scioglie come neve al sole !



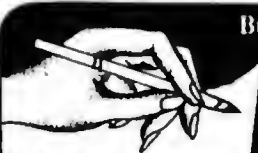
CERTIFICATO DI GARANZIA

Snellithe

Può essere usato a qualsiasi età da UOMINI, DONNE, GIOVANI E ANZIANI perchè è la più efficace cura estetica che sia stata mai sperimentata ! Non restate **VITTIME** del grasso superfluo, provatela subito usando la garanzia soddisfatti o rimborsati ! Provatela **GRATIS** ! Se non sarete soddisfatti dei risultati, potrete restituire la confezione anche usata e sarete rimborsati dell'intero costo !

NON CREDERETE ALLA BILANCIA E ALLO SPECCHIO

Anche voi potrete recuperare un aspetto elegante e seducente, agile e non ridicolo, come migliaia di altre persone. Meraviglierete tutti gli amici e diffonderete il metodo Snellithe tra tutti loro. Ma affrettatevi, dato l'enorme successo potremmo restarne sprovvisti.



Buono d'ordine da compilare e spedire a :

S.EGAL SYSTEM

CASELLA POSTALE 12031

00100 ROMA

Inviatemi riservatamente e senza scritte pubblicitarie sul pacco il sistema dimagrante Snellithe segnato con una crocetta. Pagherò contrassegno al portalettore al ricevimento del pacco più spese postali. Se non sarò completamente soddisfatto/a, Vi rispedirò le confezioni vuote entro 30 giorni e sarò immediatamente rimborsato.

E' POSSIBILE PERDERE ANCHE 4 - 5 CHILI IN 4 GIORNI.

YP488	<input type="checkbox"/>	Vorrei dimagrire 5 Kg.	L. 13.400
YM488	<input type="checkbox"/>	Vorrei dimagrire 10 Kg.	L. 17.400
YG488	<input type="checkbox"/>	Vorrei dimagrire 15 Kg.	L. 21.400
GG488	<input type="checkbox"/>	Vorrei dimagrire 20 Kg.	L. 25.400
Z0222	<input type="checkbox"/>	Crema Tonificante per il corpo	L. 9.500

Scrivere in Stampatello

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

Città _____

Cod. Post. _____ Prov. _____

Carta bianca «Estate»

DOMENICA, ORE 14.30

Nella diretta domenicale, dalle 14,30 alle 18, tanti i giochi, i quiz musicali, gli ospiti prestigiosi, presentati da Stefano Maggiolini e Daisy Wender. Al programma di Mirella Mazzechi, diretto da Paolo Magliozzi, prendono parte Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa.

60 anni di radio in Italia

MARTEDÌ E GIOVEDÌ, ORE 18.05

Massimo Guglielmi e Paolo Cingolani, nel loro interessante panorama sulla radiofonia italiana e internazio-

nale, sono approdati ai giorni nostri. Nelle due puntate di questa settimana, assieme ad esperti, si parla (martedì) dei network e delle radio non commerciali statunitensi, della BBC e delle radio locali, del ruolo delle imprese ad alta tecnologia audiovisiva nel nuovo mercato delle telecomunicazioni, dei nuovi modelli radiofonici privati, sia commerciale-informativi sia di propaganda. Giovedì si analizza la nascita del «sistema misto» italiano, dello scontro tra pubblico e priva-

to, della grande stampa e del capitale privato alla conquista di questo importante mercato, di frequenze e canali di trasmissioni, del problema del numero chiuso.

GLS.N.

MARTEDÌ, ORE 21

Prosegue fino a tutto settembre il programma di Mario Testa diretto da Flavio Andreini, rivolto a sensibilizzare chi ascolta riguardo al problema dell'ecologia. Antonio Salines, Alessandra Dal Sasso, Antonio Francioni, Cristina Piras e Franca Mantelli (foto) conducono la trasmissione.



Franca Mantelli

Leocadia

LUNEDÌ, ORE 19.50

Pièce rosa, scritta nel '39 da Jean Anouilh. È la storia del principe Albert (Warner Bentivegna, nella foto) che, dopo la tragica morte di una cantante da lui amata intensamente, si chiude in una euforia triste.

Per risollevarlo da questo stato una sua zia, vecchia duchessa (Laura Adani), ricostruisce nel parco della sua villa tutti i luoghi di questo grande amore, portando persino l'immagine vivente dell'amata Leocadia che fa impersonare da una giovane modista di Parigi, Amanda (Fulvia Mammi), la quale con la sua fresca innocenza e grazia riesce a sostituire e a cancellare dal cuore di Albert la donna amata.

Tradotta da Giulio Cesare Castello, questa commedia venne rappresentata per la prima volta in Italia a Genova al Teatro Duse nell'allesi-



Warner Bentivegna



Ileana Cotrubas

mento dello stesso Castello.

Ma che vuoi? La luna?

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 10.30

Michele Mirabella e Toni Garrani nel loro lungo viaggio estivo (tredici settimane nel pallone!) a bordo di una mongolfiera — tra realtà e fantasia, esplorazione e riflessione — volano e si librano temerariamente nelle alte quote al di sopra delle nuvole, alla ricerca di più vaste prospettive, di più ampi orizzonti.

Tre gli appuntamenti mattutini: il primo, dalle 10,30 alle 12,10 (il più lungo), è spettacolo, musica e varie amenità; il secondo, dalle 12,40 alle 13,26, propone indovinelli a premio in tono scherzoso e tanta musica; il terzo, dalle 13,45 alle 14, è rivolto prevalentemente agli appuntamenti telefonici.

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Nella quotidiana in diretta per la lettura e il commento dei giornali e il colloquio con gli ascoltatori, questa settimana è di turno Luigi Bianchi, direttore del *Tirreno*. Autorevole editorialista del *Corriere della Sera*, Bianchi ha diretto il quotidiano *La Nuova Sardegna* ed è stato capo della redazione romana del *Corriere della Sera*.

Viaggio di ritorno

DOMENICA, ORE 12

Programma di Marcello Flores d'Arcais, in quattro puntate (la prima

è andata in onda la scorsa settimana), sui 50 anni di dialogo tra le due più grandi potenze mondiali: Stati Uniti e Unione Sovietica. Un'analisi storica e ideologica di un rapporto amore-odio che, partendo (nella prima puntata) dal problema del riconoscimento dell'URSS dopo la grande rivoluzione alla fine della prima guerra mondiale, analizza (seconda puntata) il periodo eritico che precedette il secondo conflitto, il patto russo-tede-

sco e la problematica ricomposizione dei rapporti USA-URSS durante e dopo la guerra. Nella terza parte è la guerra fredda la protagonista, la cui punta massima si ebbe con la crisi nel Canale di Suez. Nella quarta si va dal '56 alla morte di Kennedy, al rapporto di Kruscev nel XX Congresso.

La traviata

DOMENICA, ORE 17

Protagonista dell'opera verdiana il soprano Ileana Cotrubas (nella foto). Alfredo Germont è interpretato dal tenore Plácido Domingo.

RADIOUNO

RADIOUDU

RADIOTR

RADIOUNO

- 6** **Il guastefeste - Estate**
di Enrico Carie e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Campania
6,57-7,57-10,10-11,30-12,57-17,57-18,57-21,10-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**
- 8,40** **Le canzoni dei ricordi**
Appuntamento con le nostalgia
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Massa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don C. Sorigi
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** **La Sede Rai del Lazio presenta**
Meno ottanta
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventimiglia con Giancarlo Cortasi, Bruna Fairri, Graziella Gelvani, Antonio Scialini
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti
Regia di Bruno Traversetti
- 11,50** **Arana napoletana**
Programma di Gianni Ceserini
- 12,20** **Domenico in...**
Con i Cavernicoli
Regia di Piero Bedalamenti (Replica)
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Forse sarà la musica del mare**
Radio riviste estiva di Leo Veleriano a Guido Zara. Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **Stefano Maggolini e Daisy Wender**
presentano
Carta bianca «Estate»
Programma di Mirella Mezzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rose
Regia di Paolo Magliozzi
- 18** **Paola Pitagora presenta**
La Indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Peppino Di Capri
Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa e cure di Savino Bonito
- 19,25** **Dietro la quinta con i grandi del nostro tempo**
Programma scritto e presentato da Silvio Gili (Replica)
- 20,10** **Cronaca di un delitto**
«Appuntamento con l'assurdo»
Programma di Giulietta Rovera
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 20,35** **Stagione Lirica d'estate di Radiouno**
Le registrazioni della Rai
Caterina Cornaro
Opera in un prologo e due atti di Gismondo Sacchero
Musica di Gaetano Donizetti
(Revisione di Rubino Profeta)
Caterina Cornaro: Margherita Rinaldi; Andree Cornaro: Guido Mazzini; Gerardo: Ottavio Garaventa; Lusignano: Ucinio Montofusco; Mocenigo: Gianni Socci; Strozzi: Lodovico Malavasi; Matilde: Anna Maria Balboni; Un cavaliere: Marco Vinicio Corda
Direttore Elio Boncompagni
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Fulvio Angius
- 22,35** **Muscle, musica**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Gelo Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **L'albatro**
A voi radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesco Codispoti
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Li guori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Vite di Papa Giovanni**
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai dalla Toscana a cura di Luisa Meestrini (Replica)
Al termine:
Strettamente strumentale
Deodeto
- 9,30** **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** **Vacanza pramio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi
Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
- 11** **Storie e canzoni di tutti i giorni**
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizie
- 12** **Mille e una canzone**
Presente Vivi Barbot
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Silvio Piccinno
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,08** **Domenica con noi estate**
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustie
Condotto da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Franco Soprano presenta**
Un tocco di classico
- 21** **La sera del di di festa**
Divegiazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali
a cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Buonanotte Europe**
Un regate e la sua terra: Luigi Zempa
Le città del cinema
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di J. N. Hummel, J. Dèb Près, E. Bloch, A. Catalani, F. Geminiani
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giampiero Francia
P. I. Cieikowski: Concerto n. 3 in mi bem. magg. op. 75 per pf. e orch. ♦ F. Liszt: Orphéus, poema sinfonico
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto dal mattino (II parte)**
Autori veri del sec. XVI: Suites di danze ungheresi (Banco Consorti) ♦ J. Arcadelt: Missa «Noe Noe» (Coro «Cappella Cardina» dir. A. Pianchari) ♦ G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi (Quartetto Amadeus) ♦ J. Massenet: Balletto dall'opera «Lo Cid» atto II (London Symphony Orch. dir. R. Irving)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strede (ACI)
- 10** **Uomini e profeti**
Un programma curato e realizzato da Priscilla Contardi
Leggere la Bibbia (II ciclo)
di Giorgio Girardet. 11ª puntata: David e Golia. Voci di Carla Comeschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina
- 10,30** **Concerto dal mattino (III parte)**
A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per archi (Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Campanella) ♦ C. Debussy: Estampes. 3 pezzi per pf. (Soci C. Arrau) ♦ I. Strawinsky: Sinfonia di salmi per coro o orchestra (Orch. London Philharmonic e English Bach Festival Chorus dir. L. Bernstein)
- 11,45** **Giornale Radio Tre. (Collagamento ACI)**
- 12** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi
Amore e odio: 50 anni di dialogo fra Stati Uniti e Unione Sovietica
Un programma di Marcello Floras d'Arcais
Regia di Ugo Amedeo. 2ª puntata
- 12,30** **Spaciale classico.** Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido. 1ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Augias. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, sguardi dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Silvio Di France e Stefano Geraci
- 17** **La Traviata**
Opera in tre atti di Francesco Maria Piave
Musica di Giuseppe Verdi
Violetta: Valéry: Ileana Cotrubas; Flora: Berio: Stefania Malagù; Annina: Helena Jungwirth; Alfredo: Germont: Plácido Domingo; Giorgio: Germont: Sherrill Milnes; Gastone: Giuseppe: Walter Gullino; Doupol: Bruno Grela; Marchese d'Obigny: Alfredo Giacomotti. Direttore Carlos Kleiber
Orchestra a Coro dell'Opera di Stato di Baviera. Maestro del Coro Wolfgang Baumgart
- 19** **Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Musica da balletto**
F. Chopin: Les Sylphides (Orch. National Philharmonique dir. R. Bonynge)
- 19,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
Da il nipote di Rameau
di Denis Diderot. Lettura di Alfredo Bianchini
- 20** **Un concerto barocco**
J. Ph. Rameau: Concerto n. 1 (Da «Pièces de clavicembalo en concert») ♦ J. F. Rebel: Sonata n. 3 in re magg. ♦ J. J. Quantz: Trio - Sonata in do min. per fl., ob. a bs. cont. ♦ G. Muffat: Florilegium secundum
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Rassegna delle riviste** a cura di Marina Boni. Mili Buonanno: Segni e comunicazioni
- 21,10** **Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi**
I Concerti di Milano (Estate 1984)
Direttore Carl Melles
Pianista Gerhard Oppitz
J. Brahms: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 83, per pf. e orch. — Sinfonia n. 3 in fa magg. op. 90
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 22 circa):
Libri novità
- 22,45** **Un racconto di Dino Buzzati**
Il delitto del cavallero Imbriani
con: Pino Amendola, Marina Bonfigli, Giulio Bosetti, Gianni Conversano, Daniele Griggio, Giovanni Poggiali, Chiara Salerno
Regia di Augusto Zucchi
- 23,58** **Da Firenze - Il jazz**
Presente Lorenzo Pellini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Radiotre notte**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Tu mi senti... domenica
con M. Morosino o R. Russo
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22-23,59** StereoSoft
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura La trasmissione proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereosport
In diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Cristiana e Gian Maurizio Federaro
- 19,30** GR 2 Rediosera
- 20-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconvitò
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Redionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica e altro: Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di C. Lofredo a cura di A. Antoniani
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al gireldischi. 1,08 Musica da camera. 1,38 Applauditissimi. 2,08 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,08 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Tirolen polke. Gerard und Sein Junggesellen Brazilian love song. Love Unlimited Coal parlò Zarathustra. Odeotto Run to me. Martelli. Czardas. The Hollywood Bowl Symphony. Bravo. Trovapi. Canto straniero. Marcella. Crystal keys. Morgan. And I love her. Si monetti. L'amore è tutto qui. Servus Abigailia. Piccioni. 'Na sara 'a maggio. Reverberi. Ammora. Di Capri. Black pearl. Douglas. Lontano lontano. Calvi. Guantanamera. Salsoul.

9/CANTANDO IN ITALIANO: L'arca di Noè. Endrigo. Lettera d'amore. Gli Epoca. Passo dopo passo. Di Ben. La guerra di Piero. De André. E tu mi manchi. Calabrese. Stai con me. Pareti. Bianca stella. Occhio Oro caldo. Osanna. Ardenza. Zanichchi. Cronaca di una sera. T. Del Monaco. Quanto è bella lei. G. Nazzaro. Strada. Leo Nero. Minuatto. M. Martini. Cara piccina. Rondinella. Piccola luca. Loca. sculli. Aschimitario. New Paraggio.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Volto di donna. La ragazza luostadale. La fisarmonica. Imi vedrai tornare. Incontro a Roma Hilton Hotel. La congiuntura. The bride's day wedding song. Il bello di New York. A woman in love. (Bull e pupel). La mia gheisha. Il mondo di Suzie Wong. The long hot summer. (Quella calda lunga estate). La zanzara. (Non stuzzicate la zanzara). If I were a rich man. Il violinista sul tetto. Notti bianche. Broadway. Il regalio. Sandy's song. (Tootsie). Fortuna. Il medico della mutua. Golden earrings. L'passione di zingari. Il tango del grillo. (Paolo Barca maestro elementare...). Over and over again. La più bella ragazza del mondo. Sexy world. (Sexy). Lovers must learn. (Gli amanti devono imparare). Romeo. Flashdance. La mort aux trousses. (La donna che vides due volti). Miffy pretty territory. (Gidget). Shangay Joe. (Che botte ragazzi).

11/CANTAUTORI: Love will find a way. P. Cruise. Bugiardi noi. Balsamo. If it doesn't come naturally leave it. Al Ste. wart. Nun dirma addio. Bruni. Roof garden. Al Jarreau. La carrozza di Hans. Premiata Foneria Marconi. Take me Tom Jones. Amico. Zero. Blue motel room. Mitchell. La mia braccia. Senterri. Ancora una sera. Principini. Arpaggio. Loy & Altomara. Hills of morning. Cockburn. Cina. Fortis. In my fashion. Gordon Lightfoot.

12/ROCK & POP: Something. Beatles. (Just like) Starting over. Lennon. Johnny & Mary. Palmer. Canto alla luna. Ma Martini. Do it again. Steely Dan. Deja vu. Crosby. Stills. Nash and Young. Desparado. Eagles. Billy I. Dylan. Samar-canda. Vecchioni. Let's spend the night together. Rolling Stones. Massage in a bottle. Police. Diesel. Finardi. Il parco della luna. Oella. Mr. Robinson. Simon & Garfunkel. When the earth moves again. Jefferson Airplane.

13/JAZZ VARIETÀ: Pennia from heaven. Armstrong. The wood chopper's ball. W. Herman. Sura had a wonderful time. Jourdan and His Tympany Five. Easy. Valdambini. I concentrate on you. Fitzgerald. Don't cha pay him no mind. R. Young. S. Smith. Thras little world. L. Young. Bad news. Young Snooky Septet. Peglin. The devil. Kansas City Six. Jeop's blues. K. Curtis. Tall me, dreamy eyes. Henderson. Who's blue? Oliver. Yardbird shuffle. W. Herman. All for the love of lil. Jourdan and His Tympany Five. Chan. Exciting. 6. Valdambini. Basia english. Butterfield. Afternoon of a basia. Ite. L. Young. Blues for Norman. Parker.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture. «Lo zingero barona». von Karajan. Canzone di mimosa. «La gheisha». Pavese. This nearly la mine. «South Pacific». Lanza e Coro. One lone in due. «Accendiami la lampada». Dorali. Guida a Coro. E' strano assai. «Mazurka blu». Righetti. Artigli. Valzer. «La principessa dal dollaro». Gurnio. Bright was the day. «Pacific 1880». Sutherland. Arthur in the afternoon. «The acts». Minnoli. Un pomariggio troppo bravo. Montasano-Franciosa. Ouatto Angale-Renato. «Il conte di Lussemburgo». Artigli-Rizzardo. Pratty things. «Rosamaria». Kirsten. Ouverture. «Boccacchio». Boul. You and the night and the music. «Ravage with the music». Lanza. La leggenda di Madama Angot. «La figlia di Madama Angot». Barbaro.

15/PARATA DI STELLE: Year of the cat. Al Stewart. My heart belongs to daddy. Monroe. Bridge over troubled water. Simon & Garfunkel. Squarcialaga. Mina. Life. Stevens. Diamond dogs. O. Bowie. L'ultima luna. Oella. Way over yonder. C. King. Buona domenica. Venditti. Isn't she lovely? Wonder. Just the way you are. B. White. Because the night. P. Smith.

FILODIFFUSIONE

18/FACILE ASCOLTO: Imagina. Crawford. Why do fools fall in love. D. Ross. Private eyes. Hall & Oates. Non stop Human League. You could have been with me. Easton That girl. Wonder. Bensonhurst blues. Benton. Love on the rock. Diamond. I'll never be the one. Bradley Amoraux solitari. Leo. On my own. N. Costa. Arthur's theme. Cross. Ha's a liar. Bee Gees. Catinò. Passengers. Physical. Newton John. She's a lady. Sanderson. Stars on 45. Stars On 45. The tide is high. Blondie. I will survive. Geynor. Souvenir. Omd. It's my turn. O. Ross. Edga of seventeen. Nicks. Massage of love. Pretender. Johnny and Mary. Palmer. Slow hand. Pointer Sisters. Say goodbye to Hollywood. B. Joel. One more time for love. Preston & Syreeta. The winner takes it all. Abba. You always could. Ashford & Simpson. Endless love. Ross & Richie. Gonna get you. Bob Marley.

18/DISCOTECA: I just stopped by because. Shalamei. Moscow diacow. Talex. Walking into sunshine. Central Line. Monkey chop. Dan I. In the raw. The Wipers. Funkytown. Lipps Inc. Classic. Gurriv. Send one your love. Wonder. Let me in and let's begin with love. I found love. Barry White. Endless love. Friend to friend. Diana Ross. Apache. Rapper's reprise. The Sugarhill Gang. Feel it. Revelation. Coming up. Ebony and ivory. McCartney. Hold on to my love. Rullin. Funky men. African woman. Third World. La goccia. Berté. Zio Tom. Conato. Little black samba. Washington Groover Jr. Brazilian skias. Summers.

20/CONCERTO: The way you look tonight. Oolphy. Just one of those things. Walter Jr. Oancara in love. Ellington. Raglin Jr. Brancha o gallo da rosaia. Deodato Airt. Canto da Ossanha. E. Regina. Song of the hills. Bonita Jesus Cristo. Carlos. Fantasia di motivi. Bongusto. Racital. Rodri-guez Baker. I'll get by. Talk of the town. If I had you. Dorsey. Orch. All of me. Goodman. Orch. I can't get started. Woody Herman. Orch. Love scene. Boston Pops. Orch. D. El-lington. I'm comfassin. Armstrong. Yo soy huan calino. Complesso Caratistico.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The dude. O. Jones. State of independence. Summer. Change. B. White. Graat falls of fire. Ami Stewart. Uva neginho. De Paula. Baby. Gel Costa e Velezo. Na paz do sau sorriso. Wanderlea. Groovy-ay. Lend. Big bad band. Clark. Born to be blue. Am-mons. Varshvagianna liaba. Strainand. Coup de coeur. Clay-derman. Sciummo. Venturini. Stelle. Martini. Eva. Tozzi. Canzone d'amore. Banco. Lacreme napulitane. Mina. Allig-ator. McLagan. Uomo, no. Zero. Rock'n'roll robot. Cam-nni.

V CANALE Auditorium

8/MATTUTINO MUSICALE: J. Pachelbel. Ouverture in fa minore. L. G. Guillemain. Sonata a 4 in sol maggiore n. 1. G. P. Talamann. Quartetto in sol maggiore. per pianoforte, violino, oboe a continuo. da «Talelmuski» (Parte II. G. Guami. Canzona «La Luchesi» a 8, per due organi. P. I. Ciaikovski. Scherzo op. 42 n. 2. «Sousvenir d'un lieu cher». F. Chopin. Due Valzer. in la bemolle maggiore op. 64 n. 3 — in la bemolle maggiore op. 69 n. 1. M. Balakirav. Islamey. Fantasia orientale. Orchestrazione di Alfredo Casella.

7/INTERLUDIO: H. Villa-Lobos. «Bachiana brasileira» n. 9. per orchestra d'archi. N. Rimski-Korsakov. «Shehérazade». Suite sinfonica op. 35.

8/CONCERTO OPERISTICO: G. Spontini. Edipo a Colono. Ouverture. G. F. Haendel. Giulio Cesare. «Piangerò la sorte mia». D. Cimarosa. Il Maestro di cappella: «Ci sposteremo tra suoni e canti». H. Barlioz. Béatrice al Bénédict: «Vous soupirez?». G. Rossini. L'italiana in Algeri: «L'anguir per una bella». G. Donizetti. Oon Pasquale: «So anch'io la virtù magica». G. Verdi. Falstaff: «Ehil Taverniera! Mondo ladro». C. Saint-Saëns. Sansone a Oaila: Baccanale.

9/UN TRIO: D. Sciotaekovich. Trio n. 2 in mi minore op. 67. per violino, violoncello e pianoforte. R. Dubnaky. vi.: V. Berli-ky. vc.: L. Yadina. pl.

9,30/BARENBOIM DIRIGE: C. Franck: Sinfonia in re minore. Orch. Sinf. da Paris.

10,10/10 SOLISTI: VIOLINISTI IGOR E OVID OISTRAKH: L. Spohr: Sonata in re maggiore op. 150. per due violini. W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364. per violino, viola e orchestra. Orch. Filarm. di Berlino dir. O. Oistrakh.

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Messa in sol maggiore BWV 236. per soli, coro e orchestra. W.

Eathorne. sopr.: P. Esswood. contralto: P. Langridg. ten. S. Roberts. bs. «The Richard Hickox Singers» a Orch. dir. R. Hickox.

11,30/BENJAMIN BRITTEN: Fantasia per oboe, violino viola e violoncello. H. Gomberg. ob.: F. Galimiri. vi.: K. Tuttle. vla.: S. Barab. vc.

11,45/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA GYORGY CZIFFRA: F. Chopin. Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pianoforte e orchestra. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Skrowaczewski.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÉTRE: C. Saint-Saëns. Il carnevale degli animali. A. Cicco lini e A. Weissenberg. pft., M. Oabost. II.: R. Cordier. vc.: M. Casauran. cb. Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. F. Poulenc: «Animaux modèles» (Ballet Suite). Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. J. Sibelius: Sinfonia n. 2 op. 43. Orch. New Philharmonia.

14/RITRATTO D'AUTORE: GIAN FRANCESCO MALPIERO (1882-1973): Concerto per orchestra (1931). Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sargnazzo — «Rispetti a strambotto» n. 1, per quartetto d'archi. Soli del Conservatorio B. Marcello — «Ricercari» (1925). G. Gravenni e G. Gatti. II.: B. Incagnoli, ob.: A. Russo, clar.: M. Costantini. fag.: F. Settembrini. cr.: D. Asciolla. O. Remedi. A. Accorcia e L. Pettinelli. vla.: A. Saldarelli. vc.: F. Petracchi. cb.: «Sinfonia n. 11». Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sargnazzo.

15,15/FOGLI D'ALBUM: I. Albaniz: Trana da Iberia III. Oua derno. — Aragon, da Suite Española (Trascrizione di Alfonso Borghese). «Trio Chitarristico Italiano».

► MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: C.B.S. 37834. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 op. 74 in si minore «Patetica». Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel (42 101). PHILIPS 6514371. A. Vivaldi: Due Concerti, per archi a continuo. Concerto in mi minore — Concerto in sol maggiore «Alla rustica». 1. Musici (19 201). TELEFUNKEN 6 42922 A.Z. A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore (Prima versione 1873). Orch. Sinf. di Radio Francoforte dir. E. Inbal (65 101).

17,30/STEREOFILOMUSICA: C. Aviaon: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2. «Hurwitz Chamber Ensemble» dir. E. Hurwitz (10 341). B. Crusell (1775 1838). Quartetto n. 2 in do minore op. 4, per clarinetto e archi. Quartetto «The Music Party» (18 221). C. Gounod: Faust. «Anges purs, anges radieux». J. Sutherland, sopr.: F. Coralli. ten.: N. Ghiaurov. bs. Orch. «The London Symphony» e «The Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonynge. M. del Coro John McCarthy (51 671). N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra. Sol. H. Szeryng. Orch. «London Symphony» dir. A. Gibson (31 171). O. Respighi: Trinità botticelliana, per piccola orchestra. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner (18 341).

19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Leonora. Ouverture in do maggiore n. 3 op. 72a. Orchestra de la Suisse Romande dir. E. Ansermet — Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale». Orch. Filarm. di Vienna dir. P. Mon-teux.

20/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in re minore, per due violini, orchestra d'archi a clavicembalo (BWV 1043). Vi. G. Prancipe a L. Maazel. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Maazel (15 101). F. J. Haydn: Quartetto in sol minore op. 74 n. 3. «Roterquartetto». Quartetto Alban Berg di Vienna (20 401). L. Roncalli: Passacaglia in sol minore, da «Capricci armonici sopra la chitarra spagnola». Chit. A. Segovia (4 561). C. Oebuaay: Fantasia, per pianoforte e orchestra. P. A. Jok-haies. Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. O. Oigat (23 071). M. Balakirav: Tamara. Poema sinfonico. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet (20 331).

21,30/UNA MESSA PER ORGANO: N. De Grigny: Brani dalla «Messa per organo» del 1699. Sol. A. Isor.

22/ARIE DEL '700: B. Marcello: Ouverture. Ouverture. T. Traetta: Tu che vivi felice. Minuetto cantato. F. Durante: Metilde mio tesoro. Duetto da camera. D. Cimarosa. Un palpito atroce. Aria per tenore, soprano a pianoforte. W. A. Mozart: Caromio Oruck und Schluck. Quartetto comico.

22,30/OEBUSSY - BENEDETTI MICHELANGELI: C. Debussy: Images.

23-24/A NOTTE ALTA: Musica di: T. Albinoni, W. A. Mozart, O. Vacchi, F. Mendelssohn-Bartholdy, F. Chopin, O. Respighi, J. Offenbach, E. Elgar.

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marcano con Franco Bracardi, Nino Frascica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **Le russe inglesi**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti
1ª puntata
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccole Italia**
Varietà giornaliera a conduzione familiare ideata e scritta da Cugia & Casetano con gli attori Antonella Beldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo (ora 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi. Grazie Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Kleksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barbaressa, Giulio Salemi e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone - esteta** di Giuseppe Nen
Un insuccesso di prestigio (Replica) — Dite, dite come fu (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«La vita di un genio: Duke Ellington» di Paola Zampini
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 DSE** **La mille e una notte**
Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzi
2ª puntata (Replica)
- 18,30 Musica sara: Piccolo concerto**
Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sara.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sul nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audiobox Labyrinth**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Al ballo con Marcel Proust» di Lamberto Lambertini
- 20** **Quanto libro è da bruciare?**
Programma di Giuseppe Lazzari
Regia di Umberto Ciappetti (Replica)
- 20,30 Fra storia e leggenda**
«Orazio Coclitte». Sceneggiatura di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **Bamboo music.** Programma di Carlo Maesimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30 Un racconto per tutti**
Prima del primo giorno
di Toni Sopela. Sceneggiatura di Lucio Lironi. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Osvaldo Savandoli, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi, Elide Suligoj
13ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoreadio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Gaio Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** **1 giorno.** In diretta fino alle 7,30 degli Studi di Via Asiago in Rome con Raffaele Crovi. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **Redlodee presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritretto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 16ª puntata
Con: Giancarlo Dettori, Franco Odoardi, Lucie Catullo, Giorgio Gusso
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanze premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfosso. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La lune?**
Tredici settimane nel pollone con Michele Mirabella e Toni Gerrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La lune? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,45 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15** **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi
Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «Lo spaccone» con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simone Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai dal Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Leocadia**
Commedia in cinque quadri di Jean Anouilh
Traduzione di Giulio Cesare Castello
Amenda, modista: Fulvia Mammi; Il principe: Warner Bentivegna; La duchessa, sua zia: Laura Adani; Il barone Ettore: Renato Lupi; Il maître: Giustino Durano; Il gelataio: Renato Cominetti; il padrone della locanda: Alfredo Censi; il maggiordomo della duchessa: Quinto Permezzani; L'autista del taxi: Pietro Tor-di; il guardiacaccia: Ugo Carboni
Musiche originali di Firmino Sifonia
Regia di Andrea Camilleri
- 21,50 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musica di N. Jommelli, C. De busay, J. V. Kalliwoda, J. M. Kraus, G. Faure
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
J. Dowland: Tre composizioni per voci e v.l.a da gamba (C. Wilson, lt.; W. Hunt, v.l.a da gamba) • Compl. Pro Cantione Antiqua dir. Partridge) • G. Ph. Telemann: Concerto in sol magg. per v.l.a e orch. (Sol. S. Streetfield, Academy of St. Martin-in-the Fields dir. N. Mariner) • F. Mendelssohn-Bartholdy: Romanza senza parole in la magg. op. 62 n. 2 «Canto di Primavera» (Pf. H. R. Haas)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagine**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
F. J. Haydn: Quartetto in re magg. op. 76 n. 3 per archi «Kaiser Quartett» (Quartetto Amadeus) • A. Webern J. S. Bach: Ricercare da «Musikalischen Opfern» (London Symphony Orch. dir. P. Boulez) • W. A. Mozart: Serenata in re magg. K. 320 «Posthorn» (Cr. da posta P. Damm - Sientakapelle Dresden dir. E. de Waart)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strada (ACI)
- 10** **Concerto del mattino (III parte)**
R. Wagner: Tristano e Isotta, preludio atto III (Orch. Wiener Philharmoniker dir. G. Solti) • P. I. Ciaikovski: Valzer dei fiori (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Drmandy) • G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do min. «Resurrezione» (E. Ameling, sopr.; A. Henis, contr. Orch. «Concertgebouw» Amsterdam dir. B. Haitink - M° del Coro C. Laout)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opere, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi a William Ward
In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Montale critico musicale, con Sandro Cappelletto
— La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampaolo Francia: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 — Qual linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terzi — Piccolo dizionario: Prologo, con Michela Suizzo
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Gullucci
Emilia-Romagna Jazz '84 - Lee Konitz, saxi; Mariel Solal, pf.; Henri Texier, cb.; Daniel Humair, batteria. Presenta Francesco Gerosa. In collaborazione con le Sedi Rai dell'Emilia Romagna (I parte)
- 17** **DSE** **Perlamo di scianza**
Un programma di Bruna Bertani. Consulenza di Francesco Pellegrini e Costanza Terquini
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Paesetti
Nel corso del programma:
F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do magg. (Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Doretli) • F. Schubert: Fantasia in fa min. op. 103 per pf. a 4 mani (Sol. I. N. Lee e C. Ivaldi) • R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115 (Chicago Symphony Orch. dir. D. Barenboim)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
P. I. Ciaikovski: Trio in la min. op. 50 per vl., vc. e pf. (Trio Suk) • L. Maranzani: Tre Madrigali a 4 voci (Coro B. Bartók dir. G. Barosa) • A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per vc. e orch. (Sol. P. Fournier - Orch. Berliner Philharmoniker dir. G. Szell)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Bruno Gravenignolo: Scienze politiche
- 21,10** **Nuove musiche della Germania Federale.** Un programma di Luca Lombardi
11ª trasmissione. R. Fabel: Variationen für orchestra • H. J. von Bosa: Travesties in a sed Landscape (Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. G. A. Albrecht)
- 21,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
da Cermen di Prosper Merimée
Lettura di Sergio Castellitto
Regia di Giancarlo Simoncelli
- 22,05** **Musica da camera**
G. Sammartini: Sonate III in la min. per due vci (Sol. A. Bylsma e O. Koster) • G. B. Viotti: Quartetto n. 2 in do min. per fl., vl., v.l.a e vc. (J.-P. Rampal, fl.; R. Gendre, vl.; R. Lapauw, v.l.a; R. Bex, vc.) • S. Rachmaninov: Venti variazioni op. 42 su un tema di Corelli (Pt. M. Ponti) • A. Dvorak: Cipressi, per quartetto d'archi (Quartetto Dvorak)
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pellini
- 23,40-23,58** **Il racconto di mazzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Relazione notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con M. Beaso, U. Mostocotto e S. Zauli
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breva/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sara
19,15 Steraosera
19,45 Superstereouno estate con A. De Robertis, R. Dioco, C. Mancini, G. Marziali e R. Jones
20.30-21.30: GR 1 in breva/Onda verde
22,30 Stereodomeni
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar con Dino Siani e Barbara Lanziani
Chiusura La trasmissione prosegue con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonello Condorelli e Meno Tagliaferri
20,30 Stereoedueclassic. Classica, Hi-Fi, Compact proposta da G. Manfredi
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità
21,30 I.D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. La trasmissione prosegue con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte con Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Confronti: Cultura italiana e cultura polacca. Programma di E. Kotzy a cura di A. Camilleri
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: D,20 Intorno al giradischi 1,08 Un tuffo nel passato 1,38 Il melodico '800 2,08 Applausi e... 2,38 Perole e musica 3,06 Divertimento per orchestra 3,38 Solisti celebri 4,06 La vite in allegria 4,38 Complessi di musica leggera 5,08 Juke box 5,38 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore D,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUDNGIORNO IN MUSICA

8/CDNCERT DEL MATTINO: Annan polka Last Manha da carnival London Orchestra Old days Venuti Sinfonia per un addio - Rondò Veneziano. Imago - Tempera. Notti - Baglioni. Aspiration - Santana. Bewitched bothered and bewildered - Muller Le bal des leza Lelève Non ho l'età Newman. Arrivederci Canone. A letter for my mot her London Festival Una lacrima sul viso Ventura Billy boy Brady Preludio con archi - Tallino

9/CANTANDO IN ITALIANO: M'innamora di te Ricchi e Poveri. Er bucia Robertino. La coppia più bella del mondo Ragazzi della Via Gluck e Calentano. Flauto dolce Reitano. Ba ba baciami piccina - Rabagliati. Appena un po' P. F. M. Galato al cioccolato Pupo Noi dua nel mondo a nell'anima Pooth. Pansaiero stupendo Prevo. Vecchio Irak Modugno L'aria del sabato sera L. Goggi. Bambina innamorata Do rali. Il gheghe I. Cattaneo Uh mamma - Cavallo Cuora matto B. Boncompagni Sharazen Al Bano a Romina Acro- stico in memoria di Licio C.V.S. Area

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The pink panther (La pantera rosa colpisce ancora). Diamonda ara forever (Agente 007 una cascata di diamanti). Zorba il greco (Zorba il greco). Second time around (High time). Barefoot in the park (A piedi nudi nel parco). Look at her dancing (La ragazza del pigiama giallo). Main title (Shining). Don't ask to say until tomorrow (In cerca di Mr. Goodbar). Theme from «La menaca» (La minaccia). Remember (Il figlio di Dracula). Amityville (Amityville horror). Goodbye Eddie goodbye (Il fantasma del palcoscenico). Zombi - Down deep inside (Abissi). Main title (Assassino sul Nil). From here to eternity (Da qui all'eternità). Black star (L'Armal). Main title (Blow up)

11/CANTAUTORI: Lo shampoo Gaber Strade facendo Baglioni. Hold out Jackson Browne. Paolo Pa. Banco Mutuo Soccorso. Amora che viene amora che vai De André. Sitting Stevens. Panama Fossati. Il nostro amor segreto Bongusto. Is it tomorrow yet - Armistrading. My world Bee Gees. Agnese Graziani. Una splendida giornata Vasco Rossi. I can't go for that Hall & Oates Amora si muore no Zero

12/ROCK & POP: Par un'ora d'amore Maba Bazar. Disen- gage Frapp. Strada - Leo Nero. Indigo P. Gabriel. Riding on a railroad - James Taylor. Feelin' alright - Traffic. Steats of fire - Springfield. Chasin the crown - Elton John. Friend cola - Hendrix. Ding dong Harrison Tu cosa fai stasera Baldan Bambo. Smorza's allights - Arbore. Semplice Togni. Il bianchetto - Premiata Foneria Marconi. Life for the taking Money

13/JAZZ VARIETÀ: He's my Guy - Vaughan. Brown skin girl - Rollins. All the things you see Don Joseph. Burnin' the iceberg - Roll Morton. Blues for sale - Fatha Hines. Blues beckettage - Basie Blues for New Orleans - Ellington Basie folk song - Herman. Affair in Havns - Gordon. Baby won't you please come home - Ain't misbehavin' Armstrong. Ask me now - Thelonious Monk

14/DPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, La bella Gelata - Boskowsky. My little nest of heavenly blue, «Frasquita» - Jentia. Lover come back to me, «The new moon» - Hunt. C'est magnifiqua, «Can can» - Fitzgerald. L'amore secondo me, «Aggiungi un posto a tavola» - Dorali. Introduzione e canto dei tirolese, «La casa della tra- ragazze» - Andreoli-Persangeli. Gallino. Where or when, «Babes in arms» - M. Martin e Coro. In Spagna s'è bagnata la cam- pagna, «My feir lady» - Tedeschi-Sala-Bettanni. Some- thing's coming, «West side story» - S. Black. Intermzzo, «La principessa della Czerda» - Hagen. Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco» - Righetti-Benelli. Selezione, «The goldwin follia» - Stewart e Comp. Vocale. Quadriglia, «La belle Elenes» - Hagen. Una scortese, «La casa innamorata» - Righetti. Little girls, «Annie» - Hancock

15/PARATA DI STELLE: Walk on by - Mina. Lovin' livin' a givin' - D. Ross. Chimes of freedom - Dylan. Natelli - Bassey. La canzone del sole - Bstati. Prime ore del mattino - Vano- ni. La passione secondo Milva - Milva. Theme from New York New York - Sinatra. Ba aware - Warwick. Living eyes Bee Gees. My father - N. Simone. Mi sono innamorato di te - Tenco. Il cielo - Zero. Angela - Feliciano

16/FACILE ASCOLTO: Tonight I'm yours - R. Stewart. Su- sie & Jeffrey - Blondie. Love to last - Boffi. You are the only one - B. White. Body talk - Imagination. Meno a mano - Hall & Oates. The Nile - Santana. After midnight - Clapton. Shilin

FILODIFFUSIONE

brightly Sager Past addresses Clark. Ecco qua Ange- lina. Satin doll - Cern. Listen to what the man said - Wings. Amapola Last. Teenage queen - Derringer. Book of love. Fleetwood Mac. Twilight - E. L. O. Lady Wrighter - Dire Straits. Let go - France Joli. Get a little - Cowley. How do you know - Andy Adams. Seems so long - Wonder. The winner takes it all - Abba. Any kind of love - Dahrouge. Cafe - Malo. The weight - Kooper. Anything at all - Crosby, Stills & Nash

18/DISCOTECA: Don't stop the night - Robin Gibb. Io ho la Rettore. Cara cara - Gil. 9 to 5 - Easton. I won't let you down - Ph. D. Heartbreaker - Warwick. You are the sunshine of my life - Grover Washington. Ma and Bobby Mc Gee. Kristollerson Summer in the city - Quincy Jones. Love on your side - Twins. Che suono - De Crescenzo. Faba larida - R. Carlos. Franziska - De André. Abbraccabada - Miller Band. Mirror mirror - Musical Youth. Mi piace tanto la gente - Mina. Let's go dancin' - Kool & Gang. Avrai - Baglioni. I am a Diana Ross. Effetto amore - New Perigo. Volo a vela - P. F. M. Me Baker. Boney M. Fantasy - Earth, Wind & Fire. Valesa - Quincy Jones. I didn't know - Ph. D. Morirò per te - Mina. Quanto tempo ca vo' - De Crescenzo. La cantante del sa- loon - Rettora

20/CDNCERT: Recital: Celentano-Bécaud. Doca doca Bongusto. Recital: 10 C. C. Cocker-Ray Charles Bassey

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Never, never say good- bye - Love Unlimited. Blue eyes - Elton John. Good king bad Bonson. Flash in the night - Secret Service. Matucabua Puente. Sem médo (Senza paura) - Vanoni e Toquino. Señor Mouse - Alpert. Caralass love - Last. Nola dormions an- semble - Jeanmarie. El pajanillo - Los Calchaks. Anonimo veneziano - Bongusto. Moon glow - M. Jackson. Night work - Sonny Stitt. The Giants - Chinatown - Goldsmith. Walk on by - Mina. Hootdown - Emerson, Lake & Palmer. Bonite - Hezer. Corrente - Buarque. De Hollands. I garape - Baden Powell. Just an illusion - Imagination. It was love - Cosma

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Liszt: Berceuse in re bemolle maggiore - P. F. Chidat. E. Elgar: Serenata in minore op. 20 per archi - Orch. «Royal Philharmonic» dir. A. Cox. A. Falci Concerto in la maggiore, per clavicembalo, due violini e violon- cello - I. Solisti di Roma S. Rossi: Due Sinfonie - Complesso «Musica Antiqua» di Vienna T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore, per due oboi, archi e continuo op. 7 n. 11 - Obi. P. Perlot a P. Borghonovo - I. Solisti Veneti dir. C. Scimone. C. M. von Weber: Peter Schmolli. Ouverture - Orch. «Berliner Philhar- moniker» dir. H. von Karajan

7/INTERLUDIO: F. Schubert: «Rosamunda di Cipro». Musi- che di scena op. 26, per voce, coro e orchestra, per la comme- dia di Hermine von Chazy Sopr. M. Norman. Orch. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi. M° del Coro R. Maghini

► MUSICA IN STEREOFONIA
► B/CONCERTO DI APERTURA: A. Rejcha (1770-1836): Quartetto in sol maggiore, per flauto e archi - M. Muncinger, Il; V. Snitil, vi.; J. Motlik, vla.; F. Slama, vc. F. Mendelssohn- Bartholdy: Sestetto in re maggiore, per pianoforte e archi op. 110 - W. Panhofer, pl.; A. Pletz, vi.; G. Brettenbach e W. Mue- gner, vlc.; F. Winck, vc.; B. Krautler, cb. G. Rosaini: Duo, per violoncello e contrabbasso - K. Kannigaezer, vc.; F. Petracchi, cb.

► 9,10/COMPOSIZIONI PER CHITARRA BAROCCA E VI- HUELA DA MANO: G. Sanz Sei Composizioni, A. da Mudar- re: Pavane. L. Milan: Due Composizioni: Fantasia con diminui- zioni - Ricciare - Sol. R. De Zayas

► 9,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Dodici Allende- me op. 4 - P. H. Kann. L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 3 - Elementi dell'Ottetto di Vienna. G. Mahler: Ich bin der Welt Abhanden gekommen n. 4 Lied - Msopr. J. Baker - Orch. Sinf. Halle dir. J. Barbroli. M. Giuliani: Grande Ouverture op. 61 - Chit. S. Behrend. C. Debussy: Danza Sacra a Danza Profana - Arpa A. Chailfoux - Orch. Cleveland dir. P. Boulez. E. Grieg: Holberg. Suite op. 40 - Suedwestdeutsche Kammerorchester dir. F. Tilgert

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE YURI ARDO- VITCH: A. Borodin: Sinfonia n. 2 in a minore. A. Scriabin: Il Poema dell'estasi op. 54 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

11,55/LA FAVORITA. Dramma serio in quattro atti di Al- phonse Boyer e Gustave Vaz. Musica di Gaetano Donizetti. Alfonso XI, re di Castiglia: G. Bacquier; Leonora di Gusman: F. Cossotto; Fernando: L. Pavarotti; Baldassare: N. Ghiurrov;

Don Gasparo: P. De Palma. Ines: I. Cotrubas. Dirch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonyng

14,45/CDMPOSITORI CONTEMPORANEI ITALIANI: BRUND BETTINELLI: Quartetto, per archi - G. Magnoni e P. Giusto, vi.; A. Leone, vla.; A. Riccardi, vc. - Sinfonia n. 5 Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Ceccato

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15,30/Concerti in replica. Dall'Auditorium della Rai I CONCERTI DI TDRINO Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Giuseppe Sinopoli, con la partecipazione del soprano Kari Ott e del mezzosoprano Brigitte Fassbaen- der. G. Mahler. Sinfonia n. 2 in do minore, per soli, coro e or- chestra «La Resurrezione» Allegro maestoso Andante mode- rato - Tranquillo e scorrevole Molto solenne lito tratto da «Urficht» In tempo di scherzo, lento allegro energico lento (testo tratto da «Resurrezione» di Klopstock) Orch. Sinf. e Co- ro di Torino della Rai M° del Coro O. Contardo I Registrazione del 7 ottobre 1983 (11h19'10")

► MUSICA DA BALLETTO: W. A. Mozart: Divertimento sa- lisburghese Balletto-Suite Orch. «A. Scleratti» di Napoli della Rai dir. N. Bonavolonta (34'35")

► 17,30/STEREOFILDMUSICA: C. Canabich: Sinfonia concertante in do maggiore, per flauto oboe, lagotto e orche- stra Primo vi. T. Fun Orch. «Camerata Bern» dir. T. Fun IB 40". M. Marria: Da «Suite d'un goût étranger» Marche tar- tare - La tertame Double - Les lètes champêtres - La tourbillon J. Szwed vla da gamba; T. Koopman. cemb.: H. Smith, chit. (10'23") G. Donizetti: L'elis d'amore; «Adina, cre- dimi» J. Sutherland. sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, tan- - Orch. da Camera Inglese e Coro «Ambrosian Singers» dir. R. Bonyng IB 04". F. Mendelssohn-Bartholdy. Sonata in si be- molle maggiore op. 106, per pianoforte - P. R. Kyriakou (19'54"). S. Prokofiev. Concerto n. 1 in re maggiore op. 19, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvenski (19'40") G. Bizet: L'Arlesienne, Suite n. 2 dalle musiche di scena per il dramma di Alphonse Daudet Orch. «Bamberg» dir. R. Kampe (17'05")

► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orche- stra op. 73 «Imperatore» Pt. A. Rubinstein London Philhar- monic Orchestra dir. D. Barenboim - Sonata in do diesis n. 14, per pianoforte op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna» - Pt. W. Kampl

► 20/MUSICA A PROGRAMMA: M. Ravel: Da Mirors: Al- borada del graciato - La vallée des cloches - Pt. J. Sulikowski (11'00"). F. Grofé: Grand Canyon, Suite Royal Philharmonic Orchestra dir. H. Bowen (33'50"). S. Prokofiev: Il brutto ana- troccolo op. 18, per voce a pianoforte - E. Söderström, sopr.; W. Ashkanazy, pl. (12'00")

► 21/I QUARTETTI DI DVORAK: A. Dvorak: Quartetto n. 2 in re minore op. 34, per archi - Quartetto Smetana

► 21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI FRITZ KREISLER E ITZAKH PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore op. 47, per violino e pianoforte - F. Kreisler, vl.; F. Rupp, pl. Incisione del giugno 1936. N. Paga- nini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Foster

► 22,36/LA «TAFFELMUSIK» DI TELEMANN: G. P. Tele- mann: Sonata in la maggiore, per flauto, oboe a basso continuo - Ensemble Baroque de Paris: J. P. Rimpal, fl., P. Perlot, oboe, R. Veyron Lacroix, clav. - Quartetto in re minore, per flauto, violino, oboe, corno a clavicembalo - Ensemble Baroque de Pa- ris: J. P. Rimpal, fl.; R. Gendre, vl.; P. Perlot, oboe; P. Hongne, cr.; R. Veyron Lacroix, clav.

23-24/A NOTTE ALTA: R. Schumann: Dalla Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore «La primavera»: Finale: Allegro snietto e grazioso - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. F. J. Haydn: Tno in sol maggiore, per archi op. 53 - Tno Stradivarius. C. G. da Venosa: Bell'Angioletta Madrigale - Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephikian. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dalla Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 11: III Movimento: Minuetto a Trio (Allegro molto) - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. von Donahy. G. Holst: The perfect fool, Suite dal balletto - Orch. London Philharmonic dir. A. Boul. A. Tansman: Fantasia su valzer di Johann Strauss, per due pianoforti - Duo pff. J. Reding e M. Pette. F. Tarrega: Studio da tremolo «Recuerdos de la Al- hambra» - Chit. N. Yepes. P. I. Ciaikovski: Valzer dei cigni, dal balletto «Il lago dei cigni» - Orch. Chicago Symphony dir. M. Gould

- 6** **Onda varde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda varde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione delle stampe italiana
7,40 Onda varde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Ranzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Bracardi, Nino Frascica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 intervista di Sergio Velitti
2ª puntata
- 11,20 Maater**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo ore 12: **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Maater.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda varde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klekeong**
Curiosità a musica sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barberossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Peginese - estate di Giuseppe Nari**
Premio letterario «Campiallo» — Vi piace il balletto (Replica) — Leggere Pirandello
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Le grandi opere» di Gerlando Gatto
- 18 Onda varde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 15. «Panorama internazionale della radiofonica negli anni '70» (il parte)
- 18,25 Musica sera: La balla verità**
Svelata a sceneggiata da Bruno Cagli propo-
nere la vie est una danee
Regia di Lorenzo Salvati (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onda varde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Miniato della Marina Mercantile
- 19,27 Audiobox Spacus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Punti di fuga» di M. Grazia Loy e Roberta Sanna
- 20** **Ora venti, su il sipario**
Il Teatro Italiano fra i due secoli
1850-1915
di Carlo Di Stefano. 3ª serata
Regia di Gilberto Vainatin (Replica)
- 20,48 Il leggio di Domenico De Paoli**
- 21 Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
Programma di Mario Testa
Regia di Flavio Andreini
- 21,28 Son gentile, son cortese...**
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22 Questa sera allo chaz-nous**
In compagnia di Ambrogio Fogar, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi, Elide Suligoj
14ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 Le telefonate** di Gaio Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Raffaella Crovi
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE infanzia, coma, perché...**
Rubriche quotidiane a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudica
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiane dei programmi proposta da Francesca Codipoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opere all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiologico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 17ª puntata
Con: Giancarlo Dettori, Giampiero Becherelli, Mario Erpichini, Lucia Catullo, Piero Nuti, Gianni Giachetti, Alfredo Bianchini, Giancarlo Padoan, Lucia Berdondini
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Fianza della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza a per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione della altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfosso. Testi di Michela Ghislieri
Regia di Marilena Moretti a Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizia
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michale Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli in cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, asodi e trasvolate nonostante venti, zeli e a tampeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés a vera signora. Musica a musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (il parte)
11,30 GR 2 Notizia
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda varde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda varde Regione**
- 15** **Donne alla sbarra**
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a carico di Anna Dostoevskaja
Con Valentina Fortunato a Gastone Moschin
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nabbia presenta: Estate attanti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più laiche. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizia
17,30 GR 2 Notizia
18,30 GR 2 Notizia
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (il parte)
- 19,30 GR 2 Radioaera**
- 19,50 L'aria che tira**
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Clericetti, Roderi, Domine e Stareca. Regia di Renato Zannetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (Replica)
- 21,11 Concerto a quattro mani**
Un pianoforte per due musicisti
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo
Rachmaninov - Prokofiev
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,10 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotta.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

- 6** **Preludio.** Musiche di J. S. Bach, E. Satie, L. Singeglia, L. Cherubini, A. Huybrechts
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Cleudio Casini
C. Franck: Variazioni sinfoniche in fa diesis min. per pf. e orch. ISol. R. Casadesu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin
G. Rossini: Semiramide, sinfonia (Philharmonia Orch. dir. C. M. Giulini)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti a commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 36 122 41
- 8,30 Concerto dal mattino (II parte)**
M. Mussorgski: Quadri di una esposizione (Pi. V. Ashkanazy) ♦ J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Schubert: Sonata in sol min. op. 137 n. 3 per vl. e pf. (A. Salvatore, vl.; C. Bruno, pf.)
- 9,45 Giornale Radio Tra**
Se ne parla oggi. Tempo e strada (ACI)
- 10 Concerto dal mattino (III parte)**
G. Verdi: Messa da Requiem per soli, coro e orch. (M. Frani, sopr.; C. Ludvig, msopr.; C. Cossutta, ten.; N. Ghiaurov, bs.; Orch. Berliner Philharmoniker a Coro Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan M° del Coro H. Frotscher) ♦ B. Bartók: Nove pezzi brevi per pf. (Sol. E. Tusul)
- 11,45 Giornale Radio Tra.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opere, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amiccia
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Letture e musica nella Russia dell'800, con Maria Delogu — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampiero Francia: J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 73 — Qual linea al centro... da Montavardi a Mozart, con Paolo Tarni — Piccolo dizionario. Quodlibet, con Michale Suozzo
13,45 Giornale Radio Tra
- 15,15 Cultura, temi a problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 Un cartto discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Michele Gullucci
Emilia Romagna Jazz '84 - Lea Konitz, sax.; Martini Solal, pf.; Henri Texier, cb.; Daniel Humair, batteria. Presenta Francesco Gerosa
In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia Romagna (II parte)
- 17** **DSE Antica genti italiane**
Un programma di Isabella Genovesi Incedayi
Testi di Sabatino Moscati con la collaborazione di Eugenio Baranger
7ª puntata: «Latini e Volsci»
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Racine, Flavia Pasatti
Nel corso del programma:
B. Britten: Quattro Interludi marini dall'opera «Peter Grimes» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. van Beinum) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Gabriel) ♦ M. Clementi frev. P. Spada: Sinfonia n. 2 in re magg. (Orch. Philharmonia dir. C. Scimone)
- 18,45 Giornale Radio Tra**
- 19 Spazio Tra (II parte)**
J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol magg. op. 36 per archi (Quartetto Amadeus; C. Aronowitz, 2ª vl.; W. Pleeth, 2ª vc.) ♦ H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna dalle riviste**
a cura di Marina Boni
Katie Tanenbaum: Filosofia
- 21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza**
di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi. Viaggio fra gli asteroidi. Partecipa Vincenzo Zappalà (Replica)
- 21,40 Jan Vacek Vorisek**
Due Rondò op. 18 per pf. «Rondeaux mi-gnon» — Sonata in al bom. min. op. 20 per pf. (Sol. R. Kvapil)
- 22 Lettura d'autora**
Beniamino Placido presenta:
Il giro del mondo in 80 giorni
di Jules Verne, con Roberto Bisacco, Ramo Fogliano, Giuliano Quaglia
Regia di Vilda Ciurlo
- 23 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Rassegna notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con M. Basso, U. Mostocotto e S. Zauli
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breva/Onda
verde notizie
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Stereosera
- 19,45 Superstereouno estate
con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini,
G. Marzili e R. Jones
- 20.30-21.30: GR 1 in breva/Onda verde
- 22,30 Stereodomani
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar
con Dino Siani e Barbare Lanzani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e mu-
sica ad alta qualità con Clelia Ben-
dandi e Carlo De Blasio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16,05 I magnifici dieci
Oischi in cerca delle Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i mo-
menti della vostra serata con Anlo
nella Condorelli o Mario Tagliaferri
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso, Ernesto De
Pascale
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Le nuove frontiere: Italiani in Gran Bretagna. Programma di
C. Barilli
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie. 0,20 Intorno al girello di Napoli. 2,38 Super-
successi. 3,08 Per sola orchestra. 3,38 Nel mondo dell'opera.
4,08 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,08 Con
piatti alla ribalta. 5,38 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore
1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore D,3D,
1,3D, 2,3D, 3,3D, 4,3D, 5,3D; in tedesco: alle ore D,33,
1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

8/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: In a sentimental mood. Mil-
lar. Menuelle. Caravelli. Easy dreamer. Piccini. Capriccio
italiano. Last For you for me for avermore. Bregman. Hello
Dolly. Armstrong. Anonimo veneziano. Calvi. Ancora anco-
re ancora. Mina. Lusa rossa. Prado. Without a song. Intra.
Living together growing together. Bacharach. Nuovo mon-
do. Massara. A man alone. John Barry. Et maintenant. Bé-
caud. Muneasterio's Santa Chiara. Anselmo. Stardust. Nico-
losi. Ceresse. Post. Riflessi sull'acqua. Rondò Veneziano

9/CANTANDO IN ITALIANO: Ancha un uomo - Mina. Angeli
negri. Leali. Baciemi. Marcella. Bandiere bianche. Battisto
Campo de' Fiori. Venditti. Capriccio. G. Morandi. C'è tutto
un mondo intorno. Matus Bazar. Ed io tre di voi - Aznavour.
Finire senza trarre. Graziani. Il dono del cervo. Branduardi.
Il problema più importante. Celentano. I Watussi. Caltaneo.
Perdono. Caselli. Quando mi dici così. Bongusto. Quando si
ama davvero. Iglesias. Non creda. Mina.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Acquarius (Hain). Suicide
scharzo ninth symphony second movement (Arancia mecca
nical). Singing in the rain - Mein title (Cassandra Crossing).
On the waterfront - Flight off the wild geese (I quattro del
foca selvaggio). Gotta get a move on (Il tempo della me-
le). Cherade - Today (Un'età da sballo). Main title (King Kong).
Stornellata romana (Remo Romolo high). Aa time goes by
(Cassablanca). Zorro is black (Zorro). Amore grande amore li-
bero - L'amore ha dato addio (Il padino p. 2). Night semba
(L'amica di mia madre). Esailin' in Hell up in Harlem).

11/CANTAUTORI: Ma and the gang. Bohannon. Imme-
gnando. Morandi. Circus song. McLean. C'è un paese lonta-
no. Guarniera. Lovelysts. Michael Jackson. J'adore Venise.
Fossati. Kiss of life. Gabriel. The evil eye. Vannelli. L'eau à la
bouche. Gainsbourg. A music mia. Seneca. Celypso chue
calypso. Barreto. Amico giorno. Lavezzi. In styly. Johansen.
Accusato di libertà. Grechi. Cen you tekei. Cougar.

12/ROCK & POP: Morgana e il re. Camerini. Telefonami tre
20 anni. Dalla. Generale. De Gregori. 24000 baci. Colenta.
no. Oceania. Castelnovo. Eppure mi son scordato di te. For-
mula tre. I'm gonna take you to the top. Ph. D. Hand in hand.
Dire Straits. Music and lights - Imagination. Master piece.
Gazhoo. Bad reputation. Ritchie Family. Super bad elstar. Si-
ster Sledge. It's alright. Soccio. Victim of love - Henley.

13/JAZZ VARIETÀ: Bess you is the woman now - Evans. Da-
vis. Alone together. Rollins. Birks works. Gillespie. Bright
blues. M. Jackson. Twisted - W. Gray. Billie's bounce.
Rosch. Stealin' apples. Goodman. Navaro. Gray. Boo's bloos.
Quincy Jones. You got it. Adderley. Blues to bechat. Coltra.
ne. Amosbe's dence. Nichols. A new thing. Gordon. Hamp-
ton.

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Frou frou del
Tabarin. «La duchessa del Bel Tabarin». Guarnio. Gioletta
e gigolò. «Turlututu». Ciarolo. Hollywood story. «Beat foot
fowder». Wayne-Walden. Lisetta va alle mode. «Wunde-
bars». Ciarolo. E Sigismondo il più elegante. «Al Cavallino
Blenco». Quinterino. Poli. Nel mister della pagoda. «Al paese
del sorriso». Ballinari. My own space. «The act». Mimmi.
Whatever Lola wants. «Dum yankees». Fitzgerald. Cuori-
cin tasorin. «Al conte di Lussemburgo». Baggio. Persnelli.
And this is my beloved. «Kiamet». Lanza. My heart is so full
of you. «The most happy fall». S. Johnson. Sullivan. Weede.
Cass Long. Gilbert. Lund. Lazarus. Rubin. Henson. Froelich.
Eva's theme. «Evite». Owens. L. Suarez. S. Suarez. Seville.
Spesso il cuore s'innamora. «La principessa delle Czaras».
Zampighi. Dolce melle d'amor. «Paganini». Righetti. Mar-
cia. «La perete di primavera». Stolz. Mario mioben. «Addio gio-
vinezze». Righetti e Coro. Blow gabel blow. «Anything
goes». Merman.

15/PARATA DI STELLE: My way of life. F. Sinatra. As teers
go by - Rolling Stones. Song for Guy - Elton John. Viale
d'autunno. C. Boni. Ademine sur la lune. Adamo. Come pri-
me. Lenza. Like a Hurricane. Neil Young. A star is born.
Streisand. Bye bye blues - Armstrong e Crosby. Pensieri e pa-
role - Bettisti. Jealous Guy - Lennon. Rock around the clock.
Hsley. Ce c'est l'amour. Grappelli. In the air tonight - Collins.
Un amore così grande - Del Monaco.

16/FACILE ASCOLTO: When he shines - Sheena Easton.
Twelfth house - Delegation. In the air tonight - Phil Collins.
Tristeza - Toquinho and Vinícius De Moraes. Captain fan-
stic and brown dirt cowboy - Elton John. Beker straat - Rel-
lery. Accarezzeme - Pino Modugno. Specie oddity - David Bo.

FILODIFFUSIONE

wie. Canto. Micron. Love ain't easy. Barry White. Everything
must change. Billy Paul. Canzoni stonate. Morandi. Sweet
and lovely. Calvi. Just a normal day. Supertramp. I'll write a
song for you. Earth. Wind and Fire. Oh now lucky I am. Lee
Clayton. I don't want to be the last know. Shalamar. Le Bohé-
me. Aznavour. I'll always love you. Imagination. Girl I need
you. The Whispers. Mornin'. Al Jarreau. Le aere dei mircoli.
Della. Imagina. Connell. Homs for thee. Andy Williams. Lay
lady lay. Dylan. Impossible dream. Deodato. I don't mind.
Badfinger. Gone forever. Mendes. Goodbye to love. Carpen-
ters. Se ti innamorai. Bongusto. Ebony and ivory. Pappeti.
Celypso. Denver.

18/DISCOTECA: Reach out. G. Duke. Blow work. Berlins.
Zenziber. Earth. Wind and Fire. Rockin' rollin' disco king. Sa-
bu. Diacolulaby. Unico. Power hungry. Redish. Frye. Disco
darling. Top Secret. Disco queen. Navach. A walk in the
park. Nick Straker Band. Bad reputation. Ritchie Family. Iko
iko. Belle Stars. Dirty Duality. Henley. Welcome to the club.
Brothers Johnson. Deep. Parliament. Doin't. Reddings. Meda
in America. Temptations. Use me. Grace Jones. Passion. B.
White. Video games. R. Jones. Love I never had it so good.
G. Jones. Cry now laugh later. G. Jones. Can you feel it. The
Jacksons. Baby be mine. Michael Jackson.

20/CONCERTO: Fantasia di motivi. Chick Corea. Recital:
Brasil 66 - Weather Report. Fantasia di motivi. Goodman.
Fantasia di motivi. Mantovani. Recital: Nina Simone. Morandi.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Two ships passing in
the night. Warwick. Ninnennenne. Banco. Easy Jack. Mezzo-
forte. Love is waiting. Mendes. La mano. Alca. You will re-
member me. Charles I won't let you down. Ph. D. You are the
sunshine of my life. Grover. Washington. Celeste nostalgia.
Occidente. Lady lady. Morodei. Black money. Culture Club.
Scande le notte - Celentano. Pass the dutchie - Musical
Youth. Everybreath you take. Police. J'adora Venise. Berté.
The girl I mine. Jackson & McCartney. Lush life. Summer.
Aquamarine. Santans. Dejavu. Warwick.

V CANALE Auditorium

8/MATTINO MUSICALE: F. Durante: Concerto in sol mi-
nore, per archi e basso continuo. G. P. de Palestrina: Vestiva
colli. Madrigale. J. P. Ramazeu: Platee. Sutta n. 1. L. M. Cheru-
bini: Ali Babà. Ouverture. G. Féurà: Une chataïna dans sa tour.
por erpa. Z. Kodaly: Minuetto sero, per orchestra. J. François:
Concerto per pianoforte e orchestra. E. Elger: Salut d'amour.

7/INTERLUDIO OPERISTICO: G. Verdi: La Battaglia di La-
gano. Sintonia. V. Bellini: I Puritani. Riccardo. Riccardo. G.
Rossini: Guglielmo Tell. Omutosoli. G. Donizetti. Don Pasqua-
le. So anch'io la virtù magica. G. Bizet: Les pêcheurs de perles.
Au fond du temple saint. J. Massenet: Thaïs. Dis-moi que je
suis belle. R. Wagner: Tannhäuser. Venusberg music.

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Tre Notturni:
Nages - Fêtes - Sirènes. Orch. delle Suisse Romande dir. E.
Ansermet. R. Strauss: Metamorphosen. Studio per 23 stru-
menti ad arco. Orch. da Camera di Monaco di Baviera dir. H.
Stadlmair. M. Ravel: Rapsodia spagnola. Orch. Detroit Sym-
phony dir. A. Dorati. J. J. Ruff: Ode alla Primavera per pianoforte
e orchestra. Sol. M. Ponti. Orch. Sinf. di Amburgo dir. R. Kapp.

9,15/PIER DOMENICO PARADISI: DUE SONATE: Sona-
ta in la maggiore n. 6 - Sonata in mi maggiore. Clav. L. Sprizzi.

9,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle
maggiore n. 1, per tromba e orchestra. Sol. P. Longinotti - Orch.
della Suisse Romande dir. E. Ansermet. W. A. Mozart: Ouver-
ture dell'opera «Le clemenza di Tito». Orch. Royal Philharmonic dir.
C. Davis. F. Cerulli: 12 Romanze, per due chitarra - Duo chit.
Company. Paulini. E. Cheusson: Poème de l'amour et de la mer.
Sopr. V. de Los Angeles. Orch. Lamoureux di Parigi dir. J. P.
Jacquillat. A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22, per or-
chestra d'archi - Dir. R. Kubelik.

11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA SERGIO PERTICA-
ROLI: R. Schumann: Allegro in si minore op. 8. L. van Beetho-
ven: Sonata in la maggiore op. 101. F. Mendelssohn-Bertholdy:
«Variations sérieuses» in re minore op. 54. F. Liszt: «Mephis-
to-Waltzer» [Secondo episodio «Der Tanz in der Dorfschenke»
da «Due episodi dal Faust di Goethe»].

11,55/DIRIGE L'AUTORE: L. Berio: «Magnificat», per due so-
prani, coro, due pianoforti e strumenti (1949). G. Ravezzi e A. M.
Salvetti, sopr.; E. Lini e A. Bersone, pff. - Coro e Strumentisti
dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai - M° del Coro R. Maghini.

12,10/DA «SUITES FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite
francese n. 5 in sol maggiore BWV 816. Clav. H. Dreyfus.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CE-
LIBIDACHE: Schubert - Webern: Sei Danze tedesche op. po-
stuma D. 970. Orch. Sinf. di Milano della Rai. P. Hindemith:
«Metamorfosi sinfoniche», su temi di Carl Maria von Weber.
Orch. Sinf. della Radio di Colonia. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5
in mi minore op. 64. Orch. Filarm. di Londra.

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO AN-
TONELLINI: C. G. di Venose (C. 1560 1613): «In secundo non
turno». Tre Responsori e sei voci per il venerdì santo. L. Cheru-
bini: «Credo», a otto voci a cappella.

14,45/A CONFRONTO: JASCHA HEIFETZ E RUGGIERO
RICCI: W. Kroll. «Ranjo and Fiddle». J. Heitz. vi. E. Day. pl. -
«Ranjo and Fiddle». R. Ricci. vi. E. Lush. pl. C. Saint-Saëns:
«Havaniase» op. 83, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz.
Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg - «Havaniase» op. 83, per vio-
lino e orchestra. Sol. R. Ricci. Orch. della Radio di Lussemburgo
dir. P. Cao. P. de Serasate. Zingaresca op. 20 n. 1, per violino a
orchestra. Sol. J. Heifetz. Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg -
Zingaresca op. 20 n. 1, per violino e orchestra. Sol. R. Ricci.
Orch. Sinf. di Londra dir. P. Gamha.

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHE-
STRA DA CAMERA DI MOSCA: A. Corelli: Concerto grosso in
re maggiore op. 6 n. 4. Dir. R. Barshai. 112'15". CDRO «MONTE
VERDI» DI AMBURGO: C. Monteverdi: Dus Madrigali: Slogava
con le stelle - Si chio vorrei moria. Dir. J. Jürgens. 17'00".
VIDEONCELLISTA DANIEL SHAFRAN: L. Boccherini: Concerto
in si bemolle maggiore, per violoncello e orchestra. Orch. Filarm.
di Leningrado dir. A. Janson. (2027'1). FLAUTISTA FRANZ
BRUGEN: C. Diapert: Suite in la maggiore per flauto a basso
continuo. G. Leonhardt, cemb.: A. Bylma, vc. (18'00"). VIOLINI
STA WOLFGANG SCHNEIDERHAN: F. Schubert: Sonata in re
maggiore op. 137 n. 1, per violino e pianoforte («Sonatina»). Pl.
W. Klien. 112'36". DIRETTORE JOSEF KRIPS: J. Brahms: Sinfonia
n. 1 in do minore op. 68. Orch. Filarm. di Vienna. 142'38".

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Stemitz: Sonata con-
crista in la maggiore op. 1 n. 2 «Trio». «Concentus Musicus» di
Vienna dir. N. Harnoncourt. 112'44". T. A. Vitali: Ciaccona in sol
minore. A. Jodry. vi. G. Devallée. org. 19'22". V. Menéndez:
Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra -
Sol. F. Blumental. Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M.
Inoue. (26'58"). G. Rossini: Sonata a quattro n. 6 in la maggiore
(Ousitatto). - Strumentisti del «Quintetto à vent de Paris»
(11'19"). G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Bianca al par di neve al
pina». Ten. F. Cnelli. Dir. F. Ferraris. (5'16"). C. Debussy: Jeux.
Poema danzato. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet.
(17'50").

19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:
Quartetto in la maggiore n. 7, per archi op. 59 n. 1. Quartetto
d'archi di Vienna - Concerto in do maggiore, per violino e or-
chestra («Konzertsetz»). Vi. G. Kremer. Orch. London Symphony
dir. E. Tchkarov.

20/ARCHIVIO DEL DISCO: DISCO SERAPHIM. W. A.
Mozart: Concerto in do minore K.491, per pianoforte e or-
chestra - Sol. E. Fischer - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Collingwood
(Registrazione monofonica).

20,30/GIOACCHINO ROSSINI: Sonata a quattro n. 2 in la
maggiore. S. Accardo e S. Gazeau. vlt.; A. Meunier. vc.; F. Pe-
tracchi. cb.

20,46/IL POEMA SINFONICO: R. Strauss. Morta e trasli-
gurazione. Poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Berlino dir.
H. von Karajan.

21,30/LA RESURREZIONE: Oratorio in due parti, per soli,
coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel. L'Ange-
lo: E. Kirby. Meddalena: P. Kwella. Cleofa: C. Watkinson. San
Giovanni: I. Partridge. Lucifero: D. Thomas. The Academy of
Ancient Music dir. C. Hogwood.

23-24/A NOTTE ALTA: G. Pergolesi: Concertino n. 4 in fa mi-
nore, per archi. L. Boccherini: Quartetto in do maggiore op. 22
n. 1. C. Monteverdi: Zefiro torna... Madrigale. E. Grenados:
Danza spagnola «Rondalla aragonesa», per due chitarra. P. I.
Ciaikovski: Solitudine [Trascr. di Stokowski]. C. Debussy:
Rondes de printemps. F. Busoni: Divertimento, per flauto e or-
chestra op. 52. F. Mendelssohn-Bertholdy: Dall'Ottetto in mi
bemolle maggiore, per archi: Scherzo. Allegro in mi bemolle

RADIOUNO

- 6** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoreadio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onde verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Redio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frascica, Eleonora Rosaini
10 GR 1 flash
- 11** **Le russe inglesi**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 intervista di Sergio Velitti 3ª puntata
- 11,20 Mester**
- 11,30 Piccole Itella**
Varietà giornaliera a conduzione familiare ideata e scritta da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Oina Braschi, Mario Merenzano e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Mester.** Le musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onde verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musica sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barbaresco, Giulio Salermo a Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
Dimensione racconto (Replica) — Dite, dite come fu (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena
- 17,30 Rediouno Ellington '84**
«Gli anni della maturità» di Livio Cerri
- 17,55 Onde verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europe**
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,26 Musica sera: È noto all'universo...**
Originale radiofonico e regie di Lucio Lironi 11ª puntata (Replica)
- 19 GR 1 Sere**
- 19,15 Ascolte, si fe sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sul nostri mercati**
- 19,25 Onde verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audiobox Urbs**
Spazio multimedico di Pinotto Fava «Thrilling» di Alessandro Tevini
- 20** **Operazione teatro: Velzer viole**
di Benedetta Buccellato, da tre racconti di Jules Laforgue
La signora Santé: Tina Lattanzi; Jean: Diego Pesale; Ruth: Francesca Topi; La duchessa: Benedetta Buccellato; Patrick: Mauro Ramen; Il signor Amyot de l'Epinal: Umberto Marino. Regie di Umberto Marino (Replica)
- 21** **Chi dorme non piglia pesci**
Avventure settimanali di due eroici pescatori e delle loro gentili signore
Varietà radiofonico di Gustavo Palazzo, realizzato da Lucio Romeo (Replica)
- 21,30 La Fonit-Cetra presenta...**
- 22** **Questa sera allo chaz-nous**
In compagnia di Camilla Cederna, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi, Elide Suligoj 15ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoreadio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Gaio Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Raffaele Crovi. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomettino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vite. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomettino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presente**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomettino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 18ª puntata
Con: Giancarlo Dettoni, Giampiero Becharelli, Alfredo Bianchini, Mario Erpichini, Lucia Cattullo, Piero Nuti, Sandro Borchini, Mirio Guidelli, Gianna Giachetti, Giancarlo Padoan, Lucia Berdondini, Gino Susini, Gabriella Bertolomei, Grazia Radicchi, Anna Maria Sanetti, Vittorio Sanipoli, Claudio Sora
Regia di Umberto Benadetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10** **Venezia premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfosso. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willemoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Me che vuoi? La luna?**
Tradici settimane nel pallone con Michele Mirabella a Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visioni delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini italiani, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30 GR 2 Rediogiorno**
- 12,45** **Me che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15** **Le seduzioni di Nerciso**
a cura di Gianfranco Albertelli a Cleto Corpasanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige
- 15,30 GR 2 Economie**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogio con Silvie Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più felici. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'opera che mi piace**
Turendot
Oramma lirico in tre atti di Giuseppe Adami e Renato Simoni. Musica di Giacomo Puccini. La principessa Turandot: Birgit Nilsson; L'imperatore Altum: Angelo Mercuriali; Timur: Bonaldo Giannotti; Il principe Ignoto (Calaf): Franco Corelli; Liu: Renata Scotti; Ping: Guido Mazzini; Pang: Franco Ricciardi; Fong/Principino di Persia: Piero De Palma; Un mandarino: Giuseppe Morra; Anzelle di Turandot: Ida Farina e Jeda Valtiani
Direttore Francesco Molinari Pradelli
Orchestra e Coro dell'Opera di Roma
Maestro del Coro Gianni Lazzari
Al termine: Puccini cemeristico
- 22** **Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Redionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padule: «Il jazz su disco» dal catalogo Fonit-Cetra. Programma di Luca Carliari Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preiudio.** Musiche di L. Mozart, J. V. Vriesek, P. I. Ciaikovski, J. Straus, J. Schuster
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
E. Chabrier: «España» ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la min. «Incompiuta»
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagine**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
S. Mercadante: Concerto in mi min. per fl. e archi (Rev. A. Girardi) (Sol. J.-P. Rampal - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ E. Elgar: Concerto in si min. op. 61 per vl. a orch. (Sol. I. Perlman - Chicago Symphony Orch. dir. O. Baranboim) ♦ G. Puccini: Madama Butterfly, coro a bocca chiusa (Orch. Film. e Coro dell'Opera di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro N. Balatsch)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 10,10** **Concerto del mattino (III parte)**
F. Schubert: Vanzoni su un tema di Anton Diabelli per pf. (Sol. P. Bordon) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 (P. Lorranger, sopr.; Y. Minton, mezz.; S. Burrows, ten.; M. Talvela, bs. Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. G. Solti) ♦ M. Castelnovo-Tedesco: Sonata canonica op. 196 (Duo di chit. T. Santos e O. Calera)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amica
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Opera breve: La scatola di seta, di G. Rossini — Qual linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Ragtime, con Michele Suozzo
13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Gulnucci, Emilia Romagna Jazz '84 — Jay McShann Quintet: Buddy Tate, sax.; Jay McShann, pf.; Jim Galloway, sax.; Giovanni Tommaso, cb.; Alvin Queen, batteria. Presenta Francesco Gerosa. In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia Romagna (I parte)
- 17** **Spezio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti. Nel corso del programma:
F. Hoffmeister: Concerto in re magg. op. 13 n. 2 per fl. a orch. (Sol. M. Larrieu - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. M. Freccia) ♦ C. Debussy: Suite bergamasque per pf. (Sol. W. Gieseking) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 43 (Orch. New Philharmonia dir. G. Prêtre)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spezio Tre (II parte)**
W. A. Mozart: Serenata in si bem. magg. K. 361 per 2 oboi, 2 clar. i, 2 cri di bassetto, 4 cri. da caccia, 2 fagi. e cb. (Istrum. della London Sinfonietta dir. D. Atherton) ♦ E. Chausson: Poema op. 25 per vl. e orch. (Sol. A. Grumiaux - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Martinon)
- 20,15** **Dal Victoria Hall di Ginevra**
In collegamento diretto con la Radio Svizzera
Concerto dei Premiati al 40° Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale di Ginevra
Categorie: Pianoforte e Orazione d'orchestra «Ernest Ansermet»
Orchestra e Coro della Suisse Romande diretti da André Chénier
Nell'intervallo (ore 21 circa):
Giornale Radio Tre
- 22** **Rassegne delle riviste** a cura di Marina Boni. Antonio Fantoni: Scienze biologiche
- 22,10** **Musiche di Johann Sebastian Bach e Mauro Giuliani**
J. S. Bach: Variazioni canoniche sopra il Lied di Natale «Von Himmel hoch, da komm' ich her» (Org. H. Walcha) ♦ M. Giuliani: Variazioni sopra un tema di Haendel (Chit. J. Williams)
- 22,30** **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Della Rai Corporation di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radiosera

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con M. Basso, U. Mostocotto e S. Zauli
15.30-16.30-17.30: GR 1 In breva/Onda
verda notizia
- 18.57 Onda verda
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Stereosara
- 19.45 Superstereouno estate
con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini,
G. Marziali e R. Jones
- 20.30-21.30: GR 1 In breva/Onda verda
- 22.30 Stereodomani
- 22.57 Onda verda
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59 Pieno bar
con Dino Siani e Barbara Lanzani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodua
In diretta, notizie, personaggi e mu-
sica ad alta qualità con Clelia Ben-
dendi e Carlo De Blasio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16.05 I magnifici dieci
Diachi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Rediosera
- 19.50-23.59 GR 2 a Radiodua pre-
sentano: Staraosport
Musica e notizie per una sera
d'estate in compagnia di Cnetena e
Gian Maurizio Federaro
- GR 2 Appuntamento flesh
- GR 2 Redionotta
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica a notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mazzanotte. Onda verda
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali a notiziari
- 23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di I. Santon e
C. Demofonti
- 24 Il Giornale della mazzanotta - Onda verda. Musica
a notizia: 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 È il momento di...
1.36 Buio in sala: spiarlo. 2.06 Spazio musica. 2.36 Giostra di
motivi. 3.06 Pagine pianistiche. 3.36 Due voci, due stili. 4.06
Musica senza confini. 4.36 Le mille e una note. 5.06 La nostra
discoteca. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore
0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore
0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Una chitarra dimenticata
Gatti. Someday, one day - Intra. Tu non sbagli mai. Chiara
mello. Sebastian march. Donado. Wimoweh - Delgado. Vo-
ca 'a notte - Anselmo. Adieu, mein kleiner garden officer.
Stolz. Mona Lisa. Prado. Saint Blas. Post. Melanie - Rose.
You keep me hangin' on. Maunet. Un sole caldo caldo cal-
do. Celentano. Somabody loves me. Mueller. Perfidia. Mil-
ler. Lisbon at twilight. Melachino. Love story - Lai. Flight
B02 - Kostelnetz. My love - Quando vuela e tu lado -
Cracklin' Rosie. Keempfert

9/CANTANDO IN ITALIANO: Se mi lasci non vafa - Igle-
sas. Stancami, stancami musica. Cavallo. Bello l'amora
Ricchi e Poveri. Un sottile imbroglio. Colombini. Alexander
Platz. Milva. Chiusa suor cervaia (La gente a me) - Vanoni.
Piccola Katy - I Pooh. Il ragazzo della Via Gluck - Celentano.
Barcarolo romano. Fiorini. Setta a quaranta (7 e 40) - Batti-
sti. Ragazzo di strada. Cubeddu. Zitta zitta. Peret. High-
way home (Nascerà) - Roussos. Vigliacca notte nera. Man-
nara. Quasi sempre. Serafini. Ragazza dell'est. Baglioni.
Colpa di un disco - Brosio e A. Martelli

10/MUSICA DALLA SCHERMA: Elise (Les parapluies de
Cherbourg). Lili Marleen - Ratiens la nuit (Le penguin).
Welcome (Tommy). Candle light waltz (Il ponte di Waterloo).
The house of the rising sun (Stardust). Hurry sundown (E
venne la notte). Coffin and grave digger (Pope calde a mafia
nera). Mora (Saludos amigos). Scienza fiction double feature
(The Rocky horror picture). Gift from the sea (Papillon). To lo-
ve and be loved (Qualcuno verrà). Days of wine and roses -
The zandvoort race (Grand Prix). Debora (Amor miei)

11/CANTAUTORI: Mo. Di Capri. A kind of love. Morris. Gi-
rotondo. Branduardi. Blessers are. Beez. Hollywood Holly-
wood. Vecchioni. Stelle. Mia Martini. Vanesia. Guccini. Ani-
ma latina. Battisti. Alba. Sorrenti. Signorina. Graziani. The
bells. Reed. Notte rosa. Tozzi. Barcarols. Dalla. Adriano
Lauri

12/ROCK & POP: Trilogy. Emerson, Lake & Palmer. Machi-
ne gun. Commodores. Suspicious minds. Prasley. Party.
Buston. Si può fare - P. F. M. A ma piace o blues - Pno.
Danielle. Vicious circle. Lou Reed. Tin man. America. Anno
che verrà. Dalla. The logical song. Supertramp. Cool non va
Varonica - Edoardo Bennato. Best days of my life - Rod Ste-
wart. Got to get you into my life. Earth, Wind & Fire. Flip
flop and fly. Blues Brothers. Search find. Bee Gees

13/JAZZ VARIETÀ: Ad lib blues. Lester Young. Peterson.
Dickie's dream. Shorty Rogers and His Giants. Comeback.
Joe Williams. A Count Basie. Avalon. Goodman-Hampton Wil-
son Krupe. Blue skies - Malt Hinton. April's delight. Billy
Byers. John Newman. Milkshake. Clarke Francis. Boland. Big
Band. All of me. Scott Hamilton. Blues for Teddy - Wilson. A
sunday kind of love - Hines. Can't we be friends - Harrow a
Clayton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Introduzione.
«La vedova allegra» - R. Cavaleri. Climb every mountain.
«The sound of music» - Bassey. Serenata, «La casa delle
tre ragazze» - Barbero-Perangeli-Sorbara. The loneliness of
evening. «South Pacific» - Kostelnetz. Serenata. «The
student prince» - Mano Lanza. Somewhere, «Waist slide
story» - Franklin. Ma chi lo fa fare, «Giochi di notte» -
A. Lionello. O mein papa, «Fauzerark» - Calvert. Ungheria
patria mia, «Vittoria a lui o usaro» - Maria Casula. Uplough-
st, all fantasia del palcoscenico - Jeffrey Comnor. Gipsy
love song, «Fortuna teller» - Blacknell. Nuvola nuvo-
la, «Spirito allegro» - Renis. Careless love, «St. Louis
blues» - Pearl Bailey. J'ai des amants, «L'amour masque» -
Regine Crespin. Taking a chance on love, «Cabin in the
sky» - Heath. My shining hour, «Sky in the limits» - Joan Le
slie

15/PARATA DI STELLE: Uomini - Vanoni. Barbara - Mon-
tand. This guy's in love with you - Guadri. Put your dreams
away - F. Sinatra. Tenderly - E. Fitzgerald. Rocky mountain
moon - Armstrong & Crosby. Blues on purpose - Nins. Si-
mona. Remember - Lennon. Make it like a memory - Streisand.
Canzonni stonata - G. Morandi. Milord - Pal. Sangue vienne-
se - Lefèvre. Io che amo solo te - Endrigo. Tornerai - Pouchel.
Somebody loves me - B. Martino. A man and a woman -
Mathieu. Restiamo ancora insieme - Iglesias

16/FACILE ASCOLTO: Cominciamo così - Equipe 84. It's
gonna get better - Genesis. A cosa pensi - Milva. Blues for
Mille's - Earl Grant. Ecceola di nuovo - The Rokes. I'm easy -
Carradine. For all we know - Desmond. Carly end Carola -
Deodato. E la luna bussò - Berté. Through the years - Kenny

Rogers. Tara's theme. Faith. Three roses. America. Love
song. Warwick. Davanti agli occhi miei - New Trolls. Blue
eyes. Elton John. Winter time. Steve Miller Band. C'è tutto
un mondo intorno. Maria Bazar. People. Streisand. Love for
sale. The Manhattan Transfer. Canzone d'amore. Le Orme.
Vendard - Edoardo Bennato. Nostalgia - Claydeman. Grazie
alla vita - G. Fern. Shoot out at the fantasy factory. Traffic.
Everybody loves somebody. Deen Martin. I get a kick out of
you. Fitzgerald. Something always there to remind me.
Becherach. La musica è finita. Vanoni. Morirò per te. Mina.
Impressioni di settembre - P. F. M. Midnight blue - Electric
Light Orchestra

18/DISCOTECA: Tonight I'm your - Rod Stewart. Love buzz
Vogue. Spirit at the end - Selection. Anybody. Kim & The
Cadillacs. Wildcat dreams. Asia. Rio De Janeiro - Barry Whi-
ta. Baby come to me. Austin. Falling out - Wilde. I'll never
get enough of you - Air Supply. My life - Jimmy Ross. In the
name of love. Flack. Eye communication - Faithfull. Marilyn
Fortis. Soli. Drupa. I shot the sheriff - Marley & The Waslers.
The day the dollar die. Toshi. Life's a party - Michael Zager
Band. Doctor love. First Choice. The runner. The Three De-
grees. You've been gone. Crown Heights Allstar. Girl's affair
- Change. Smoke on the water - Marzio. That world's life
Evidence. I'm on fire - Berry White. Say yes - Wispers. Jah
jah don't want - Rita Marley

20/CONCERTO: Fantasia di motivi. Quintetto S. Rollins.
Canti a danza folkloristiche della Spagna - Ana Maria La Je-
razana-Rafael De Los Reyes. Fantasia di motivi - Orch. Kai
Werner. Quand tu n'as plus la (Caminito) - Iglesias. Encon-
tros. Baibien. Fantasia di motivi - Ben. Mahogany hall
atomp - Armstrong and The All Stars. Les biches - Zangra -
Brel. Fantasia di motivi. Orch. Johnny Hams. Recital: Cin-
quetti

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Sporting dance. Don El-
lis. Breakin' up - Roni Griffith. Ceilidh lido - Roberto Delgado.
A banda do zé pratinho - Jorge Ben. As cores da abril. To
quinho a Vincius. Maria Mari. Joe Venuti. Stars fell on Ala-
bama. Armstrong e Teagarden. Avalon. Condon. Nuages.
Montand. Rapsodia portoghese. D'Assunção. Steal away -
The Rita Williams Singers. Gonna fly now - Ferguson. Bravi
ragazzi - Bosé. Measaggio - Alice. Tanz bambolina. Camer-
ni. Toledo bagel - Da Costa. Feijozinho con torrone -
Crauz. Ata rolar pelo chao. Toquinho e Vincius. Coisa de
lanco. Simonal. King porter atomp - Bechet. M'innamoro di
te - Ricchi e Poveri. Shambells. The Police

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Dvorak: Notturmo in si mag-
giore op. 40 per orchestra d'archi. W. A. Mozart: Sonata da chie-
sa in do maggiore n. 14 K. 276 J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita
in re 14 K. 278 J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita in re minore n. 2,
per violino solo (trascrizione, per pianoforte di Ferruccio Busoni).
A. Vivaldi: Concerto in la maggiore n. 2, per violino, archi e con-
tinuo da «La cetra» op. 9. G. Dufay: «Nuper rosarum flores». J. J.
Mourat. Tre Divertimenti

7/INTERLUDIO: J. Brahms: «Liebeslieder» 16 Valzer op. 52
con pianoforte a 4 mani. E. Morison, sopr. - M. Thomas, contr. -
R. Lewis, ten. - D. Bell, bar. - V. Vronski. V. Babin, duopli - Serenata
n. 2 in la maggiore op. 16. Orch. Filarmonica di New York dir. L.
Bernstein

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov. Oenze
Sinfoniche op. 45 - Duo pif. A. Shasby e R. Manon. K. Oberthur.
Die Sylphe, per arpa - Sol. M. Nordmann. F. Schubert: Tro in mi
bemolle maggiore n. 2, per pianoforte, violino, violoncello op. 100
- E. Istomin, pf.; Stern, vl.; L. Rose, vc.

► 9.20/CLAUDE BALBASTRE: COMPOSIZIONI PER CLAU-
VICEMBALLO: (1727-1799). Quattro Pezzi: La decaze, Ouverture
- Ferment et marqae - La d'hencourt noblement - Sanz len-
teur - Clav. A. Curtis

► 9.30/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Hor che nel ciel e la ter-
ra e l'ento te, Madrigale a 6 voci - Archi della English Chamber
Orchestra e Elementi del Coro di Glyndebourne dir. R. Leppard.
Boccherini: Quintetto in re maggiore, per chitarra, archi a nec-
chere - Chit. N. Yepes - Melos Quartett di Stoccarda. L. van Beet-
hoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e or-
chestra. Sol. E. Ghilela. The Cleveland Orchestra dir. G. Szell.
F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonate in re maggiore, per organo
op. 85 n. 5. Sol. W. Dallmann. B. Smetana: Blank n. 6 da «La mia
Patria» - Orch. Israel Philharmonic dir. W. Weller

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKE-
VITCH: N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, Suite op. 35. P. I.

Ciaikowski. Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»
«London Symphony Orchestra»

12.20/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Turini (1589-1656):
Trio. Sonata. Le Noue Devenport. Il dritto ten. S. Gruskin, fl.; J.
Davidoff, vla da gamba; E. Smith, clav. P. Wajnszawsky: So-
nata per tromba trombone, violino, archi a continuo. A. Scher-
baum, tr. F. Janda, tromb. Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P.
Kuentz

12.30/IL LIEO IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Resigna-
tion - Abendlied unterm gestirnten Himmel - Ruf vom Berge
- Selbstgespräch - Der Wachtelschlag - Seutzer eines Unge-
liebten und Gegenliebe. P. Schrauer, ten.; W. Olbertz, pf.

12.55/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD/50B:
F. Schubert: Otetto in la maggiore op. 166. Nuovo Otetto di
Vienna

14/CIAIKOWSKI INTERPRETATO DAL TRIO SOK: P. I. Ciaik-
owski. Tro in la minore op. 50 - J. Suk, vl.; J. Chuchro, vc.; J. Pa-
nenka, pl.

14.50/MUSICHE BAROCHE: A. Coralli: Concerto grosso in
do maggiore op. 6 n. 10 - G. Prencipe e A. Gaudino, vl.; G. Carema,
vc. - Strumentisti dell'Orch. «A. Scarlatti» di Napoli dir. E. Gracia.
J. M. Hotteterre: Suite in re maggiore, per flauto e basso continuo
op. 5 n. 3. H. M. Linde, fl.; J. Koch, vla da gamba; H. Ruf, cemb. G.
F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore op. 7 n. 1 per orga-
no e orchestra. Sol. G. Malcolm - «Academy of St. Martin in the
Fields» dir. N. Marnin

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/IL RATTO ALL SERRAGLIO. Opera in tre atti di Gott-
fried Stephanie. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Selim.
C. Jurgens, voce recitante; Costanza. C. E. Pierre, sopr.; Costan-
za. R. Pichler, voce recitante; Belmonte. B. Stuart, ten.; Belmonte.
F. Pick, voce recitante; Blonde. N. Burrows, sopr.; Blonde. P. Wer-
lel, voce recitante; Pedrillo. R. Tear, ten.; Pedrillo. F. Pudnik, voce re-
cantante; Osmo. R. Lloyd ba., Osmo. H. Gottfried, voce re-
cantante. Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» e «Coro John
Aldis» dir. C. Davis. M. del Coro J. Aldis (2h07'18")

► LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WIL-
HELM KEMPF: L. van Beethoven: Sonata n. 29 in si bemolle
maggiore op. 106 «Hammerklavier» (39'44")

► DUE CONCERTI PER MANOLINO: D. Caudioso (XVIII se-
coli): Concerto in sol maggiore, per mandolino, archi e basso con-
tinuo. Sol. D. Bianchi. «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone (14'36"). C.
Cecere (XVII secolo): Concerto in la maggiore, per mandolino e
orchestra d'archi. Sol. G. Anedda. «I Solisti Veneti» dir. C. Scimo-
ne (15'58"). A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore, per due mando-
lini, archi e basso continuo op. 21 n. 11. Soli G. Del Vesco e T.
Ruta. «Musica» (12'24")

► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sin-
fonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - New York Phil-
harmonic Orchestra dir. L. Bernstein - Sonata in do minore, per
mandolino e cembalo - M. Scrittore, mand.; R. Veyron-Lacroix,
cemb.

► 20/CONCERTOSINFONICODIRETTODAGEORGESPRÉ-
TRE CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO VICTORIA
DE LOS ANGELES: F. Poulenc: Aubade, Concerto coreografi-
co, per pianoforte a 18 strumenti. Pl. G. Tacchini. Elementi della
Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. M. Ravel: Shéhé-
razade, tre Poemi per soprano e orchestra. Orch. del Conserva-
torio di Parigi. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Boston
Symphony

► 21.30/MUSICA OGGI: A. Clementi: Concerto, per pia-
noforte e sette strumenti - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni.
H. W. Henza: Being beautiful, Cantata sul poema omonimo di
Arthur Rimbaud, per soprano, arpa e quattro violoncelli - E. Moser,
sopr.; F. Elms, arpa; G. Finke, W. Böttcher, P. Steiner a H. Misjows-
ki, vc.

► 22/CONCERTINO: A. Borodin: Danze Polovesiane, da «Il
principe Igor» - London Symphony Orchestra dir. A. Dorati. C. De-
bussey: Petite Suite, per pianoforte a 4 mani - Duo pif. B. Eden e A.
Tamir

► 22.25/IL DISCO IN VETRINA: GRAMMOPHON 2532
034: A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Fil-
arm. di Vienna dir. L. Maazel

23-24/A NOTTE ALTA: J. Sibelius: Finlandia, Rapsodia. A.
Borodin: Dalla Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore: III. Movimen-
to. Andante. F. Liszt: Mazurka brillante in la maggiore, J. Maase-
nat: Invocazione, per orchestra. M. de Falla: Jota, per violino e
pianoforte. A. Dvorak: «La Sinfonia n. 6 in re maggiore: Scher-
zo: Furante» (Prestol. P. I. Ciaikowski: Del Quartetto n. 1 in re
maggiore op. 11: Finale: Allegro giusto. I. Albeniz: Granada, Se-
renate

- 8** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
Le combinazioni musicali
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano del GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onde verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
Per Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Merano con Franco Breccia, Nino Frascica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **La russe inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti
4ª puntata
- 11,20 Mester**
- 11,30 Piccole Italie**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Cetelano con gli attori Antonella Baldini, Dina Breschi, Mario Marenzana e Francesco Pennofini
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo (ora 12): **GR 1 flash**
- 13** **GR 1**
- 13,15 Maester.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Metteucci
13,56 Onde verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barbaressa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 18** **Il Pagnone-estate** di Giuseppe Neri
Botte e risposta - Dimensione racconto (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«La voce umana» di Carlo Peroni
- 18** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 16. «Panorama internazionale della radiofonica negli anni '70» (II parte)
- 18,27 Musica sere: Che vene quel Verdi**
Giuseppe, fu Carlo. 11ª puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15 Acolte, si fa sere**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onde verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audibox Desertum**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Fonofara: Le voci di Alice» di Marco Baieni
- 20** **30° parallelo nord**
di Vittorio Calvino
Regia di Pietro Measero Tetrico (Replica)
- 21,30 Il box delle musiche**
- 22** **Queste sere allo chez-nous**
In compagnia di Anna Pasenti, Ettore Lombardi, Nora De Stefani, Fulvio Ricciardi, Elide Suligoj
16ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoreadio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervall musicale**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 Le telefonate** di Geio Frattini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

- 8** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Raffaele Covi. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paduca
- 8,05 Radiodue presente**
Sintesi quotidiane dei programmi proposti da Francesco Codignati
- 8,30 GR 2 Rediomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritretto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mettolini e Mauro Pezzati. 19ª puntata
Con: Giancarlo Dettori, Pierluigi Zollo, Vittorio Sanipoli, Grazia Radicchi, Gabriella Bartolomei, Lucia Catullo, Anna Maria Sanetti, Paola Menconi, Claudio Sora, Angela Cavo, Nella Barbieri, Riccardo Giennini, Rolando Peperone, Lucilla Salvini, Liliana Vannini, Riccardo Zini
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze delle Rai
- 9,10** **Venezia premio**
Voco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfosso. Testi di Michele Ghialieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estete
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Me che vuol? Le lune?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Gerrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zeli e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con ennesi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Me che vuol? Le lune? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15** **C'ero anch'io**
Radiocronache immaginarie dei nostri inviati speciali. «La scoperta dell'America» di Fabio Cerpi. Regia di Edoardo Torricelle
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economie**
Medie delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti!**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
18,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (I parte)
- 19,30 GR 2 Rediosere**
- 19,50 DSE Fiebre e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consulenze di Luciano Mezzetti e M. Teresa Testi Falebbelle
- 20,10 Helzepoppin Rediodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21** **Cento uomo cental**
Una colonna sonora della nostra storia dell'unità ad oggi di Lorianzo Gionfanti. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,05 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Redionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Rediodue sere jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

- 8** **Preludio.** Musiche di F. J. Haydn, I. Stravinsky, S. Le Duc, B. Bartók, F. Chopin
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
O. Respighi: Antiche arie e danze per li. 2ª suite (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa)
G. F. Heendel: Sonata in mi min. per fl. tra verso e cont. (L. Kovacs, fl.; J. Sebestyen, cemb.)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
J. Strauss jr.: Il bel Danubio blu, valzer op. 314 (Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskowsky) ♦ M. de Falla: Danza del fuoco, dal balletto «El Amor brujo» (Orch. «New Philharmonies» dir. R. Frühbeck de Burgos) ♦ W. A. Mozart: Duo n. 1 in sol magg. (K. 423 per vl. e v.la (R. Pasquier, vl.; B. Pasquier, v.la) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 4 in la min. op. 63 (Boston Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strada (ACI)
- 10** **Le belle creature**
Un programma di Gabriella Turnaturi. Regia di Paquito Del Bosco 2ª puntata (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**
I. Stravinsky: L'uccello di fuoco (prima versione del 1910) (New York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez) ♦ G. Ligeti: «Lux aeterna» per coro a cappella di 16 voci miste (Coro «Norddeutscher Rundfunk» di Amburgo dir. F. Helmuth) ♦ M. Ravel: Bolero (Philadelphia Orch. dir. R. Muti)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** Collegamento ACI
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologie operistiche: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi — Dual linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Torni — Piccolo dizionario: Recitativo, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30** **Un certo discorso estete**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Gullucci
Emilia-Romagna Jazz '84 - Jay McShann Quintet: Buddy Tate, sax.; Jay McShann, pf.; Jim Galloway, sax.; Giovanni Tommaso, cb.; Alvin Queen, batteria. Presenta Francesco Gerosa. In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia-Romagna (II parte)
- 17** **DSE C'era una volta**
Le liabe dell'amicizia
Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo
«Il principe Ivan e Candido dei campi»
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Benedetto Bini. A cura di: Benedetto Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
A. Salieri: Concerto in do magg. per fl., ob. e orch. (M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob. - Orch. delle Radiotelevisioni del Lussemburgo dir. L. de Froment) ♦ R. Schumann: Sonata in sol min. op. 22 per pf. (Sol. M. Argerich) ♦ O. Respighi: Antiche arie a danze per 3ª suite (Vl. sol. R. Michelucci - I Musici)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 47 «A Kreutzer» per vl. e pf. (A. Grumiaux, vl.; C. Haskil, pf.) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 2 in do min. (Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Stein)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegne delle riviste**
a cura di Marine Boni
Filippo Trevisani: Arte ed architettura
- 21,10** **Claudio Casini presenta:**
L'opere in Europa
Louis Varney
Les mousquetaires au couvent
Opere in tre atti di Paul Ferrier e Jules Revel
Marie: M. Meaplé; Louise: Ch. Chateau; Briassac: M. Tremont; Contren: C. Burles; Bridaine: C. Bastine
Direttore: Edgar Doreux
Orch. Sinf. e Coro della Radio Beiga e Coro del Teatro Reale della Monnaie di Bruxelles
7ª trasmissione
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Loranzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano a Reisterenotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
cnn M. Basso. U. Mostocotto e S. Zauli
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breva/Onda verda notizie
- 18.57 Onda verda
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Staraosera
- 19.45 Superstaraouno astata
con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini, G. Marziali e R. Jonas
- 20.30-21.30: GR 1 in breva/Onda verda
- 22.30 Stareodomeni
- 22.57 Onda verda
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar
con Dino Siani e Berbera Lanziani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodua. In diretta, notizia, personaggi e musica ed alta qualità con Clotilde Bandini e Carlo De Blasio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca delle Hit Parede
- 19.30 GR 2 Radiosara
- 19.50-23.59 F. M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorali e Mario Tagliaferri
- 20.30 Staraodua classic
Classica. Hi-fi. Compact proposta da Giuseppe Menfridi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità
Il D.J. che accetto per voi
- 22.30 GR 2 Radionotta
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizia per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso, Ernesto Da Pascala, Lucio Seneca, Claudio Carinelle
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verda
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
- ### NOTTURNO ITALIANO
- Programmi culturali, musicali a notiziari
- 23.31 Chi dice Italia: Piazza in festa: viaggio attraverso curiosità, folklore e tradizioni italiane. Programma di L. Innocenti e F. Netaletti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verda. Musica a notizia. 0.20 Intorno al gradicchi. 1.06 Il discologo. 1.36 Canzoni e buonomore. 2.08 Folkloria in musica. 2.38 Compositori del '900. 3.08 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.36 Dedicato e te. 4.08 Danze, romanze e cori da opera. 4.36 Speciale musica. 5.08 Scelti per voi. 5.38 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO: Magdalena Bacharach, Billie Jean, M. Jackson 1983 Dalla Words David Lagione straniere Giusto Po Your move America Feelings D. Rose Drop the pilot - Amatrading Ti emarò Bosé I didn't know Ph. D. Clair Elford Josie Donovan. Jst airliner The Steve Miller Band. Immagine un concerto Mina Bazar Alice
- 9/CANTANDO IN ITALIANO: Come amici Romans. Attila a la stella Venditti Accada così Paoli A meno a meno Cocciano. Io domani ma na vado Morandi. Disordine infantile Balsamo Blu. Giacobbe. Al mondo - Mia Martini Ascoltemi Dalida Ragazzo fragile Laura Luca Vacanza romane Matis Bazar Buio in paradiso Caselli. Ciel azzurri Pupo. Centarò cantarò Donati Tu cielo tu possie Fre scura. E la neve scande Borciani Ch'io sia la fascia Brandoardi
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO: Love is a song (Bambi You can fly, you can fly...) (Pater Paul A dream is a wish your heart makes) (Cenerentola. Fantasia di motivi (Phoc chio) Sunehina (Chi trova un amico trova un tesoro). End titlas (Giovanni Paolo II da un paese lontano. Movin' cruisin' (Chi trova un amico trova un tesoro) Meditation (Giovanni Paolo II da un paese lontano. The sea hawk - Endless love - Pralude end the ballon (Mysterius Islandi) Reality (Il tempo delle mele) Atlantide (L'isola degli uomini pesce)
- 11/CANTAUTORI: Celeste nostalgia Cocciano. Canto. Canto. Batty non c'è Sciorilli Baby's house. Miller Balle bella ballerino Dalla Danze Zenobi. L'amore non ha padroni. Venditti. A visitor Forbort Mari del sud - Endrigo Che sai tu che sono io Mango. Nicolò Bertoli Albatros Bindi
- 12/ROCK & POP: Modern love David Bowie Beautiful world Devo Night shift Siouxie and The Banshees Lost in the supermarket The Clash Electrochoc Matis Bazar Change - Tears for Fears It's not difficult Palmer. It's a reiving again Supertramp Meglio soul Enzo Avitabile Living on the edge Jim Capaldi Acting very strange - Rutherford Your precious love Al Jarreau e Randy Crawford Ther she goes Kevin Coyne Jessie - Steady Dan
- 13/JAZZ VARIETÀ: Let's burn - Conte Candoli Improvisation - Kenton I've found a new baby The Trombones Ledy marmalade - Wade Marcus Skylab - Rosolino. When the seinta go marchin' in - Benny Carter Blues for some bones - J. J. Johnson in Jam Session Beird's big bad blues march - The Oanny Stiles Bill Watrous Five. Blue thoughts - Chet Baker
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tangolite, «Ballo el Sevoy» - G. B. Martelli. Ti parlarò d'amore, «Cha succede e Capocabene» - Cialolo. I'll follow me secret heart, «Conversation pieces - Sutherland. Oua cuori un batter solo, «Le ballerina Funny Esolare - Ballinari Calderoni. Chitty Chitty Bang Bang (teme) - Kostal. Ciderelle - Firetali. Yesterday, «Robertas Sinatra Velzer, «Sogno di un valzer» - G. M. Guarino Coccia, «Le contessa Maritza» - Ballinari Calderoni. Song of love, «Blossom time» - Hunt Wright son. The carousel waltz, «Cerouale» Stanley Black Emma. ti - Paoli. Se le donne vo' baciar, «Pageninla Artoli. Komm zigany, «Grefin Maritza» - Chackalfield. Promises promises - Warwick. Applause - Winterhalter Love is here to stay, «Un americano a Parigi» - Sinatra. Preludio, «Mazurke blu» - Gallino
- 15/PARATA DI STELLE: Oue ragazzi Dalla. La campana. De Gregori. My back pages - The Nice. Batter off dead - El ton John. Clao uomo - Venditti. America Insurrecta - Los Calchakis. Beyond tomorrow - Conniff Amor mio - Spaghetti Music. Bite the bullet - N. Young. Amore bello - Canzone di S. Oemiano - Baglioni. Sotto la pioggia - Venditti. Break It up - Auger. Colore - P. Daniele
- 16/FACILE ASCOLTO: Almorena - De Lucie. Siente me. Sorrenti. Alla flora dell'est Branduardi. Rein - Betts. You send me - Bramlett. When I'm 64 Fame. A whiter shade of pale - Procol Harum. Anna e Marco - Dalla. Mehogany - O. Ross. Insenatez - Mandreke. Juente Deodato. Buying time - Stills. Sound of silence - Simon & Garfunkel. La bambe. Choccolates. Lying eyes - Eagles. Scerborough fair - Sex Level Vancouver - V. Sanson. Bluebird - Wings. Hello goodbye - Beatles. Satellite of love - Reed. Pensiero stupendo - Patti Pravo. Summertime - Joplin. Ceruso - Baez. Haart of glass. Blondie. You end me - Cooper. Don't let me be misander-

FILODIFFUSIONE

- stood. Cocker Anema e cora G. Jonas. La borae valori Dalla Africa Brasil Ben Mozanbique Dylan
- 18/OISCOCECA: Synchronicity II The Police. Shakin' the jinx Quarterflash. Love on your side Thompson Twins. Mo by Dick Banco. Night in white satin Moroder. Hard to say I'm sorry Chicago Gente che conosco - F. Simone. Abre cadabra Steve Miller Band. Let's go dancin' - Kool & The Gang Aria di case Barbort I look the sun Morris Albert. The warm up stretch - Jackie Genova. Open your heart. The Human League. You can do magic - America. Piano d'emore L. Goggi. Suono Spyro Gya. Tha girl la mina M Jackson & McCartney. Solemente noi Lanzetti. Deje vu Warwick. Celeste nostalgia Cocciano Hit me with your rhythm stick Jan Dury Dimenticarsa Sollici Gente nervosa Lanzetti. Buona notizia - Banco Cervo a primavere Cocciano. Tanto donna Sollici
- 20/CDNCRTO: Racitel - Endrigo. Quinta Dimensione Dylan. Haley Barretto Montand
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Paintings - Last You and I Mathieu a P. Anks Piano concerto n. 1 (III Moviment) Keith Emerson. The Duke Ingram. Macumbe Schilin. Inasensatez Mandrake Som Volta meu querido Sobral. Slaughter on Tenth Avenue - Murphy Se stasera sono qui Tenco Adagio - Swingle Singers. The shadow of your smile Garner. Some enchanted evening Ray Charles. Oreamy eyes - Ponty Put your mind on vacation - Da Costa. Volvo emerti un po' - Vancini. La la love you - La Bionda. Boubles, bangles end beads Deodato. Da major importancia Gal Costa Smoke gets in your eyes Plattara Non gioco più Mina

V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE: G. F. Ghedini: Musica notturna per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogni. C. Monteverdi: La pastorella maspietata Madrigale a 3 voci - Complesso vocale e strumentale «Nuovo Concerto Italiano» dir. C. Gallico. J. Brahms: Scharzo della Sonata per violino e pianoforte L. Kogan, vl.; N. Walter, pf. F. Geminiani: Sonata in mi minore, per oboe, fagotto e cembalo - M. Pignet, oboe; W. Stittner, fag.; M. Gmunder, clav. A. Rubinstein: Romanza in mi bemolle maggiore op. 44 n. 1 - P. L. Pannario. G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. G. B. Martini: Sarabanda in sol minore - Clav. R. Veyron Lacroix. A. Stradelle: Sonata in re maggiore, per tromba e doppio coro d'orchestra - Tr. E. Tarr - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J.-F. Paillard
- 7/INTERLUDDIO: R. Schumann: Sonata in sol minore op. 22. Pl. M. Argerich. L. van Beethoven: Settimino in mi bemolle maggiore op. 20, per archi e fiati - Strumentisti «Fine Arts Quartett» e del «Woodwind New York Quintet» - H. Sieger, cb.; L. Sorkin, vl.; J. Ilmer, vla; G. Sorkin, vc.; O. Glazer, cl.; J. Burrows, cr.; A. Weisberg, leg.
- MUSICA IN STEREOFONIA
- 8/CONCERTO DI APERTURA: N. Rimsky-Korsakov: Antai, Suite sinfonica op. 9 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 3 per pianoforte e orchestra - Sol. C. Ortiz - New Philharmonia Orchestra dir. V. Ashkenazy. C. Gounod: Balletto dell'opera Faust atto V «Nuit de Walpurgis» - Orch. New Philharmonic dir. L. Bernstein
- 9.20/ANTHONY HOLBORNE: Cinque Canze - Compl. Da vid Munrow Recorder Consort
- 9.30/FILOMUSICA: J. Nepomuk-Hummel: Concerto, per tromba e orchestra - Sol. M. Cuvit - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. M. Giuliani: Gran Sonata «Eroica» in la maggiore op. postuma 150 - Chit. P. Romero. W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore, per archi e fiati K. 29 - A. Fietz, vl.; G. Breitenbach, vla; N. Hubner, vc.; J. Krump, cb.; J. Veleba e W. Tombock, cr.; E. Pempert, fag. S. Prokofiev: Pier n e il lupo, Fiaba sinfonica per lencuoli op. 87 - Narratore E. De Filippo - Orch. Nazionale di Parigi dir. L. Maazel
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTICO INGRID HAEBLER - LUOWIG HOFFMANN: W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore, per pianoforte a quattro mani K. 357. SOPRANO SHEILA ARMSTRONG: H. Berlioz: Zeide da «Ma ville, ma belle ville» - «L'lie inconnue, da «Nuit d'été» op. 7 - «London Symphony Orchestra» dir. C. Davis. QUARTETTO DI TOKIO: B. Bartók: Quartetto n. 2, per archi. DIRETTORE KIRILL KONORA-SHIN: V. Kalinnikov: Sinfonia n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. Filarm. di Mosca
- 12.30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dell'autografo

di Lipsia. Fantasia super «Komm, Heiliger Geist» BWV 6511 - «Komm, Heiliger Geist» BWV 6521 - «An Wasserflüssen Ba-lyon» (BWV 6531) - «Schmücke dich, o liebe Seele» BWV 6541 - «Trio super «Herr Jesu Christ, dich zu uns Wende» BWV 6551» Org. H. Walcha

13.05/KARL BOHM INTERPRETA WAGNER: PAGINE SINFONICHE DALLA TETRALOGIA: R. Wagner: La Walkiria: Cavalcata della Walkiria. Incantesimo del fuoco - Preludio dell'atto II - Il crepuscolo degli Ozi: L'alba - Viaggio di Sigfrido sul Reno - Preludio dell'atto II - Marca lunebre - Sigfrido. Preludio atto III - Interludio - L'oro del Reno: Discosa di Wotan presso Nibelung - Tempesta - Ingresso degli dei nel Walhalla - Orch. del Festival di Bayreuth

14/DA «LO SCHIAVO DI SUA MOGLIE» DI PROVENZALE: F. Provenzale: «Che sperti o mio core» Ana di Timante Ten A. Misciano - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Ros si - «Lascistemi monre» - «Quanta di queste donne» - Sopr B. Rizzoli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

14.15/COMPOSITORI DEL '900: FRANCIS POULENC (PARIGI, 1899-1963): Les animaux modèles Suite dal ballet - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre - Suite Francaise d'après Claude Gervaise (XVI secolo) - Pl. Lya de Barbaras - Gloria per soprano, coro e orchestra - Sopr J. Blegen - Orch. Filarm. di New York a «West minstar Choir» dir. L. Bernstein

15.15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: D. Cimarosa: Cinque Sonate - Clav. R. Veyron Lacroix. G. M. Rutini: So nata in forma di Rondò, dei «12 Divertimenti» op. 18 - M. Salmi Dongellini, arpa; E. Megnetti, pf.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: AC CORO ACC 140022: A. Bianchini: La pazza senile. Ragionamenti vaghi e dilettevoli a 3 a 6 voci miste - Società Cameristica di Lugano (32'00") DA CAMERA MAGNA SM 93711: F. Chopin. Trio con pianoforte op. 8 in sol minore - W. Gribnolz, vl.; W. Thomas, vc.; W. Kassebaum, pf. (29'10") COLOSSEUM SM 514 M. Regar: Concerto in la maggiore op. 101, per violino e orchestra - Vl. Y. Shokawa - Orch. Sinf. di Norimberga dir. E. Kloss (55'30")

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. F. Fasch: Concerto in re maggiore, per tromba, due oboi, archi a continuo - Tr. J. Wilbraham - Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marnner (63'00") W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K. 498, per clarinetto, viola e pianoforte «Kegelstatt-Trio» - Strumentisti del «Melos Ensemble» (21'05") G. Vardi: Simoni Boccagnesi: «Donne perché in quest'eremo» - K. Ricciardi, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. della RCA dir. G. Gavazzeni (11'44") J. Rodrigo: Concerto Serenata, per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Marzendorfer (23'08") F. Liszt: Tasso. Poema sinfonico n. 2 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink (21'05")

► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Concerto in re maggiore, per violino e orchestra op. 61 - Vl. I. Oistrakh - Wiener Symphoniker Orchester dir. D. Oistrakh - 12 Contradanza, per orchestra - Orch. Mozart di Vienna dir. W. Boskowsky

► 20/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» - Dir. K. Böhm (28'05") J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn (In occasione del 1942) - Dir. W. Fürtwengler (20'58") B. Bartók: Concerto, per orchestra - Dir. H. von Karajan (38'34")

► 21.30/CONCERTO OA CAMERA: Arciduca Rodolfo d'Austria: Serenata in si bemolle maggiore, per clarinetto, viola, fagotto e chitarra - D. Klöcker, clar.; J. Kussmaul, vla; K. O. Hartmann, fag.; R. Hock, chit. P. I. Kleikowski: Trio in la minore, per pianoforte, violino e violoncello op. 50 - Trio Wilkomirsky B. Martinu: Sonata, per flauto, violino e pianoforte. Z. Bruderhans, fl.; M. Vitak, vl.; J. Hala, pl.

23-24/A NOTTE ALTA: J. Stamitz: Sinfonia in sol maggiore «Die Mannheimer» - Die Wiener Solisten dir. W. Boettcher. L. Boccherini: Trio n. 1 in mi bemolle maggiore op. 38 - Trio Stradivari. W. A. Mozart: Rondò in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra K. 371 - Sol. E. Penzel - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. H. Wallat. F. Liszt: Sorée de Vienne n. 6 - Pl. J. Levine. A. Glezunov: Pas de caractère, op. 68 dal balletto «Raymonde» - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. A. Gauk. J. Brahms: Dalla Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte: I Movimento: Allegro amabile - G. Kulenkampfl, vl.; G. Solt, pf. A. Adam: Gisèle, Suite dal balletto - Orch. Suisse Romande dir. E. Ansermet. J. Sibelius: Musette - Orch. London Promenade Symphony dir. C. Mackerras

RADIOUNO

- 8 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
8,15 Autoradio flash - camionisti
8,57-7,57-8,57-9,57-10,57-
11,57-12,57-14,57-16,57-
18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marine Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Ranzo Arbora, Gianni Boncompagni e Ma-
rio Marengo con Franco Brecardi, Nino Fra-
sica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11 La russe inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin
Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti
5^a puntata
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliero e conduzione familiare
ideato e scritto da Cugie & Catalano con gli
attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario
Meranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretto
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,25 Master.** La musica giorno per giorno
con Riccardo Pandolfi e Grazia Di Michele
13,58 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30 DSE Schede - Arte**
Il Beato Angelico
Teatro di Alessandro Parronchi
Regia di Sergio Minussi
- 15 Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programme di Lino Matti con Chiara Barba-
rossa, Giulio Salieno e Sergio Fedele
- 18 Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
Scrittori e capolavori: Federico Tozzi (Replica)
— Un itinerario dimenticato: da Martucci
e Dallapiccola (Replica) — Bestiali e crudella-
simi (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30 Modo e maniera**
«Il Privilegiato». Originale di Umberto Ciap-
petti e Roberto Mazzucco. Regia di Riccardo
Caggiano (Replica)
- 19 GR 1 Sere**
- 19,15 GR 1 Sport presenta**
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Ascolte, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 Sui nostri mercati**
- 19,35 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marine Mercantile
- 19,37 Audiobox Lucus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Techno-
music: la simulazione elettronica» di Stefano
Pistolini e Francesca Martinotti (Replica)
- 20 Estate**
Racconto di Julio Cortázar. Traduzione di Fla-
via Rose Nicoletti Rossini. Con Francesco
Carnelutti. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
- 20,25 Vite da uomo.** Programmi di Luisa
Con Elio Pandolfi e Solvejg D'Assunta
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 21 La musica di Palazzo Labis 1984**
Concerti da Camera di Radiouno
Pianista Andrea Lucchesini
Ludwig van Beethoven: Sonata in mi maggio-
re op. 109 ♦ Franz Liszt: Sonata in si minore
per pianoforte ♦ Frederic Chopin: Sonate in
si minore op. 58 per pianoforte
- 22,30 Musica, musica**
- 22,52 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 23 GR 1** - ultime edizioni
- 23,05-23,28 La telefonata** di Gelo Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 degli Studi
di Via Awago in Roma con Ralfaele Crovi. Re-
gia di Daniele Rosellini. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tre-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
8,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vite. Rilezioni quotidiane
di Mons. Carlo Molan
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana e cure di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiane dei programmi proposta
da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mettolini e
Meuro Pazzati. 20^a puntata
Con: Giancarlo Dettori, Paola Mannoni, Lucia
Catullo, Giampiero Becherelli, Vittorio Sanipo-
li, Grazia Radicchi, Anne Marie Senetti
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione
effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mallo
Programma Sede Rai del Piemonte con la co-
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-
menno Antossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Mariela Moretti e Tiziano Willemoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuol? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele
Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri
del mondo e giramenti di testa. Castelli in-
cantati, enigmi e visioni delusi. Migrazioni,
miti, esodi a trasvolte nonostante venti, zafi-
ri e tempeste. La solita spia, clandestini titola-
ri, négligés e vere signore. Musica e musi-
canta nella persona del M^o Federico Trojani
con annessi e connessi. Fascini e favori sel-
ti del regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuol? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15 Le interviste impossibili**
Umberto Eco incontra Attilio Regolo
con la partecipazione di Gianni Santuccio
Regia di Marco Parodi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economie**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia pre-**
senta: Estate estenti
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze,
equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte e
cure di Ermanno Anfoasi (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Un'opereffa nella sera**
a cura di Edoardo Guernere
La Reginetta delle rose
di Ruggero Leoncavallo (I brani scelti)
- 21 Le stelle del mattino**
Protagonisti della musica leggera raccontati
da Marinella Venegoni. Programma Sede Rai
del Piemonte. Regia di Costanza Filippeschi
- 22,20 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musica di L. A. Lebrun. A. Scia-
bin, G. P. da Palestrina, A. Ariosti, N. Rota
- 8,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45
(Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. J. Svetla-
nov) ♦ R. Schumann: Introduzione e allegro in
do magg. op. 134 per pl. e orch. (Sol.
P. Frankl - Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Furst)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da
Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
S. Barber: Adagio per archi (Trascr. dell'Auto-
re dall'originale per quartetto d'archi) (Orch.
Filarm. di Los Angeles dir. L. Bernstein) ♦ S.
Rachmaninov: Tre pezzi op. 32 (Pl. M.
Ponti) ♦ G. Rossini: Duo in ra magg. per vl. e
cb. (S. Accardo, vl. F. Petracchi, cb.) ♦ A.
Ponchielli: La Gioconda atto III. La danza del
le ore (Orch. dir. G. Solti)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10 Sognare l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori
atraniani. Un programma di Bia Serasini e An-
ne-Marie Boetti Sauzeau presentato da San-
dro Cappelletto. 11^a puntata (Replica)
- 10,40 Concerto del mattino (III parte)**
S. Prokofiev: Sonata n. 6 in la magg. op. 82
per pl. (Sol. I. Pogorelich) ♦ N. Paganini: Con-
certo n. 1 in re magg. per vl. a orch. (Sol. H.
Szeryng - London Symphony Orch. dir. A.
Gibson)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amica
Le rubriche oggi: Antologia operistica; Situa-
zioni del melodramma, con Gina Guandalini
— Qual linea al centro... da Monteverdi a
Mozart, con Paolo Terni — Piccolo diziona-
rio: Sarabanda, con Michele Suozzo
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Culture, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Guli-
nucci
Emilia-Romagna Jazz '84 - Abdullah Ibrahim
(Dollar Brand) & Max Roach Duo, pianoforte e
batteria. Presenta Francesco Gerosa
In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia-
Romagna
- 17 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Ba-
nedetta Bini. A cura di: Bannedetta Craveri,
Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. J. Haydn: Quartetto in si bem. magg. op.
76 n. 4 «L'Aurora», per archi (Quartetto
«Aeoliani») ♦ J. Brahms: Quattro Ballate
op. 10 per pl. (Sol. E. Gilels) ♦ B. Bartók: Con-
certo per orch. (Orch. Filarm. di Israele dir.
Z. Mehta)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
L. van Beethoven: Concerto in do magg. op.
58 per vl., vc., pl. e orch. (D. Oistrakh, vl.; S.
Knushevitzky, vc.; L. Oborin, pl.; S. Orchi. Phil-
harmonia di Londra dir. M. Sargent) ♦ F.
Schubert: Ottetto in fa magg. op. 166 (Nuovo
Ottetto di Vienna)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Miralla Pandolfi: Psicanalisi
- 21,10 XX Festival Nuova Consonanza**
Goffredo Petrassi, cinquant'anni
per la musica
G. Petrassi: Due liriche di Saffo per canto e
11 strumenti (Sopr. J. Logue) ♦ F. Evangelisti:
Ordini, struttura variata per 16 strumenti ♦ L.
Lombardi: Tui - Gesang, per soprano, flauto,
violoncello e pianoforte (J. Logue, sopr.; R.
Rivolta, fl.; M. Decimo, vc.; S. Lattea, pl.) ♦ C.
Cardew: We sing for the future, per pianofor-
te (Sol. F. Rzewsky) ♦ G. Zoai: Er hat gesagt
(Franco Evangelisti), per 17 strumenti
Gruppo Strumentale Nuova Consonanza di
Milano diretto da Vittorio Parisi
(Registrazione effettuata il 22-12-1983 al-
l'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22,30 Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
- 23 da Firenze - Il jazz**
Presente Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Relazione onotta

- 15 Tu mi senti... con M. Basso, U. Mostacotto e S. Zauli
15.30-16.30-17.30: GR 1 in brava/Onda verde notizie
18.57 Onda verde / 19 GR 1 Sara
19.15 Mondo-Motori a cura di Amedeo Verrì
19.25 Stereoosere
19.45 Superstereouno asteta con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini, G. Merziani e R. Jones
20.30 GR 1 in brava/Onda verde notizia
22.30 Stereodomeni
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar con Dino Siani e Barbara Lanzani
Chiusure Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

- 15 Studiouda In diretta, notizia, personaggi e musica ad alta qualità con Clelie Benedetti e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici diaci Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parada
19.30 GR 2 Radiosare
19.50-23.59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tegliaferri
20.20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Redinotte Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

- Musica e notizie per chi viva a levora di notte con Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Claudio Corinella, Alex Righi
24 Il Giornale delle mezzanotte. Onda varda
5.45 Il Giornale dell'Italia

- Programmi culturali, musicali a notiziari
23.31 L'Italia in trasformazione: i nuovi traguardi della medicina. Programmi di R. Gellini, a cura di A. Rebecchini
24 Il Giornale delle mezzanotte - Onda varda. Musica a notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.38 Medievo e Rinascimento. 1.08 Piccola discoteca. 1.38 Gli autori centeno. 2.08 Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.08 Pagine romatiche. 3.36 Musica ancora musica. 4.08 Discoteca sound. 4.38 Napoli ieri e oggi. 5.06 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buongiorno
5.45 Il Giornale dell'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

6/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba Poulcel Why - Randy Crawford. Dican. Iglesias. Question Last. Due come noi J. L. Rodriguez (El Puma) Just for tonight. Montagné Jamaica farewell Bob James. Fatalité Carré Terra promessa - Ramazzotti. Roller coaster - Schilim. Overkill. Men at Work. Cerchi. Prover. Central Park. Mod. Notte chiara. Buonocore. Not the loving kind. The Twins. Blue Hawaii. Conelli

9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza - Ron. Poggibonali. Miha. Io che amo solo te. Di Bari. Nell'aria c'è. Tozzi. L'amore va. Rivalta. Oh era ora. Pappalardo. Così ti scrivo. Berté. È la vita. M. Armani. Il principe. Mori. Concerto d'amore. Villa. Bandiera bianca. Battato. La prigioniera. Pravo. La macumba. T. De So. Complimenti. Sani. Volevo dirti. O. Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: A love like this (Per chi suona la campana). Memo from turner (Performance). Four horsemen of the apocalypse (I quattro cavalieri dell'apocalisse). È dolce dare la buonanotte (Per amore... per magia). Odds against tomorrow (Strategia di una rapina). W. San Eusebio (Per grazia ricevuta). Stayin' alive (La febbre del sabato sera). Per le antiche scale - Lost in the stars - A summer place (Scandalo al sole). Lullaby (Rosemary's baby). Il pellerino - I've never been in love before (Butch Cassidy). Midnight special (Rock'n'roll). The wonderful world of the brothers Grimm

11/CANTAUTORI: J'ai te main - Trenet. Golden man - Carole King. Modena - Venditti. Il pullover - Mecca. Catch me if you can - Clapton. Bridge over troubled water - Simon and Garfunkel. Meraviglioso - Modugno. Ci vuole orecchio - Jannacci. Signorina - Graziani. La ballata dei Cerutti - Gaber. Attenti - Donovan. Ma che bella città - Edoardo Bennato. Cosa sarà - Della. Soul love - D. Bowie

12/ROCK & POP: Ouverture - Del Leppard. Searching Blackfoot. Hello hello - Scialpi. Slow dancer - Robert Plant. Il profumo dal silenzio - Alice. Synchronicity 2 - Police. Undercover of the night - Rolling Stones. Il cielo non cadrà - Bubola. Moonlight shadow - Oldfield. Say say - McCartney & M. Jackson. Gay cavalier - Havens. Wandering stranger - L. Ritchie. Un'automobile di trent'anni - Berté

13/JAZZ VARIETÀ: Ain't it the truth - Gerry Mulligan Sextet. Blues in the dark - Dave Brubeck Quartet & Jimmy Rushing. Bundle of funk - Basie. Back to the land - Dizzy Gillespie Count Basie Quartet. Benny's bugle - D. Peterson Trio. Blue and sentimental - Laster Young Quintet. Big stocking Count Basie Oscar Peterson Quartet. To kiss to build a dream on - Armstrong. A total group - Ellington

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Fox delle gigollette. «La danza della libellula» - Martelli. Aquarius. «Hair» - McDermot. Peccato che sia peccato, aggiungi un posto a tavola - Dorelli. L. Goggi. Birra non temer, «La casa delle tre ragazze» - Favese. Sorbars. Mora than you know. «Great days» - Faith. Shall we dance. Rogers - Astaire. Quadriglia. «Gasparone» - Hagen. Un'orata soltanto. «Cio Cio» - Rightetti. Artoli. Fantasia. «Annie get your guns» Joanne Brown. Something's coming. «Vast side stories» Black. La donna che vale, all' lieto fine - Lionello. Danze. «La bajadera» - Barbero. Pavesa. Valzer. «Amore di zingaro» - Mantovani

15/PARATA DI STELLE: Are you ready for the country. Neil Young. Anidride soffiosa - Dalla. Bane. De Gregori. Inferno - Salmon. Bitter fingers - Elton John. Aprilia - Faran douri. Tu sei il mio amico carissimo - Coccarante. Bazar - Alice. A mia moglie - Aznavour. Amorena - Elton John. L'amore non ha padroni - Venditti. Canzone della vita quotidiana - Guccini

16/FACILE ASCOLTO: Stick it out - Joe Dolce. Chi mi manca sei tu - Oemami. Maraja - El Passador. Hail. Isn't it so. Easton. Streetlife serenader - Billy Joel. Runner - Sheila. Vorrei dirti - Vanoni. L'ultima canzone - Villa. E va bene ti voglio - Mine. If I loved you - Blacksnail. Seven seas symphony - Bee Gees. Once in a while - R. Kelly. Losers in love - Rufus and Chaka Khan. Whole lot of me - Franklin. You weren't in love with me - Field. Tu che fai rimani - Goich. Un'isola - Alice. The last to know - Donnie Ine and Cruisers. Dora e Agnese - Ortolani. Cinze ashes - Pereira. Orch. So glad I have you - N. Costa. Una canzone - Mina. Somewhere down the road - Manilow. Body and soul - C. Simon. Remember me - Marshall. Oa poco tempo che - Cutugno.

FILODIFFUSIONE

Stalle nascente. Pezzia. Beato ma. Gargiulo. Roma Roma. Roma. A. Amici. What's in a kiss. O'Sullivan. Luisa Acquaviva. Ortolani. Orch.

18/OISCOTEC: Love me right. Franklin. No turn on red. Gamson. Seconda. League. Sono un vagabondo. Iglesias. Laure. Joel. Tu cosa fai stasera. Fogli. Sola. V. Valentino. I wanna dance. Katmandu. Street kids. Kool and the Gang. Wonderful offer. Logic. Lora. Strach. Maximum. A night to remember. Shalamar. Look at yourself. Soccio. Never be lonely. America. Sono amici. Bosé. Rockin' for your love. Carme. The very best in you. Change. Machinery. Easton. Ain't that a shame. Geraldine. Rollin'. Kim and The Cadillac. Jungle fever. Kinkina. Zitta zitta. Paret. Oggi è nero. Mina. Openings. Schiaki. Can't take my eyes off you (Part II). Boys Town Gang. I wanna take you home. Cowley. Paradise. Cates.

20/CONCERTO: Sa jeunesse. Montand. Rose Moreno. Gilberto. Fantasia di motivi. Garland & Minnelli. Recital. Aznavour. Io vivrò senza te. Mins. The concert years. Presley. Recital. Sinatra. Raccolta di successi - Modugno

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Stardust. Melachno. Biso a l'una piena. Califano. Breakin' up. Griffith. Salvador. Guimoti. Vam chegando e madrugada. R. Rodrigues. Cavalcade. Bathania. High society. The Dukas of Drieland. Besin street blues. Armstrong. Tu t'en vas. Caravello. Essera. Aznavour. I kinda like me. Gaynor. Knocks me off my feet. Wonder. Valzer dell'op. 12. «Amore di zingaro». Sinfonica di Berlino. Luna tu. Romana. Righetti e Coro. La mia canzone al vento. Drupi. Let it be. Poulcel. A banda. Mau. nat. Blue rondé à la turk (Round round round) - Jarreau. Stuff like that. Quincy Jones. Can you feel it? The Jacksons

V CANALE Auditorium

8/MATTUTINO MUSICALE: B. Geluppi: Andantino e Allegro. C. W. Gluck. Sinfonia in la maggiore. F. Canale: La Balza na. Canzona. F. Poulcel: La morte e il boscaiolo. da «Les amaux modèles». Z. Kodaly: Meditazione. M. Ponce: Valzer. per chitarra. S. Prokofiev: Un giorno d'estate. Suite infantile op. 65. per piccola orchestra

7/INTERLUDIO: D. Milhaud: Aubade. I. Stravinsky: La baller de la léa. Balletto

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata in fa minore, per due pianoforti op. 34b. Soli A. e A. Kontarsky. S. Prokofiev: Sonata in re maggiore, per violino solo op. 115. Soli R. Holmes. B. Bartók: 12 Mikrokosmos del V Libro. Clav. H. Dreyfus

9/05/MATTEO DA PERUGIA: COMPOSIZIONI PROFANE: Cinque composizioni profane su testo francese

9/30/FILOMUSICA: L. Mozart: Musikalische Schkittenfahrt «La slitta». L. Boccherini: Sonata in si bemolle maggiore n. 7, per violoncello e basso continuo. I. Pleyel: Quartetto in re maggiore. M. Clementi: 12 Valzer, per pianoforte con aggiunta di tamburino e triangolo op. 38. I. Albeniz: Sei Composizioni vocali (Su testi italiani). A. Varlamoff: (1801-1848). Melodia. A. Pedrollo (1878-1964): Concertino in re minore, per oboe e archi

11/IL QUARTETTO: J. Brahms: Quartetto in do minore op. 51 n. 1, per archi

11.30/INTAVOLATURE: G. M. Radino (XVI secolo): «Il primo libro d'intavolature dei balli d'arpicordo» (1952). Clav. M. De Robertis

11.55/PER ORGANO E ORCHESTRA: F. Paër (1771-1839): Concerto in re maggiore, per organo e orchestra

12.30/LE VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI IOEBRANDO PIZZETTI: D'ANNUNZIO, PAPINI, PETRARCA, LEOPARDI, SALVATORE DI GIACOMO: «Cade la sera» 1942-43, dall'«Alcyone» di D'Annunzio - «Il pastore» (1908). D'Annunzio - «La passeggiata» (1916). Papini - «Oscuro è il cielo» (1932-33). Leopardi, da Saffo - Tre Sonetti del Petrarca - «Angolica» (1918-18). Salvatore Di Giacomo - «In questa notte oscura» (1944). Manlio Dazzi - Due Composizioni, per coro e sei voci sole su testi di Saffo (1961), versione italiana di Manera Valgimigli

13.25/RAPSOODIE: S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema russo, per due pianoforti. A. Dvorak: Rapsodia slava in re maggiore op. 45 n. 1

14/IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg: «Otto Lieder»

op. 6, per voce e pianoforte (1903-05) - «Frede auf Erden» op. 13, per coro (1907, Mayer) - Due Lieder op. 14, per voce e pianoforte (1907) - «Dans Buch der hangenden Garten» op. 15, per una voce acuta e pianoforte su quindici poesie di Stephen George (1908-09)

15.05/SU MOTIVI DELLA «CARMEN»: F. Busoni. Sinfonia n. 6 «Super Carmen» - P. B. Canino. P. de Sarasate. Fantasia su motivi dell'opera Carmen, per violino e orchestra - Soli. I. Perlman - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Foster

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOUIS FREMAUX, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA PAUL TARTELIER: G. Bizet: Sinfonia n. 2 in do maggiore «Roma». Suite del Concerto n. 3 - Orch. Sinf. «City of Birmingham» (31'34"). C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali. Fantasia zoologica, per piccola orchestra - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo (22'20"). E. Lalo: Concerto in re minore, per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. «City of Birmingham» (27'34"). P. Dukas: La Peri, Balletto - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo (18'45")

17/HISTOIRE DU SOLDAT DI I. STRAVINSKY: Suite per tre strumenti - P. Serkin, pl. I. Kavafian, vl., R. Stoltzmann, clar. (14'26")

17.30/STEREOFILOMUSICA: A. Holborne: Suite di danze. Quintetto di Ottorini di Pangi (5'25"). A. Ariosti: Sonata n. 5 per viola d'amore e basso continuo - G. Weiss, via d'amore: J. Wolf vc.; T. Klein, cemb. «Seabrucker Kammermusikkreis» (7'04"). A. Stradella: Petà. Signore. Ans. I. Arkhipova, msopr.; D. Yanchenko, op. 19'04"). M. Clementi: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra - Soli. F. Blumenthal. Orch. «Prague New Chambers» dir. A. Zedda (22'44"). A. Borodin: Quintetto in do minore, per pianoforte e archi - Strumentisti dell'Otetto di Vienna (20'33"). G. Gershwin: An american in Paris - Orch. «New York Philharmonics» dir. M. Tilson-Thomas (18'33")

19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Tno in re maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1 «Gaster» - Tno Beaux Arts - Sinfonia n. 5 in do minore op. 57 - Symphonie Orchester Bayerischen Rundfunks dir. L. Bernstein

20/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini: «Semiramide». Bel raggio lusinghier. Cavatina. Msopr. T. Berganz - London Symphony Orchestra dir. A. Gibson. G. Donizetti: «Roberto Devereux». L'amor suo mi fa beata - B. Sills e B. Wolff, sopr.; K. MacDonald, ten.; G. Howell e Don Garrad, bas. - Orch. «Royal Philharmonics» e Coro «Ambrosian Opera» dir. C. MacKerras. G. Verdi: Otello: Giù nella notte densa. Duetto - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - London Symphony Orchestra dir. N. Santi

20.25/GLI STRUMENTI: IL CORO: W. A. Mozart: Concerto n. 3 in si bemolle maggiore, per corno e orchestra K. 447 - Soli B. Tuckwell - Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marnin. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e pianoforte - G. Barboteu, cr.; G. Joy, pl. R. Strauss: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore, per corno e orchestra op. 11 - Soli M. Jones - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

21.10/FRANCESCO VERACINI: Sonata in fa maggiore op. 1 n. 12, per violino, violoncello e basso continuo - P. Toso, vl.; G. Champagny, vc.; E. Farina, clav.

21.30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Gabrieli: Sento un rumor, alla battaglia - Org. G. Agostini - Ensemble Edward Tarr - Dir. A. Sacchetti. J. S. Bach: Singet den Herrn in noies Lied, Motetto - Dir. A. Sacchetti. C. Monteverdi: Gloria, a 8 voci e basso continuo - G. Agostini, org.; A. Mosca, violone - Dir. A. Sacchetti

21.45/RITRATTO D'AUTORE: MILI BALAKIREV (GOR-KI 1837-PIETROBURGO 1910): Islamey. Fantasia orientale (versione di Alfredo Casella) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Chmura - Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Pl. M. Ponti - Orch. Sinf. Westphalia Recklinghausen dir. S. Landau - Russia. Poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'URSS dir. A. Gauk

23.24/4 NOTTE ALTA: F. Schubert: Dalla Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta»: I Movimento: Allegro moderato. A. Dvorak: Dalla Suite in la maggiore op. 98 «American suite»: III Movimento: Moderato (Alla polacca). C. Cul: Causerie op. 40 n. B. per pianoforte. B. Britten: Choral dances, da Gioriana. N. Paganini: Variazioni sopra un'aria del Mosè di Rossini. H. Wolf: Del Quartetto in re maggiore: Finale: Molto vivace. C. Esplà: Antano, per chitarra. D. Sciostakovic: Dalla Sinfonia n. 5 in re minore op. 47: II Movimento: Allegretto

RADIOUNO

- 6 Onda verda.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verda. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Onda verda.** Radiouno/automobilisti
Waak-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua a Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
10 GR 1 flash
- 10,15 La grande mala**
Voci e suoni di New York. Programma di Dino De Palma e Federica Starece
5ª puntata: «Lo show»
- 11 Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali dal mio tipo
- 11,44 La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni a Franco Cauti
12 GR 1 flash
- 12,30 I personaggi della storia**
Laona Trotsky
Sceneggiato radiofonico di Franco Rossetti
3ª puntata. Regia di Dante Raiteri
- 13 GR 1 — Estrazioni del Lotto**
- 13,20 Master**
Gli speciali del sabato di Augusto Varoni
- 13,56 Onda verda Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 L'usignolo di Lacce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr.
2ª puntata: «Una voce d'oro»
Con: Mariaa Belli, Vanni Colombo, Patrizia Giannardi, Agnes Nodécourt, Guido Ruvoletti e Massimo Romano nel ruolo di Tito Schipa
- 14,35 Master.** Musica, anticipazioni e appuntamenti proposti da Brunelle Matteucci
- 15 Radiocomando.** Spettacolo per un sabato pomeriggio a testa in più. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna
11ª trasmissione. Regia di Corrado Orsani
- 16,30 Doppio gioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Vite parallele» di Aldo Zappalà (Replica)
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Mancini
- 17,30 Autoradio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Luccio
— **Onda verda.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmanta**
- 19 GR 1 Sara**
- 19,15 Ascolta, si fa sara**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verda - mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Il Pastore.** Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo
- 20 Freazar**
Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,30 Caro Ego**
Programma di Roberto Veller (Replica)
- 20,43 Lo spettatore assurdo.** Programma di Claudio Novelli. Regia di Marco Gagliardo
- 21 «S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Stasera a S. Benedetto dal Tronto**
di Riccardo Caggiano
- 22,27 Taatrino: L'uomobile**
Rivista radiofonica di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata** di Gaio Frattini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6 L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizia
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocata con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05 DSE infanzia, coma, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudie Da Seta
Realizzazione di Anna Psudice
- 8,10 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codipoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille a una canzone**
Presenta Vivil Barbot
- 9,30 GR 2 Notizia**
- 9,32 Ranzo Palmari a Patrizia Tarrano presenta: Dalla «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfogliato da Marco Neirrotti per evocare — con parole, musiche e fantasia — sentimenti e situazioni, della realtà di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizia
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verda Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parada.** Presenta Silvio Piccinno
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verda Regione**
- 15 Sergei Prokofiev**
Bette, sarcasmi, passi d'acciaio di un compositore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare.
- 15,45 Hit Parada**
Presenta Silvio Piccinno (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizia**
- 16,32 Estrazioni dal Lotto**
- 16,37 Superazzurri**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobba. Testi di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta
- 17,02 Mille a una canzone**
Presenta Vivil Barbot
- 17,30 GR 2 Notizia**
- 17,32 La Sada Rai dal Vanato presenta**
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del bello condotti da Paolo Rizzi. Finiture musicali aperte da Doriana Vercesi. Lettere di Giuseppe Campolatti, Toni Grossi, Gianpeolo Savorelli, Cecilia Tito e Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nell'intervallo (ore 18.30 circa):
GR 2 Notizia
- 19,30 GR 2 Radiosara**
- 19,50 Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Vico Faggi
Regia di Giancarlo Sammartano
- 20,40 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antossi
- 21 Concerto sinfonico diretto da Istvan Kertasz**
Bedrich Smetana: Le Spose vendute, Ouverture — La Moldava (Orchestra Filarmonica d'Israele) ♦ Antonin Dvořák: L'Arcobaleno d'oro op. 109 ♦ Zoltan Kodály: Danze di Galanta (Orchestra Sinfonica di Londra)
Al termine (ora 22.05 circa):
Musica mozartiana
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue. Sola jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6 Praudio.** Musica di F. Gasman M. Veneto. A. Casella. J. van Eyck. N. A. Porpora
- 6,55 Concerto dal mattino (II parte)**
Brani presentati da Giampaolo Francia
L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93 (Orch. Filar. di New York dir. W. Sawallisch)
- 7,25 Giornata Radio Tra**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino fatti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto dal mattino (III parte)**
C. Debussy: Sonata in sol min. n. 3 per vl. e pf. (P. Zukerman, vl.; M. Nairug, pf.) ♦ Z. Kodaly: Danze di Marosszek (Orch. Filar. Ungherica dir. A. Dorati) ♦ A. Bruckner: Sinfonia in re min. n. 0 (Orch. «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink)
- 9,45 Giornale Radio Tra**
Se ne parla oggi. Tempo e strada (ACI)
- 10 Il mondo dall'economia**
a cura di Carlo Toti
da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato da Costanza Filippeschi 11ª puntata: Giornali elettronici (Replica)
- 10,30 Concerto dal mattino (III parte)**
C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali (Trascrizione per ottoni e percussioni) (Comp. Strum. «Philip Jones Brass Ensemble» dir. P. Jones) ♦ D. Camarosa: «Il maestro di cappella» intermezzo giocoso per bs. a orch. (Orchestra, rev. di M. Zanoni) (Bs. F. Corona Orch. Royal Opera Covent Garden dir. A. Oua d'ri) ♦ M. Bruch: Fantasia scozzese per vl. e orch. (Sol. W. Chung Kyung Royal Philharmonic Orch. dir. R. Kempe)
- 11,45 Giornale Radio Tra.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomariggio musicale**
Opere, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi a William Ward
In redazione Carlo D'Amico
La rubrica oggi: Antologia operistica: Ouverture d'opera, con Francesco Attardi — Storia della musica inglese di Jeremy Noble (Un programma della BBC) — Il quartetto d'archi nella discografia storica, con Sandro Rinaldi
- 13,45 Giornale Radio Tra**
- 15,20 Libri novità**
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Taverne. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 da Firanza - Spazio Tra**
Musica e attualità culturali presentate da Rita Guernicchio. In redazione Luisa Maestri
J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa magg. (Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger) ♦ C. Saint-Saëns: Quartetto in si bem. magg. op. 41 per pf. a archi (Quartetto Elyseum) ♦ C. Monteverdi: Il ballo moveto al mio bel suono, madrigale del Libro VII (Tan. K. Bowen - Complesso Strum. e Coro H. Schütz dir. R. Norrington) ♦ S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in la min. op. 44 (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy)
- 18,45 Giornata Radio Tra**
- 19 Spazio Tra (II parte)**
H. Wioniwski: Concerto in la diesis min. op. 14, per vl. e orch. (Sol. V. Pikaian - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rojdestvenski) ♦ R. Schumann: Sonata in fa diesis min. op. 11, per pf. (Sol. M. Pollini) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in sol min. K. 516 per archi (Quartetto Aeolian e K. Essex, 2ª vl.)
- 20,45 Giornale Radio Tra**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna dalla rivista**
a cura di Marina Boni
Alessandro Montebugnotti: Economia
- 21,10 Dai Saloni dal Tiapoio in Venezia**
Musica a Palazzo Labia
Violoncellista Rocco Filippini
Contrabbassista Franco Petracchi
A. Gabrieli: Canone a due voci ♦ F. Couperin: Concert à deux ♦ L. Boccherini: Sonata n. 1 in la magg. per vc. e cb. — Sonata n. 3 in sol magg. per vc. e cb. ♦ G. Rossini: Sonata per vc. e cb.
- 22,05 Un racconto di Thomas Mann**
La strada dal cimitero
con Dario Penne. Regia di Marco Lami
- 22,25 Musiche di Buxtehude a Lami**
D. Buxtehude: Sonata in fa magg. per quattro vcl. e cont. (Camerata Lutetiana) ♦ E. Grieg. Cinque pezzi lirici op. 65, per pf. (Sol. I. Moura)
- 23-23,58 da Firanza - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Radiosonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con M. Basso, U. Mostoccolto e S. Zauli
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Stereosera
- 19,45 Superstereouno estate
con A. De Robertis, R. Oraco, C. Mancini, G. Marziali e R. Jones
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22-23,59 Stereosoft
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blazio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci
Dischi in corca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonio Condorelli e Mario Tagliaferri
- 20,30 Long Playing Hit
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Claudio Carnella, Alex Righi, Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Costellazioni: Conversezioni letterarie con G. Pampaloni a cura di G. Liuccio
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,2D Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,38 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: 13 jours en France. Lefèvre Thema from Frenzy Goodwin Love theme from «Romano and Juliet» P. Naro Vierno Leali Voce 'e notte F. Anselmino Summer time - Al Korvin. Alfonsina della camelia Tamponi. Sentimental rapody - Calvi Hare there and anywhere Poursel Je reviens te chercher Caravelli, to me na andrei Baglioni. Piccole e fragila Don Pape Et bonjour à tou l'artista Maurat Over and over Papetti. My away Sinatra Alexandra Calvi. Santa Lisa Winkler Per chi Nils son

9/CANTANDO IN ITALIANO: Buoni propositi Locasciulli Agente a Bucciano Napoli Centrale a J. Senese. Sto con te Rusticano. L'aria del sabato sera L. Goggi. Sarà la nostalgia S. Giacobbe Alexander Platz Milva L'apartivo Mergellina Cigliano Love in Portofino Dorelli Ho scritto l'amore sulle sabbie Franco la F. Franco E. Gino risponde Venoni Peoli Tili Boni Deb dabi du bia Sodani. Viale dal tramonto Bubola Cantero par te Poo Soli Orup. Felicitati - Al Bano a Romina

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Olman river I show boat. Thema from Dillinger Dillinger. Nobody does it better (Ag. 007 la spia che mi amava). Foggy mountain breakdown (Bonnie and Clyde). The entertainer Ila stangata! Don't be a do badder Il quattro di Chicago. Confessione di un commissario (Confessione di un commissario di polizia). Everyone's coming to New York (1997 Fuga da New York). The men with the golden arm (Il uomo dal braccio d'oro). A shot in the dark (Uno sparo nel buio). E nun ce voio sta l'equadratura (tinturatore). La polizia ringrazia - Innocent hot guilty (Times square). The march from 1941 (1941 Allarme e Hollywood). Don't leave me this way (In corca di Mr. Goodbar). La classe operaie ve in paradiso - You never told me (Fumo di Londra). Delicious apple from Romagna (Ad ovest di Papernol)

11/CANTAUTORI: Time passages Al Stewart. Canto di primavera Banco Mutuo Soccorso Maraviglioso Modugno. Acquarello Toquinho. Daytime dreams Feliciano. Ma è un cento brasileiro - Battisti. Se stasera sono qui Tanco. Baby says no - Cross Elogio del tabacco. Grechi. A musica mi - Senese The river Springsteen. Adriana - Guarniera. Mi piace perché Vasco Rossi

12/ROCK & POP: About to rain see the sky - Byrds. Put you and hold you - Rockpile. Stara fuori - Berté. Eatsi - Rettores. That's the way that it is - Uriah Heep. The shattering sky - Crumson. Aries - Battisti. All quiet on the western front - Elton John Lurker - Genesis Fantasia motivi - Baglioni. Fantasia motivi - Celentano

13/JAZZ VARIETÀ: I remember Clifford - Art Blakey. Almost persuaded - Armstrong. New Orleans function - Roman New Orleans Jazz Band. Anthropology - Konitz Solal. Olla miss - Original Lambro Jazz Band. Bugle call rag - Armstrong. A Sunday kind of love - Hines. A foggy day - Fitzgerald. Caka Gordon. Blues backstage - Basie. Blues for Tetum - Earl «Fatha» Hines

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Notte e Venezia» - Rudel. Duetto dal ricamo, «Il paese dei campanelli» - Righetti Campora. More than you, «Greet days» - Streisand. Someone to watch over me, «Oh kays» Fitzgerald Broadway, «Bravon» - Montesano. Tu sei bello, «Sogno di un valzer» Artori-Righetti. Intermesso, «La principessa dalla Czerda» - Hegan. Life is happiness indeed, «Candida» - Freed-St. Darr-Baker-Brennan. Till tomorrow, «Fiorallo» - Hanley e Coro. Non so dir ti voglio bene, «Un paio d'ali» - Quartetto Cetra. Blues, «Cio Cio» - Righetti. Serenade, «The student prince» - McKollar. Quartetto della ombra, «La duchessa del Bel Talar» - Barbero-Pavea. Pierangeli. Sorbera. Fox trot della scugnizza, «Scugnizza» - G. B. Martelli. Spesso il cuore si innamora, «La principessa dalla Czerda» - Zampighi. Saventysix trombone, «The music man» - Preston e Coro

15/PARATA DI STELLE: Cheek to cheek - Astaire. Balliamo - Bongusto. Moon river - Garland. Wasted times - Eagles. Speak softly love - Gangi. Il bel tempo - Barti. Oh baby what would you say - Minelli. Come stai - Modugno. Living together growing together - Bacharach. Ricette di donne - Vanni. Un uomo tre la follia - Oomingo. Ebony and ivory - McCartney & Wonder. Ti parlerò d'amore - Osis. Can't stop loving you - Tom Jones. Giamaica - Bernstein. Let's the music play - Love Unlimited. Che combinazione - O. Scala

16/FACILE ASCOLTO: Easy to love again - Bayer Sager.

FILODIFFUSIONE

And I love you so - Bassey. Dancing in the skies - Vantellini. Orch. Idyllic Savina Orch. Serenata a mamma - A. Amici. Romagna mia - Bastelli Libera Damiani. Passatempo - Goch Aladino Pazzia Dolce slow - Orch. d'archi Romana. La serenata - Villa Vantata nova Cigliano. Please don't go - KC and Sunshine Band. I'm not worth the hurt - Easton. Never be blue - Field Bawitchad - Harper. You're my home - Joel. Mordi la vita - Kuzminac. Cara Maria - Parolisi. Cagnatela - ate scana - Fiorali. L'ultima sera a settembre - F. Gioia. Domani finisce - Libano. Orch. Dr. Kildara theme - Hank Levine. Orch. Ha's a liar - Bee Gees. Oiane - Passengers. Noi - Vanni. Loving her was easier - Kristofferson. Slow and easy - B. King. My one and only love - Riddle. Orch. Patty caka - R. Kelly. You're my high - B. White. Music men - Rufus and Chaka Khan. No - Mina. Blue of blue - Simon. Eugenio - De Gregori. Too much heaven - Bee Gees

18/DISCODECA: This time - The Whispers. Don't you know how much I love you - Barry White. Bring me love - M. Zager Band. Holiday - Amadeo. Maybe I can find it - Ashford & Simpson. Feel me - Baccara. If you're not back in love by Monday - Millo Jackson. Mr. Blue - Carradine. The real thing - Mendes. Stay with me - Kiki Dee. Your song - Al Jarreau. Comin in and out of your life - Streisand. Loving you - Belle époque. Sound asleep - Blondie. I'll be good to you - Brothers Johnson. Jam - James Brown. Rock me - Carrone. Girl's affair - Change. Desire - Andy Gibb. Love me - Eilman. September morn - Diamond. My girl - Rod Stewart. After the love is gone - E. W. F. All right - Crosa. Livin' it up - Labounty. There's a river - Winwood

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Bongusto. Sing sing sing - Orch. Goodman. Samba de Orfeu - Pablo al Stars Raitel: Catherine Sauvage. Lyonesse. Nuegas - Paterson. Fantasia di motivi - Aparecida O. Suitta Thursday in four movements - Orch. Ellington. Emerson. Orch. Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Rapa of el morro - Sebesky. Ring ring - Abba. Nightwalker - Vannelli. Toledo beigel - De Costa. Diacho de dor - Creusa. Carlos e Jacobi. Bicho do meto - Ben. Reve d'amour (Sogno d'amore) - Claydon man. Abbracciame amore mio - Christian. Casco blu - Fortunato. Moonglow - Goodman. Isn't it romantic? - Tatum. Jumpin' at the woodside - Buddy Rich. My foolish heart - Singera Unlimited. A hard day's night - Rostal. Schaefer. Stay with me - Camer e Turner. Change - B. White. Tema pro Lula - De Valanca. Partido alto (Qui c'est celui-la?) - Os Batuqueiros. Baou soir - Streisand. La valse à mille temps - Brel. Dh, happy day - Edwin Hawkins Singer

V CANALE Auditorium

B/MATTUTINO MUSICALE: D. Reapighi: Le fontane di Roma. Poema sinfonico. G. Martucci: Scherzo op. 53 n. 1. G. F. Haendel. Concerto in sol minore per oboe, archi e continuo. J. P. Sweelinck. Fantasia n. 4. G. Frescobaldi. Due Canzoni: La superba - La ballerofonte. J. J. Mourat. Symphonie de chaise

7/INTERLUDIO: G. Mehler: Sinfonia n. 1D in la diesis maggiore. Ricostruzione di Derych Cookol - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Inbal

MUSICA IN STEREOFONIA

B/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: Sinfonia in sol maggiore n. 8 op. 88 - Philharmonia Orchestra dir. A. Davis. P. De Serate: Fantasia su motivi dell'opera Carmen di Bizet op. 25. V. I. Perlman - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Foster. J. Rodrigo: Concerto Serenata per arpa e orchestra - Sol. N. Zabeleta - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. E. Marzendorfer

9,1D/PER FISARMONICA: W. Byrd: Due Composizioni: Pavane - Fantasy. C. Merulo. Toccata primi toni. F. Lendino: Ballata - Fiesmon. S. Gesualdo

9,3D/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Quartetto n. 6 in si bemolle maggiore op. 18 - Quartetto Beethoven. U. Giordano: Serenata malinconica - Ten B. Gigli. P. I. Ciaikovski: Meditazione per violino e orchestra op. 42 n. 1 - Sol. I. Stern - National Symphony Orchestra dir. M. Rostropovich. M. Regar: Aus meinem tagebuch op. 82 libro 4 - Pf. R. Laugs. A. Bruckner: Intermesso in re minore, per quintetto d'archi Quintetto Philharmonia Vienna. O. Raspighi: Fontane di Roma - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: R. Streuse: «Una vita d'eroe» Poema sinfonico op. 4D - Vl. A. Moesti - Dir. L. Segerstrom. F.

Liszt: Concerto in mi bemolle maggiore n. 1 per pianoforte e orchestra - Pl. L. Berman - Dir. P. Maag

12/CAMERISTICA IN MILHAUD: D. Milhaud: «Le cheminees du Roi René» op. 205 per flauto, clannetto, corno e fagotto «Dorian Woodwinds Quintet» - Suite per violino, clannetto e pianoforte. P. Zukermann vl.; G. de Peyer clar.; C. Seth. pl.

12,3D/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: GIORGIO FEDERICO GHEDINI (1892-1965): Musica notturna, per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogni - «Cantico del sole» su testo di S. Francesco d'Assisi: Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Wolny. M° del Coro N. Antonellini - «Architettura» Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

13,15/IL SOLISTA: RUDOLF SERKIN: L. van Beethoven: Sonata in la maggiore n. 28 per pianoforte op. 101. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolla maggiore, per pianoforte e orchestra K. 449 - Columbia Symphony Orchestra dir. A. Schneider

14/FORME MUSICALI DEL '40D: G. Dufay: «C'est bien raison» Ballata. Compl. vocale e strumentale «Syntagma Musicum» dir. K. Dttin. J. Obrecht: Fantasia sopra «Salve Regina» - Drg. S. Hildebrand. B. Trombocino: «Io son l'uccello che non po' volare» Controten G. Burgess. Compl. strumentale «Musica Reservata» dir. J. Beckett. H. laeac: «Jay pris amour» Canzone strumentale - Sancti Spiritus assit nobis gretia. Motetto - Concentus Musicus Wien. «Wiener Sängerknaben» «Chorus Viennensis» dir. N. Harmoncourt. G. Binchois: «Seul esgerée de tout joyeux pleisir» Rondeau J. Chammonin, sopr.; M. Lamy, lira da braccio; J. Lamy, vla da gamba; J. Götz: Due Danze basse (Denses du moyens age) - Org. L. Rogg «En semble Ricarcara»

14,30/ANTONIN OVORAK: «Dieci leggende» op. 59 - Orch. Filarm. di Londra dir. R. Leppard

15,15/Franz JOSEPH HAYDN: Duetto in si bemolle maggiore, per archi, op. 33 n. 4 «Aeolian String Quartet»

MUSICA IN STEREOFONIA

15,3D/LE 104 SINFONIE DI HAYDN DIRETTE DA ANTONIO DORATI: F. J. Haydn: Sinfonia n. 1 in re maggiore (12'41") - Sinfonia n. 2 in do maggiore (9'02") - Sinfonia n. 3 in sol maggiore (15'40") - Sinfonia n. 4 in re maggiore (13'28") - Sinfonia n. 5 in la maggiore (16'28") - Orch. «Philharmonia Hungarica»

16/CAMERISTICA DI DVORAK: A. Dvorak: Ballata in re minore op. 15, per violino e pianoforte. J. Suk, vl.; A. Holecak, pl. 15'58") - Der Kleine Acker op. 32 n. 5 (Ida 13 Duetto) Morevil E. Lear, sopr.; T. Stewart, bar.; E. Werba, pf. (1'07") - Dumka op. 35 - Pl. R. Kvapil (8'12") - Trio in si bemolle maggiore op. 21, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Beaux Arts (29'30")

17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Kuhlau: Ouverture da William Shakespeare op. 74 della musica di scena, per il lavoro di Boye - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye Knudsen (9'43") - G. Tartini: Sonata in sol minore op. 1 n. 1D, per violino e continuo «Didone abbandonata» - A. Lysy, vl.; F. Saenz, cemb. 14'13") - F. Kreisler: Sissy, Fantasia Irevisione di A. Paulik - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Paulik (7'50") - N. Paganini: Quartetto in mi bemolle maggiore n. 2, per due violini, viola e violoncello - M. Accardo e S. Gazeau, vl.; A. Ghedin, vla; R. F. Lippini, vc. (23'06") - P. I. Ciaikovski: Concerto Fantasia in sol maggiore op. 56, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Haas - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal (28'49")

19/LA SETTIMANA DI LUOWIG VAN BEETHOVEN: So nata in do maggiore n. 21, per pianoforte op. 53 «Waldstein» Pf. W. Kempf - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan

20/GUGLIELMO TELL. Melodramma tragico in quattro atti su libretto di Stefano de Jony a Ippolito Bis. Musica di Gioacchino Rossini. Guglielmo Tell: P. Glososch; Amoldo; L. Dittolini; Gualtiero; P. Clabassi; Malchital; F. Ventriglia; Jemmi; R. Mattioli; Edviga; A. di Staao; Un pastore; A. Pirmo; Leutoldo; R. Viaro; Geasler; P. Montarsolo; Matilde; M. Pobbie; Rodolfo; V. Pandano; Un cacciatore; Z. Titta - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. D'Angelo - M° del Coro N. Antonellini

23-24/A NOTTE ALTA: G. F. Haendel: Oall'opera «Alcina» Ouverture a Balletto. J. S. Bach: Bourrée, per chitarra. W. A. Mozart: Dal Concerto in la maggiore, per clannetto a orchestra K. 622: Il Movimento: Adeagio. C. G. da Vanosa: Falica prima vera e Danzen le ninfe, Medrigal. E. Halfter: Dal Concerto, per chitarra a orchestra: Finale: Villanella tamburina. E. Grenados: Revare, Improvviso. L. van Beethoven: Oalla Sonata n. 5 in la op. 24, per violino e pianoforte «Primavera» Scherzo a Finale. F. Martin: Pavana color del tempo

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dei crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termina del GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Schlagerrevue Hits von gestern. 10,05 Matinée. 10,30 Joseph Zoderer: «Die Walsche». 10. Folge. 10,50 Auf leichter Welle. Dazwischen: 11,15-11,30 Ludwig Steub: «Drei Sommer in Tirol». 12,30 Mittagssmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 18,30 Musikperspektive. 17,05 Reiseleiter. Ein musikalischer Absteher in Länder, Gegend und Städte mit Kurt Lantheiler. 18. Prof. Helmut Reinalter: «Die Entwicklung der Demokratie in Europa und in Tirol». 11. Folge. 18,15 Aus unserem Gästebuch. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertsabend. S. Prokofiev: für Klavier und Orchester Nr. 3 in C-Dur, op. 26. M. Ravel: «Tzigane» für Violine und Orchester. R. Strauss: Sinfonie domestica op. 53. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreativna, konstantna navet, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi. (8,20) Trim za vsakogar. (8,45) Domače živali. (9,15) Iz našega vsakdana. (9,45) Pesniki. 10,10 Koncert Rai iz Milana: G. F. Haendel: Rodelinda (2. dejanje opere). Pojejo Lella Cuberli, Anne Murray, Nora Janković, John Angelo Messana, Philip Langridge in Giancarlo Luccardi. Sinfonični orkester Rai iz Milana vodi Charles Mackerras. 11,15 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu. (12) Roman v nadaljevanjih: T. Partilj: «Volk na madriških ulicah». Radijska priredba v 6. delih in režiji: J. Babič. Prva zgodba - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba a koncertnega odra: Mladinski zbor Glasbene matice, ki ga vodi S. Kuret. V kulturnem domu v Trstu. 14,10-17 RADIJSKO POPOLNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja. (16) Folklori narodov. Jugoslavije - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album. (18) «Trst by night» (ponovitev), nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

DOMENICA 9

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
6 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherschen Kirche. 9 Musik zum Sonntag. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe anschließend Platzkonzert. 11 Wie einst in schön Tagen - Solomusik. 11,10 Bei schönem Sommerzeit - Eine volksmusikalische Sendung von Irmi Schrentewein. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Schlager Revue Hits von gestern. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 18,30 Immer noch geliebt - Unser Melodienreigen am Nachmittag. Eine Sendung von Josef Huber. 17,30 Für die jungen Hörer - Alpengasen aufgezichnet und geleitet von Alois Schöpf: «Die Nixe von Korallpass». «Der Kaiser im Schloss». 18-19,15 Sportpunsch - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. J. Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester. a-moll, op. 102. L. van Beethoven: Trio für Klavier, Violine und Cello Nr. 2 in G-Dur, op. 8 Nr. 7 in B-Dur - Concerto Grosso, op. 8 Nr. 8 in c-moll. J. S. Bach: Toccata G-Dur BWV 91. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
6,30 Kmetijsko oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojano. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste. (10,30) Mladinski oder: «Kukavičji Miheci». Napisal P. Zidar, dramaturg M. Prepeluh. Peti in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. (11,45) Vers in naš čas. (12) «Toč sil kabaret za pasje dni». Izvajajo: K. Kobal. N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 13. oddaja ponovitev. 13,20 Glasbe po željah. 14,10-19 NEDELJSKO POPOLDNE: RADIJSKO ZBORNIK: (14,10) Kulturna srečanja. (15) Na počitnicah (ponovitev). (16) Tuzemski (ponovitev). vmes: Glasbeni dimenzije. (17) Klasični album. (18) Igrali so jih Narodnem domu: Dennyer Adolph-Meliam: «Marijana». Radijska priredba in režija: A. Ruskja. Produkcija: Slovensko slovensko gledališče v Trstu (ponovitev). 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 13

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Gute ummigkeit - Tiroler Sinnsprüche in allen Lebenslagen zusammengestellt von Dr. Friedl Haider. 11. Folge. 9,30 Operettel Operettel 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagssmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 18,30 Musikperspektive. 17,05 Melodien zum Hören. 18 Portrait in Musik - Eine Sendung von Joachim Hendel. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Unschuldige» - Komödie in 3 Akten von Fritz Hochwälder. Mit: Volker Christoph, Edith Boewer, Tatjana Schneider, K. Müller, Walter. Hans Stöckl, Grati Bauer, Karl Heinz Böhm, Helmut Wleasch und Lothar Delago. Regie: Erich Innernebner. 22,08-22,10 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreativna, konstantna navet, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi. (8,20) Trim za vsakogar. (8,45) Domače živali. (9,15) Iz našega vsakdana. (9,45) Pesniki. 10,10 Koncert Rai iz Milana: G. F. Haendel: Rodelinda (2. dejanje opere). Pojejo Lella Cuberli, Anne Murray, Nora Janković, John Angelo Messana, Philip Langridge in Giancarlo Luccardi. Sinfonični orkester Rai iz Milana vodi Charles Mackerras. 11,15 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu. (12) Roman v nadaljevanjih: T. Partilj: «Volk na madriških ulicah». Radijska priredba in režija: J. Babič. 2. zgodba - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasbe po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja. (18) Festival slovenske popevke v Trstu v letih 1963-64 - vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: P. Mascagni: Prijatelj Fritz, opera v treh dejanjih. 18,45 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackschätzchen - Historische Aufnahmen der leichten Musik vorgestellt von Joachim Hendel. 10,05 Matinée. 10,30 Frauenbildnisse in Tirol. 10,50 Auf leichter Welle. Dazwischen: 11,15-11,30 Aus unserem Kräutergarten. 12,30 Mittagssmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aufgespielt und gesungen. 16,30 Musikperspektive. 17,05 Neil Young: Asphaltpfade und gebrochene Herzen. 18 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 18,45 Blasmusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. Richard Wagner: «Tannhäuser» (Querschnitt). 21 Erzählungen. Cesare Pavese: «Die Freiheit». 21,15 Rhapsody in Blue: Die George Gershwin Story. 9. Folge. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreativna, konstantna navet, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi. (8,20) Trim za vsakogar. (9,15) Otroški kotiček. (9,40) Film. 10,10 Koncert Simfonikov RTV Ljubljane: P. Hindemith: Zalne glasbe za violi in godalni orkester. L. Skarjanc: Concertino za klavir in godalni orkester. 6. Bartók: Romunski ljudski plesi. A. Srebotnyak: Slovenski ljudski plesi. J. Golob: Stiri slovenske ljudske pesmi. Violist F. Avsenek, pianist A. Jarc, dirigent M. Munih. 11,10 Glasbena potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu. (12) Roman v nadaljevanjih: A. Capuder: «Rapsodie 20». Radijska priredba: Z. Tavcar. Režija: M. Prepeluh. 11. del vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s tekmovalni in revij: zbor «Lorenzo Perosi» iz Fiumicella, ki ga vodi I. Montiglio, na reviji v Tapogliu 24. septembra leni, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja. (18) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album. (18) Monografija, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENEDÌ 14

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Musik aus anderen Ländern. 10,05 Die Welt der Frau. 10,35 Matinée. 11 Portrait in Musik. 12,30 Mittagssmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 18,30 Musikperspektive. 17,05 Sommersound. 84 mit Peter Machac. 18 Für unsere Kleinen. Mira Lobe: «Morgen kommen die Schulaner». 18,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 Grosse Pianisten. 21 Aus Kultur und Geisteswelt. 21,20 Die Serenade. P. I. Tschaiowsky: Serenade für Streichorchester in C-Dur op. 48. F. Chopin: Nocturne F-Dur, op. 15 Nr. 1. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreativna, konstantna navet, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi. (8,20) Trim za vsakogar. (8,45) Domače živali. (9,15) Po poteh Ludviga II. strani iz dnevnika Tatjana Rojc. (9,40) Slovenska poezija skozi stoletja. 10,10 Koncert Rai iz Milana: G. F. Haendel: Rodelinda (3. dejanje opere). Pojejo Lella Cuberli, Anne Murray, Nora Janković, John Angelo Messana, Philip Langridge in Giancarlo Luccardi. Sinfonični orkester Rai iz Milana vodi Charles Mackerras. 11 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu. (12) Roman v nadaljevanjih: T. Partilj: «Volk na madriških ulicah». 3. zgodba - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenski zbori in vokalne skupine na ploščah: zbor «Emil Adamič» vodi R. Rajter, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja. (18) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album: nabožna glasba. (18) Kulturni dogodki, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. Eine Sendung von Peter Altersberger. 9,30 Von Melodie zu Melodie. 10,05 Matinée. 10,30 Wilhelm Rudinger erzählt Märchen am Vormittag: «Der Obstkobold». 10,50 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. Eine Sendung von Peter Prümml. 11,35 Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagssmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Musikperspektive. 17,05 Fred's Music Show. 18 Der Kinderfunk - Willi Heise: «Der entlarvte Dersisch». «Der überlistete Sankhina». «Wer schenkt, muss auch teilen können». 18,30 Für Kammermusikfreunde. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Operette. 21 «In Nacht und Eis» - Fridolf Nansens Nordpol-Expedition - 11. Folge. Ein Hörbild von Herbert Ruland. 21,20 Jazz. Eine Sendung von Alfred Pichler - Meister der Posune. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreativna, konstantna navet, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi. (8,20) Tuzemski. (8,45) Konjick za vsakogar. (9,15) Zdravniški navet. (9,40) Niti življenja. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu. (12) Roman v nadaljevanjih: A. Capuder: «Rapsodie 20». Radijska priredba: Z. Tavcar. Režija: M. Prepeluh. 12. in zadnji del - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasbe po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja. (15) Mladi mladim. (16) Naši posnetki v živo vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album. (18) M. R. Rozenc: «Zračne puške». Monolog izveja: J. Lukeš. Režija: S. Verč (ponovitev), nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 15

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. Eine Sendung von Peter Altersberger. 9,30 Von Melodie zu Melodie. 10,05 Matinée. 10,30 Wilhelm Rudinger erzählt Märchen am Vormittag: «Der Obstkobold». 10,50 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. Eine Sendung von Peter Prümml. 11,35 Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagssmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikperspektive. 16,57 Lot. 17,05 Von «Soft» bis «Heavy» - kleine Stilgeschichte des Rock vorgestellt von Werner Menspace. 18 «Bergbauern leben in der Steiermark» beobachtet und aufgezeichnet von Peter Rosegger. «Das Herbstinschnalzen». 18,15 Des deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikanten treffen im Sender Bozen. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Hana Matscher: «Der Semmelpast». 21 Musikboutique mit Ado Schier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreativna, konstantna navet, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi. (8,20) Trim za vsakogar. (8,45) Domače živali. (9,15) Po poteh Ludviga II. strani iz dnevnika Tatjana Rojc. (9,40) Slovenska poezija skozi stoletja. 10,10 Koncert Rai iz Milana: G. F. Haendel: Rodelinda (3. dejanje opere). Pojejo Lella Cuberli, Anne Murray, Nora Janković, John Angelo Messana, Philip Langridge in Giancarlo Luccardi. Sinfonični orkester Rai iz Milana vodi Charles Mackerras. 11 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu. (12) Roman v nadaljevanjih: T. Partilj: «Volk na madriških ulicah». 3. zgodba - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenski zbori in vokalne skupine na ploščah: zbor «Emil Adamič» vodi R. Rajter, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja. (18) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album. (18) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo: K. Kobal. N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 11. oddaja. (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 198 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri a FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Con il Papa in Canada, trasmissioni speciali. 7,30 S. Messe latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messe con omelia di don C. Soggi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino-slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 18 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Messe in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Hanno lasciato un segno: G. Papini», un programma di A. M. Romagnoli. 20,20 Papst Johannes Paul II in Kanada. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage apostolique de Jean-Paul II: Québec. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Visita pastorale de Juan Pablo II a Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

LUNEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 18 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Emma Carelli e il suo Constanzi, a cura di Pietro Caputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: Lucia di Lamarmora», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Kanada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pèlerinage au Cap de la Madeleine. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MARTEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messe latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 18 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20,20 Papst Johannes Paul II in Kanada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La terre des pionniers chrétiens: Montréal. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MERCOLEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con il Papa in Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 18 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Le adizioni musicali Schott nel 175° anniversario, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: La Sonnambula», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Kanada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pour les familles: Terre Neuve. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

GIOVEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messe latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Appuntamento musicale. Soprano Maria Rita Macellari; al pianoforte Franco Barbalonga. Musiche di A. Vivaldi, C. Gluck, G. B. Martin, J. S. Bach, F. Schubert, R. Schumann, A. Grieg, N. Paganini e O. Respighi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Hanno lasciato un segno: Don P. Mazzolari», un programma di A. M. Romagnoli. 20,20 Papst Johannes Paul II in Kanada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Communautés chrétiennes: Moncton. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

VENERDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale «La XVIII Giornata Internazionale dell'Alfabetizzazione», un programma del P. G. Tebaldi. 20,20 Papst Johannes Paul II in Kanada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eglise missionnaire: Halifax. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

SABATO 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messe latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Stabat Mater, per soli, coro e organo di Marco Piacente. V. Volpe, soprano; M. Colangeli, contralto; S. Allegrini, tenore; D. Piccone, basso; all'organo G. Zampieri; dirige l'Autore. D. Bartolucci: Dolores a Venerabilis. Coro della Cappella Musicale Pontificia. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: Don Pasquale», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Kanada. Die Frohbotschaft zum Sonntag aus Bolivien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Au cœur de la technologie: Toronto. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domenica commentata dal P. A. Zamperini. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Rome, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. De lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udenza generale - giovedì: 22,30 Concerto).

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort oro notevolmente migliorato e lo famoso e ben collaudato rotto delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Copri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Copri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, orio condizionato, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste donzoni e discoteca.

Escursioni e soggiorni di uno o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare

SIOA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Sioa opuscoli e informazioni:

MI - V.le Companion, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zzo Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zzo Mortini, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273



IL FILM RESTAURATO

di TULLIO KEZICH

Sta circolando per i festival (anche a Locarno, dove ha concluso la rassegna) la speciale edizione di *È nata una stella* ricostruita nella sua integrità a cura della Motion Picture Academy di Hollywood come omaggio allo scomparso George Cukor.

Su questo film c'è tutta una leggenda, legata al mito carismatico di Judy Garland, e una bibliografia ormai vasta.

Cerchiamo di ricostruire brevemente i fatti.

Judy aveva trent'anni quando affrontò *A Star is Born* (rifacimento di due film precedenti, tra i quali famoso quello del 1937 con Janet Gaynor e Fredric March): la storia di un divo in declino per alcolismo (James Mason) che scopre, lancia e sposa una sconosciuta. Lei va su fino nell'empireo delle «stars», lui va giù fino al suicidio.

Alla Garland il soggetto piaceva, tanto che ne aveva recitato una versione radiofonica. Già spezzata da una popolarità troppo precoce, minata dal whisky e dalle droghe, probabilmente recitò il suo personaggio vincente rispecchiandosi nell'altro, quello del marito perdente.

La lavorazione fu una lotta continua contro le depressioni, le assenze e i capricci della protagonista, che fecero sfiorare il budget fino alla cifra astronomica di sei milioni di dollari (doveva costarne tre).

Alla fine Jack Warner, che accusava di incompetenza Sid Luft, marito di Judy e produttore esecutivo, si ritrovò con uno spettacolo di oltre tre ore.

Poiché nelle anteprime il pubblico si era lamentato che la protagonista cantava poco, era stato aggiunto contro la volontà del regista un mediocre numero musicale girato da un altro, *Born in a Trunk*. Ma il numero fu subito tagliato, insieme a molte altre sce-

ne, sicché il film negli Stati Uniti durava due ore e mezzo.

In Italia arrivò tagliato a due ore e un quarto e a Parigi circolò, addirittura, ridotto a un'ora e quaranta.

Protestò Cukor, protestò la Garland, protestò Mason: nonostante tutto, e a buon diritto, amavano il film, lo consideravano un quadro autentico dello spietato ambiente del cinema.

Ebbene, un paziente lavoro di

Queste operazioni rispondono, probabilmente, anche a una trovata commerciale: rivendere del materiale di repertorio comè se fosse nuovo, valorizzare gli scarti del magazzino. Ma c'è anche il segno di una folle passione cinefila: si ama tanto il passato del cinema che se ne vorrebbero estrarre anche delle novità.

Però un problema esiste ed è quello, ben noto, del rapporto fra produttore e regista. Chi è il pa-



Un'immagine di Judy Garland nel film di Cukor *È nata una stella* (1954). Suo partner è James Mason

ricerca e di restauro permette oggi di riavere *A Star is Born* nella sua originaria lunghezza di tre ore.

Dove il materiale è andato perduto (ma restano i dialoghi), le scene sono state sostituite con un montaggio di fotografie. Ci sono anche delle sorprese, come la situazione in cui Mason fa la proposta di matrimonio a Judy senza accorgersi che c'è un microfono aperto: una scena tanto bella che l'attore, nel suo libro di memorie *Before I Forget*, annota con rammarico di non averla ritrovata nel film finito.

Pare che il restauro di *È nata una stella* aprirà la strada ad altre «edizioni integrali», fra le quali (davvero se ne sente proprio il bisogno?) una *Cleopatra* più lunga di un'ora rispetto a quella fino ad ora conosciuta.

drone del film? Chi decide, con il taglio finale del negativo, l'assetto finale di un racconto?

È difficile rispondere: se restiamo all'esempio di *È nata una stella*, così come viene riproposto non è né il film di Cukor (perché contiene *Born in a Trunk*) né quello di Jack Warner (perché ripristina scene tagliate dalla produzione). Non è neppure una faccenda drammaturgicamente coerente perché, nell'ansia di utilizzare tutti i reperti, va di qua e di là, perde di vista il dramma e i suoi giusti ritmi di racconto.

Che sia una particolarità del cinema come arte questa condanna all'insoddisfazione perpetua?

Quasi nessun film è mai uguale a quello che si era configurato originariamente nella mente dei suoi creatori.

UN FILM TUTTO FATTO IN CASA

LA BARCA SUL TETTO

di STEFANIA BARILE

Una barca, magari simile ad «Azzurra» e perciò con un nome tutto femminile, «Alice»; due giovani: lui, Andrea, attore pieno di speranze, lei, Isabelle, francese che insegna. Sono gli eroi di *Barcamenandoci*, un film atipico nel panorama cinematografico. Nasce da una cooperativa, la Enterprise, creatasi nel '77 e animatrice di tante «estati teatrali romane»; è firmato da un regista, Andrea Bido, che pur essendo giovane (35 anni) non è alla sua «opera prima». E soprattutto questo film è l'insieme di tanti entusiasmi. «Ci è costato solo 250 milioni. Abbiamo risparmiato su tutto: la casa dove si svolge gran parte della vicenda è di un nostro amico», racconta Patrizia Della Chiesa, attrice, ufficio stampa, organizzatrice della cooperativa. «Era vuota: l'abbiamo arredata con tutte le nostre cose. Ci hanno aiutato tutti: alcune comparse e comprimari sono ad esempio gli elettricisti». I due «eroi» sono Gianfranco Bullo, attore della cooperativa (protagonista di *In alto mare* del polacco Mrozek, è stato Togliatti in *Gramsci* e ha partecipato a diversi film di Tinto Brass) e la francese Isabelle Illiers, protagonista del film di Monicelli *Bertoldo*. («Qui purtroppo Isabelle ha dovuto essere doppiata: il suo italiano era troppo duro», annota Patrizia). I due sono guidati da Andrea Bido: *Il gatto dagli occhi di giada* e *Solamente nero* sono alcuni dei tito-



Isabelle Illiers e Gianfranco Bullo i due interpreti di Barcamenandoci, il film firmato da Andrea Bido e dalla Cooperativa Enterprise

li del regista che questa volta ha voluto affrontare «un tema post-romantico», come egli stesso dice. «È una commedia comica e malinconica che riflette in modo fantasioso e realistico insieme i problemi e le contraddizioni delle giovani generazioni». La «fantasia» e il «realismo» sono tutti nella barca. È il sogno, l'evasione dalla grigia realtà quotidiana ma è anche un invito al «fai da te». In una Roma assolata, sulla terrazza di un condominio piccolo-borghese, i due giovani costruiscono la loro barca. Con quest'«Alice» salperanno per «il paese delle meraviglie». Già nel costruirla sognano paradisi perduti nell'oceano, mentre sono costretti a lottare (lui) contro le incomprensioni che il mondo dei mass media e delle produzioni ha nei confronti di giovani attori; e lei con studenti

giovani e vecchi che della lingua francese non sanno che farsene. «Alice» diventa mezzo e fine dei loro ideali e delle loro illusioni. Poiché non hanno alle spalle sponsor miliardari Andrea e Isabelle fanno di tutto per raggranellare un po' di soldi: lui va dai genitori, a dire il vero poco comprensivi, e lei mette all'asta mobili e arredi fra amici e coinquilini meravigliati. Poi la fine, ma non delle speranze né delle illusioni. «La barca rappresenta la garanzia della vitalità di una generazione nonostante tutto», sottolinea il regista Bido. Quella stessa vitalità che ha spinto il gruppo ad attuare questo film: «Da quattro anni lo abbiamo in cantiere, per girarlo ci abbiamo messo solo sei settimane. Eravamo stanchi di aspettare la telefonata del produttore e abbiamo deciso di investire tutte le nostre energie in prima persona». Puntano perciò anche sul pubblico: «Abbiamo superato la sperimentazione: credo nel cinema d'autore ma soprattutto nel cinema come spettacolo». Quindi un film per far cassetta sperano all'Enterprise. Anche perché, conclude Bullo, «non puntiamo sull'emarginazione, ma ad uscire dalla routine. Non piangiamo sopra i mali, ma tentiamo un modo per evitarli». Insomma, un sorriso e un pizzico di ottimismo per divertirsi. Ma anche per sfondare. ●

SI DISPUTA IL 55° GRAN PREMIO D'ITALIA:



**PROST
& LAUDA**

*Il francese e l'austriaco
sono i piloti della
McLaren-Porsche
anglo-tedesca finiti
dagli americani e arabi*

FAVORITI I CAMPIONI DELLA MCLAREN

RAIDUE
DO 9 ORE 14.40

MONZA

DUELLO IN FAMIGLIA

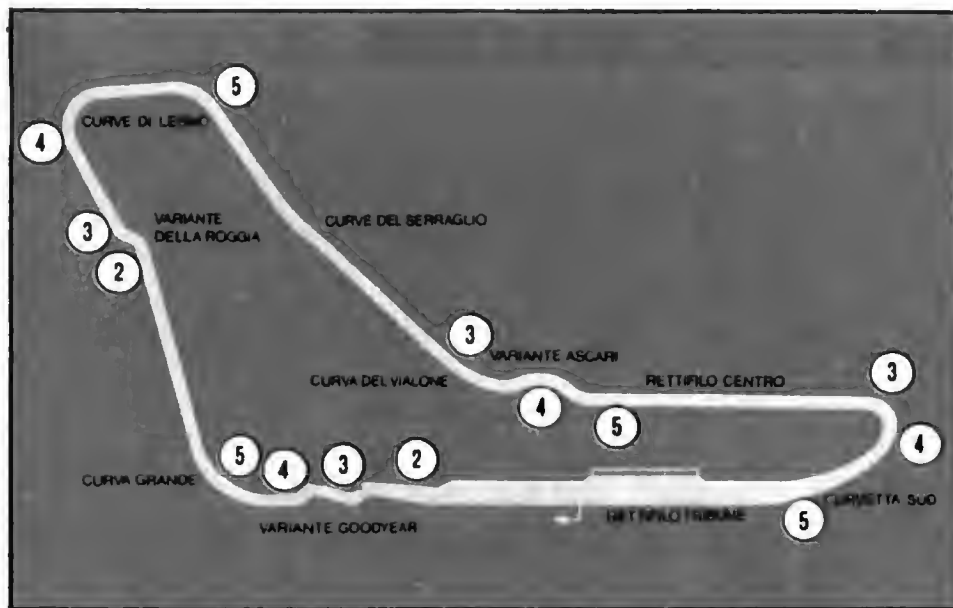
di PAOLO ZAULI

Domenica 9 settembre si disputa il 55° Gran Premio d'Italia, il cinquantesimo che si corre all'Autodromo di Monza, il trentacinquesimo valido per il titolo iridato di Formula Uno. Lungo il circuito più vecchio d'Europa, secondo per data di nascita soltanto a Indianapolis, il Campionato Mondiale 1984 celebra il suo terz'ultimo atto.

Un atto che giunge al termine di una stagione un po' particolare, quasi monotona. Su tredici prove la casa britannica McLaren, che monta un motore tedesco, il turbo 6 cilindri Porsche, ha conseguito nove vittorie (primato assoluto in una stagione), quattro secondi posti e un terzo, ottenendo in classifica 106,5 punti, 64 in più della seconda, la Lotus. Nei primi sei gran premi, addirittura, ha vinto cinque volte: erano quindici anni che una scuderia non raggiungeva questi risultati. Ci riuscì la Tyrrell-Matra di Jackie Stewart nel 1969, ma allora la Formula Uno era meno impegnativa di quanto non sia oggi. Le griglie di partenza erano in media composte da quindici macchine, la competizione era molto meno intensa e i calendari di gran lunga meno fitti. Oggi, con griglie di partenza di ventisei vetture, con sette od otto team in grado di puntare alla vittoria, e con grandi case come la Fiat, la Renault e l'Alfa Romeo, è molto difficile primeggiare, quasi impossibile dominare.

Il cammino percorso dalla McLaren-Porsche, perciò, ►





Il circuito di Monza lungo 5800 metri. I numeri indicano le marce utilizzate durante la corsa dal francese della Ferrari, René Arnoux. Sia le prove sia la corsa vengono riprese in diretta dal TG 2 Sport: venerdì e sabato alle 14,30 le prove ufficiali, domenica alle 14,45 il Gran Premio

MONZA/segue

dopo appena un anno dal suo debutto (28 agosto 1983), è stato eccezionale. I suoi due piloti, l'austriaco Niki Lauda, attuale leader della classifica con quattro vittorie, e il francese Alain Prost, con cinque primi posti, sono quasi irraggiungibili. Teoricamente il solo nostro De Angelis, vincendo le tre restanti prove e contemporaneamente non andando a punti i due alfieri della McLaren, potrebbe colmare il distacco che lo separa dai due piloti.

Il finale della stagione pertanto vive tutto sul duello in famiglia McLaren, che in passato ha vinto il titolo mondiale nel '74 con Emerson Fittipaldi e nel '76 con James Hunt (in entrambi i casi montava motore Ford). Per gli altri piloti, quindi, non rimane che puntare al terzo posto, occupato attualmente da Elio De Angelis su Lotus. Quest'anno il pilota romano è stato eccezionale: su 13 gare, ne ha portate a termine 11, andando a punti 10 volte. Per il campione in carica, Nelson Piquet, che corre con la Brabham-BMW, il 1984 è stato assai avaro: solo tre piazzamenti con due primi posti.

Infine, le nostre Ferrari: con l'eccezione del primo posto di Alboreto a Zolder, tutto il resto è da dimenticare. La tecnologia sembra aver confuso, invece che chiarito, le idee alla casa di Maranello. Ci auguriamo che Monza sia l'inizio di una nuova tendenza magari con una inaspettata vittoria, ormai lontana dal '79 (Scheckter).

PAOLO ZAULI

PROST

Ha una media di vittorie elevata: una ogni cinque G.P.

Ex giocatore di calcio delle formazioni giovanili del Saint-Etienne, la città francese dove è nato il 24 febbraio di 29 anni fa, sposato con Anne-Marie, padre di un bimetto di quasi tre anni, Alain Prost mira a diventare il primo pilota transalpino vincitore di un campionato mondiale di Formula Uno. I primi «giri» in pista li muove nel '75, partecipando a una scuola della ELF. L'anno dopo è campione francese ed europeo di kart. Nel 1976 conquista il titolo nazionale di Formula Renault (12 primi posti su 13 gare disputate). Nel periodo successivo, che precede l'esordio in Formula Uno, vince il Campionato francese di Formula Tre ('78) e quello europeo ('79). Il grande giorno è il 13 gennaio 1980: debutta con la McLaren nel Gran Premio d'Argentina, andando subito a punti (sesto). Dall'81 all'83 corre per la Renault. I tre anni con la scuderia nazionale lo maturano, lo rendono famoso, ma non campione. Anzi, i dirigenti della casa automobilistica francese lo accusano di aver mandato a monte, per un suo errore di guida, un titolo (il primo nella storia transalpina) già vinto. Così, all'inizio dell'attuale stagione, Alain, detto «Napoleone» per le sue caratteristiche fisi-

che (bassa statura e naso alquanto «pronunciato») torna alla McLaren con il desiderio di «vendicarsi». Giudicato come uno dei piloti che sa spingere il piede sull'acceleratore usando soprattutto il cervello, Prost possiede grinta, temperamento e una notevole professionalità. Il rapporto con il «nemico» compagno di squadra Lauda è da veri gentiluomini. In proposito c'è da segnalare un fatto curioso: nell'ultimo Gran Premio d'Austria, l'austriaco ha vinto indossando la tuta di Prost. Alain gliene aveva prestata una dopo che su quella di Niki si era irrimediabilmente inceppata la chiusura lampo. Va inoltre ricordato che Prost ha una media di vittorie elevatissima: ogni cinque gran premi ne vince uno. Dopo Lauda è il pilota in attività che ha conquistato il maggior numero di primi posti, 14, persino più di Piquet, che ha all'attivo due titoli iridati. Da più di un anno risiede in Svizzera, dove trascorre le sue non molte ore libere.

LAUDA

Ha le doti essenziali di un pilota: coraggio, fantasia e velocità

Nato a Vienna il 22 febbraio del 1949, imparò a guidare nella proprietà del padre, uno dei principali industriali austriaci della carta. La sua prima vettura è... un trattore. A 15 anni, per 1500 scellini, si compra un cabriolet Volkswagen che ridipinghe dopo averne smontato e rimontato il motore. Presa la sospirata patente, a 19 anni, Lauda debutta (nel '68) nel mondo delle corse con una piccola Mini, presto sostituita da una Porsche e, l'anno successivo, da monoposto delle Formule VW e Tre. Due

anni dopo il salto di qualità: nell'agosto del '71 al volante di una March esordisce in Formula Uno, nel Gran Premio d'Austria. Inizia così la professione di «ragioniere» delle quattro ruote che lo porta con la Ferrari alla conquista di due titoli mondiali nel '75 e nel '77. Tra le due vittorie, nel '76, ha un grave incidente al Nürburgring. La sua vettura si incendia e Lauda viene miracolosamente salvato da alcuni piloti. Dopo 40 giorni rientra a Monza e poi nell'ultimo Gran Premio della stagione, quello del Giappone, si ritira dalle corse (era primo nella classifica mondiale) perché «al rischio senza motivo della propria vita, non c'è campionato che tenga». Nel '78 divorzia dal «commendatore» e nel '79, dopo due anni di servizio alla Brabham-Alfa, decide di abbandonare i circuiti. Ma è una crisi passeggera, nell'82 ci ripensa e torna su una monoposto, la McLaren, quella attuale. Computer al volante, campione col cervello, tecnico eccezionale, Lauda è una sintesi proporzionata di quattro doti essenziali di un pilota: coraggio, fantasia, energia, velocità. Inoltre ha la capacità di rimanere «calcolatore» al volante anche nei momenti in cui si può perdere la testa. Da due anni risiede in un'isola delle Baleari, Ibiza. Qui, in una «finca», un rustico riattato, immerso nel verde, vive con la moglie Marlene e i due figli, Lucas di 6 anni e Mathias di 3.

DALLA STORIA DEL GRAN PREMIO

● L'unico G.P. d'Italia il cui ordine d'arrivo sia stato cambiato dai giudici è stato quello del '78. Niki Lauda alla guida di una Brabham-Alfa vinse a seguito della penalizzazione di un minuto inflitta a Mario Andretti per partenza anticipata.

● Maria Teresa De Filippis nel 1958 è stata la prima donna ad aver corso a Monza e contemporaneamente una prova del campionato mondiale. Si ritirò quando era in quinta posizione.

● Philippe Etancelin partecipò per la prima volta a Monza nel 1931. Nel '50 il francese tornò all'autodromo a oltre 54 anni, stabilendo così il primato di pilota partecipante più anziano.

● Alberto Ascari vincitore di due titoli iridati e di tre gran premi ha dato il nome alla curva che immette nel rettilineo opposto all'arrivo. In quel punto morì nel '55 durante le prove.

ALBO D'ORO DEL GRAN PREMIO D'ITALIA

Anno	Località	Pilota	Vettura	Media km
1921	Brescia	Goux	Bellot	144,737
1922	Monza	Bordino	Fiat	139,853
1923	Monza	Salamano	Fiat	146,502
1924	Monza	Ascari Antonio	Alfa Romeo	158,896
1925	Monza	Brilli-Peri	Alfa Romeo	152,596
1926	Monza	Charavel	Bugatti	138,204
1927	Monza	Benoist	Delage	144,928
1928	Monza	Chiron	Bugatti	159,898
1930	Monza	Varzi	Masarati	150,444
1931	Monza	Campari-Nuvolari	Alfa Romeo	155,775
1932	Monza	Nuvolari-Campari	Alfa Romeo	167,521
1933	Monza	Fagioli	Alfa Romeo	174,740
1934	Monza	Caracciola-Fagioli	Mercedes	105,175
1935	Monza	Stuck	Auto Union	137,080
1936	Monza	Rosemeyer	Auto Union	135,352
1937	Livorno	Caracciola	Mercedes	131,310
1938	Monza	Nuvolari	Auto Union	155,726
1947	Milano	Trossi	Alfa Romeo	113,194
1948	Torino	Wimille	Alfa Romeo	113,263
1949	Monza	Ascari Alberto	Ferrari	169,039
1950	Monza	Farina	Alfa Romeo	176,542
1951	Monza	Ascari Alberto	Ferrari	185,910
1952	Monza	Ascari Alberto	Ferrari	177,099
1953	Monza	Fangio	Maserati	178,130
1954	Monza	Fangio	Mercedes	180,210
1955	Monza	Fangio	Mercedes	206,791
1956	Monza	Moss	Maserati	208,787
1957	Monza	Moss	Vanwall	193,563
1958	Monza	Brooks	Vanwall	195,077
1959	Monza	Moss	Cooper-Climax	200,177
1960	Monza	P. Hill	Ferrari	212,534
1961	Monza	P. Hill	Ferrari	209,387
1962	Monza	G. Hill	BRM	198,940
1963	Monza	Clark	Lotus-Climax	205,575
1964	Monza	Surtees	Ferrari	205,634
1965	Monza	Stewart	BRM	209,961
1966	Monza	Scarfiotti	Ferrari	218,748
1967	Monza	Surtees	Honda	226,119
1968	Monza	Hulme	McLaren-Ford	234,022
1969	Monza	Stewart	Matra-Ford	236,523
1970	Monza	Regazzoni	Ferrari	236,698
1971	Monza	Gethin	BRM	242,615
1972	Monza	Fittipaldi	Lotus-Ford	211,312
1973	Monza	Peterson	Lotus-Ford	213,449
1974	Monza	Peterson	Lotus-Ford	217,420
1975	Monza	Regazzoni	Ferrari	218,034
1976	Monza	Peterson	March-Ford	199,749
1977	Monza	Andretti	Lotus-Ford	206,014
1978	Monza	Lauda	Brabham-A. Romeo	207,526
1979	Monza	Scheckter	Ferrari	212,185
1980	Imola	Piquet	Brabham-Ford	183,438
1981	Monza	Prost	Renault	209,045
1982	Monza	Arnoux	Renault	212,500
1983	Monza	Piquet	Brabham-BMW	217,550

INCONTRO CON MARTHA GRAHAM E PINA BAUSCH

LE SACERDOTESSE DELLA DANZA

RAJUNO
TTI I GIORNI ORE 13

di VITTORIA OTTOLENGHI

Insomma, abbiamo vinto, amici ballettofili perfetti: perfino nelle grandi feste popolari di ispirazione politica e ideologica non si dà più necessariamente, o esclusivamente, la caccia — e poi lo spazio privilegiato — al cantante rock, in euforiche orgie collettive — e passive — tipo Nashville. Oggi il fiore all'occhiello delle manifestazioni estive di massa, ispirate da questa o da quella ideologia, è la grande compagnia di danza. Ma il piacere che se ne trae — proprio per l'ambiguità e la metaforicità intrinseca della danza — impegna molto più a fondo cuore e cervello insieme, e genera non soltanto emozioni, ma idee.

L'Associazione «Meeting per l'amicizia fra i popoli» di Rimini, di ispirazione cattolica, ha, in questo senso, fatto il «colpo gobbo» dell'estate, perché ha invitato per tre giorni, dal 28 al 30 agosto, niente meno che Martha Graham in persona, con la sua compagnia. Che sarebbe come dire la Grande Madre, la Dea Bianca, l'Ultimo Volto di Tersicore.

Viaggia abbastanza di rado, la Graham. Anche perché il costo della sua compagnia — come, del resto, quello di tutte le grandi compagnie di danza americane — è altissimo. Ma ogni volta che si sposta (come, alcuni mesi fa, quando venne a Roma, invitata dall'Istituto del Teatro dell'Università) è un evento. Francamente le competenti autorità americane dovrebbero portarla in braccio, e gratis, in tutto il mondo, e poi ricoprirla d'oro, incenso e mirra. Perché Martha Graham, oltre ad aver istituito la «modern dance» nell'arco degli ultimi cinquant'anni e averne inventato la codificazione (e cioè anche un metodo per insegnarla ad altri),



rappresenta il volto migliore dell'America, quello della creatività, dell'apertura mentale e della vocazione progressista.

L'11 maggio scorso la Graham ha compiuto ottant'anni e da allora si è aperto il suo «anno celebrativo», inaugurato prima al Théâtre National de l'Opéra di Parigi, per iniziativa del direttore artistico del «Ballo», Rudolf Nureyev, e oggi, anche con questo «Meeting» riminese. (Interessante è notare che, quasi contemporaneamente, il Festival Nazionale

dell'Unità a Roma ospiterà l'altra «colonna» della danza americana: il superclassico New York City Ballet, creato e diretto, fino alla sua morte, da George Balanchine).

Figlia di un noto chirurgo di cultura protestante, Martha Graham si avvicinò alla danza molto tardi — a ventidue anni — dopo aver visto uno spettacolo di Ruth St. Denis, la sacerdotessa della «danza libera» in America, negli stessi anni in cui un'altra americana, Isadora Duncan, inventava e promuoveva, in Europa, il suo specialissimo messaggio rivoluzionario. Stava nascendo, insomma, di qua e di là dell'oceano, un mondo nuovo: un nuovo linguaggio coreografico e un nuovo modo di in-

tendere e di vivere la danza. Questa danza si chiamò «libera» perché si proclamava del tutto indipendente dall'accademismo del balletto classico (e quindi dai suoi stereotipi): libera dalla sbarra, dalle cinque posizioni, dalle scarpette con le «punte», dai tutù e dalle coroncine in testa. La danza di «Isadora» e di «Miss Ruth» (così le chiamavano i loro adepti) — l'una di vocazione pagana e dionisiaca, l'altra di derivazione orientale e carica di misticismo — si poneva invece come terrestre, forte, espressiva. Soprattutto più «genuina», «naturale», fatta di nuovi passi, di nuovi valori dinamici e plastici, il tutto nel più assoluto disinteresse per i valori della «bellezza formale», della «grazia» e della «graziosità» del balletto classico tardo-ottocentesco.

Un linguaggio «americano»

Ebbene, Martha Graham studiò e lavorò per sette anni accanto a Ruth St. Denis e a suo marito Ted Shawn (nella loro Denishawn School di Los Angeles). Poi, da sola, si lanciò alla ricerca di un mondo di danza che non fosse soltanto un urlo rivoluzionario, sostanzialmente effimero e non trasmissibile, perché legato esclusivamente alla qualità di movimento di un determinato artista. Ma cominciò a elaborare un vero linguaggio: articolato, leggibile, tramandabile e anche — soprattutto — un linguaggio «americano» che affondasse le proprie radici in quanto di vernacolo possedevano gli Stati Uniti — e cioè la danza dei pellirosse — e nel crogiuolo di eredità europee arrivate in America. Dal 1926 a oggi Martha Graham ha creato 173 coreografie e, attraverso di esse, quel processo «linguistico» che è la «modern dance» — o danza moderna americana — e che sta alla base di tutto quanto accade oggi nell'ambito della danza contemporanea.

Il suo repertorio e la sua tecnica stessa sono l'espressione visuale della cultura americana, legata intimamente all'analisi (e alla psicanalisi) della condizione umana in generale e di quella femminile in particolare. Giocasta, Clitennestra, Medea sono tra i grandi personaggi mitici che le hanno per-

Tra le quinte di «Maratona d'estate»: l'America solare della modern-dance a confronto col teatro totale

brano di *Night Journey*, sempre nella *Maratona*, il 10 settembre).

La Graham è anche l'America di oggi nelle sue luci e nelle sue ombre. L'America della gioventù solare: — bella, sana, sportiva e di umore gaio: l'America di *Diversions of angels* (del 1948, presentata a Rimini) — una serie di sublimi, metaforiche evoluzioni sentimentali di un gruppo di danzatori, sullo sfondo del cielo caldo di



Un balletto della Graham e, nella pagina accanto, Pina Bausch

messo di esplorare fino in fondo certi aspetti dell'anima della donna, il suo antico destino alla sofferenza e la sua volontà di riscatto. Un balletto come il suo *Clytemnestra* — già due volte trasmesso dalla *Maratona d'estate* di Raiuno negli anni scorsi — è uno dei più efficaci gesti femministi della storia dello spettacolo. (Quest'anno la Graham apparirà di persona, nei panni di Giocasta, in un

una primavera americana. (Qualcosa di molto simile, in fondo, nel linguaggio moderno, a *Dances at a gathering*, il più classico tra i balletti di Jerome Robbins). Ed è anche l'America più oscura: il luogo della violenza abituale, del crimine accettato come elemento ineluttabile di un paesaggio cittadino. È l'ambiente, per esempio, dove si svolge la sua recente *Sagra della primavera*. Qui l'Eletta è una donna qualsiasi, strappata dalle braccia dell'innamorato — e poi uccisa — in mezzo alla ►

Baby Shampoo Johnson's

*"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
...anche nei capelli!"*



Vinci MicroWalk

Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spediscila unitamente ad un tagliando di controllo

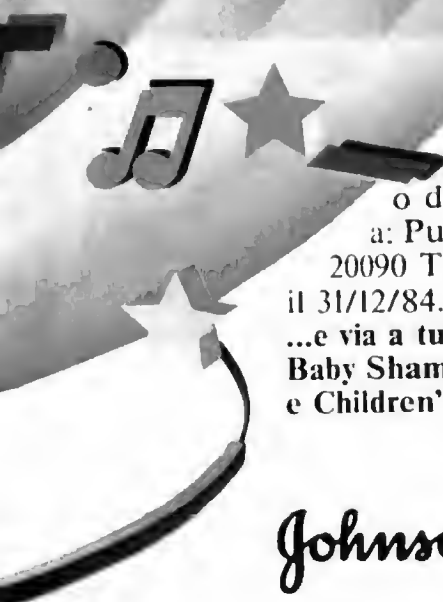


Children's Balsamo Johnson's



**Pronti da coccarezzare.
Children's Balsamo Johnson's
per capelli morbidi.**

man Sony



di Baby Shampoo Johnson's
o di Children's Balsamo Johnson's
a: Publibaby • Via F. Cilea, 50/52
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...
...e via a tutta musica con
Baby Shampoo Johnson's
e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson & Johnson

LE SACERDOTESSE / segue

strada, di fronte a un pubblico impassibile. Una cerimonia tribale — certo — come prevista dalla partitura di Stravinskij. Ma sterile — non «fertile» — e quindi sinistra e gelidamente urbana; e senza alcuna connotazione «russa», come aveva, invece, l'originale di Nijnsky del 1913.

Cinema e prosa al servizio della danza

Curiosamente, il 13 settembre, la *Maratona d'estate* di Raiuno ospiterà un lungo brano di un'altra *Sagra della primavera*, di analogia, disperata violenza: quella di Pina Bausch, con la sua compagnia. Questa grande coreografa tedesca rappresenta, per molti versi il punto di arrivo più intenso, poetico ed estremo, del discorso iniziato e portato avanti da Martha Graham fin dagli anni Venti. Il termine «dancetheater», del resto, è stato inventato proprio dalla Graham per definire un teatro di danza espressivo, contemporaneo, animato (anche sul piano puramente tecnico) da interne tensioni e pulsioni. Oggi, tradotto nel termine tedesco «Tanztheater», questo neologismo è diventato sinonimo — attraverso il lavoro di Pina Bausch — di un teatro di tipo totale, in cui la danza si serve anche di tecniche considerate proprie di altre forme di spettacolo (dalla prosa al cinema).

La sequenza finale della *Sagra della primavera* di Pina Bausch è anch'essa l'urlo straziante di una Giovane Vittima Designata, dinanzi a un gruppo di coetanei impassibili. Ma forse, nel suo caso, non si tratta tanto di una saga urbana, come è per l'Eletta della Graham. L'Eletta della Bausch incarna tutte le donne e gli uomini del mondo, sottoposti dalla loro stessa storia individuale e collettiva a ogni sorta di violenza privata e interiore, secondo un rituale ricorrente, che si è costretti a ripercorrere ciclicamente, secondo un identico calvario. Questa nostra estate si chiude — tra Rimini e Raiuno — nel segno della prima e dell'ultima tra le grandi protagoniste della nuova danza del nostro secolo.

VITTORIA OTTOLENGHI

Foto MENCARINI

Aut. Min. N. 4/248100 del 18/11/83

I PRIMI DIECI

- (3) **1** Friends - Amii Stewart (RCA)
- (2) **2** Self control - Ref (Carrère/CBS)
- (1) **3** Fotoromenze - G. Nennini (Ricordi)
- (4) **4** Sound like a melody - Alphaville (WEA)
- (9) **5** Time after time - Cyndi Lauper (EPIC/CBS)
- (5) **6** Girls just want to have fun - Cyndi Lauper (EPIC/CBS)
- (7) **7** La colegiele - Rodolfo y su Típica (RCA)
- (17) **8** Movin' on - Novecento (WEA)
- (11) **9** Ci vorrebbe un amico - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (14) **10** Such a shame - Teik Talk (EMI)

DISCHI CALDI

- (6) **11** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (12) **12** Cigarettes and coffee - Scialpi (RCA)
- (n) **13** People from Ibiza - S. Marton (Mito/Polygram)
- (n) **14** Voice - R. Ballard (EMI)
- (8) **15** I treni di Tozeur - Alice e Battisto (EMI)
- (n) **16** Two tribes - Frankie goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (10) **17** Giulia - G. Togni (CGD)
- (18) **18** Shine on dance - A. Carrara (DDD/CBS)
- (19) **19** Fiore di maggio - F. Concato (Polygram)
- (20) **20** Guardian engel - Masquerade (Baby Records)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Mixage 3 - Vari (Baby Records)
- (3) **2** Festivalber '84 - Vari (Ricordi)
- (6) **3** Cuore - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (2) **4** Canzoni per l'estate - Vari (CBS)
- (8) **5** Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello)
- (n) **6** Legend - B. Marley and the Wailers (Ricordi)
- (9) **7** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (5) **8** Canzoni per l'estate - Vari (Ricordi)
- (7) **9** Mixede - Vari (Panarecord)
- (4) **10** Canzoni per l'estate - Vari (CGD)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (10) **12** Il grande esploratore - T. Esposito (Bubble)
- (11) **13** Pole position - Vari (RCA)
- (13) **14** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (n) **15** D. J. Ster '84 - Vari (Messaggerie/Musicali)
- (16) **16** D. J. time summer - Vari (EMI)
- (17) **17** Uccelli d'Italia - Squallor (Ricordi)
- (n) **18** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (18) **19** Victory - M. Jackson (EPIC/CBS)
- (20) **20** Seven and the Ragga Tiger - Duran Duran (EMI)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIODUE
Hit Parade 2
dom., ore 12.45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12.45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18.05
Hit Parade
venerdì, ore 18.05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20.20
Long Playing Hit
sabato, ore 20.30

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

45

- 1 Parade - Spandau Ballet (Crisalys)
- 2 Fabio Concato - Fabio Concato (Polygram)
- 3 Puzzla - Gianna Nannini (Ricordi)
- 4 Italiani mambo - Sergio Caputo (CGD)
- 5 Farewell my summer love - Michael Jackson (Motown)
- 6 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 7 E intanto Dustin Hoffman... - Luca Carboni (RCA)
- 8 Cuore - Antonello Vanditti (Ricordi)
- 9 Uccelli d'Italie - Squalor (Ricordi)
- 10 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)



Trionfa negli Stati Uniti dove è in testa alle classifiche di vendita; i giornali specializzati gli dedicano copertine e i critici ne parlano straordinariamente. Al suo sesto album (ricordiamo *Dirty mind*, *Controversy*, 1999 che in Europa non hanno mai avuto però un grande successo) Prince

sembra aver superato ancora una volta se stesso. Il titolo del 33 è *Purple Rain* (WEA), colonna sonora del film omonimo (una sorta di autobiografia di Prince) e i giornali già definiscono il negretto di Minneapolis l'anti-Jackson. Roger Nelson (questo il suo vero nome) ci sa fare. In questo 33, canzoni vecchie e nuove, il suo rock-blues si colorisce ancora di più con un pizzico di elettronica ed un'atmosfera funky veramente interessante.

Forse Michael Jackson rimane un'altra cosa, un altro fenomeno, un'altra musica ma questo Prince è certamente qualcosa di più dell'essere solamente un anti-Jackson. Dopo *Purple Rain* segnaliamo un'altra colonna sonora d'effetto, quella del film di Stan Lathan (è prodotto da Harry Belafonte) intitolato *Beet street*, (Atlantic). Musica per ballare, piena di virtuosismi strumentali e



anche vocali. Gli interpreti sono di prim'ordine anche se non altrettanto famosi. Un disco da ascoltare. Nuovo long-playing anche per gli *Spyro Gyre* (titolo: *Access all areas*, WEA), ottima musica tra jazz, rock e rhythm and blues. (Pierguido Cavallina)



- 1 Send me an angel - Real Life (CGD)
- 2 Friends - Amii Stewart (RCA)
- 3 Eyes without a face - Billy Idol (RCA)
- 4 I love muchache - Jo Squillo (Polygram)
- 5 Two tribes - Frankie goes to Hollywood (Ricordi)
- 6 Only when you leave - Spandau Ballet (Crisalys)
- 7 European Queen - Billy Ocean (Jive Records)
- 8 La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- 9 Kalimba de lune - Tony Esposito (Bubble)
- 10 Fiore di maggio - Fabio Concato (Polygram)
- 11 I can dream about you - Dan Hartman (WEA)
- 12 Believin' it all - Steve Levine (RCA)
- 13 Guardian angel - Masquerade (Baby Rec.)
- 14 Absolute - Scritti Politti (Virgin)
- 15 West and girls - Pat Shop Boys (Epic)
- 16 Wake me up before you go go - Wham (CBS)
- 17 Feels like heaven - Fiction Factory (CBS)
- 18 Walk through the fires - Peter Gabriel (Virgin)
- 19 Just the way you like it - The S.O.S. Band (Epic)
- 20 Shine on dance - Carrera (D.D.D.)
- 21 Infetuation - Rod Stewart (WEA)
- 22 Dream - P. Lion (Disco Magic)
- 23 Roemer - Falco (Gig. Rec.)
- 24 You make me up - Thompson Twins (Arista)
- 25 Let's move together - Radio Movie (Biba)
- 26 Matt's mood - Matt Bianco (WEA)
- 27 Dr. Beet - Miami Sound Machine (Epic)
- 28 Shoot the moon - Patt Austin (Q. West)
- 29 She bop - Cindy Lauper (CBS)
- 30 High anergy - Evelyn Thomas (T 5R)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando bellando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)



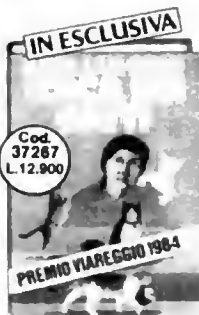
La biografia della donna più osannata della bella Epoque.



L'ultimo grande best-seller di Fruttero & Lucentini.



Un segreto può cambiare la vita di due donne.



La vita, gli amori, il dramma di una donna sola.



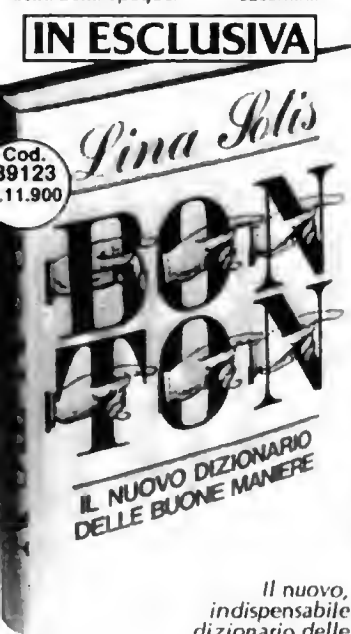
2550 ristoranti. 700 alberghi. Una guida preziosa.



Un medico in lotta contro il potere e la corruzione.



Ritorna Fantozzi, in una serie di tragico-miche avventure.



Il nuovo, indispensabile dizionario delle buone maniere.



Da una storia vera, l'ultimo best-seller di Morris West.

C'È UN SOLO CLUB LE ULTIMISSIME È IL CLUB DE

Il Club degli Editori è l'unico Club del libro in Italia che le offre i più grandi successi del momento: ne sceglie subito 3 per 5.900 lire. Li riceverà con un dono esclusivo e sarà Socio del Club degli Editori, il primo e il più importante Club in Italia. L'unico che le assicura:

aggiornamento mensile
Lei sarà sempre aggiornatissimo. Ogni mese riceverà gratis "Notizie Letterarie", la rivista esclusiva del Club che le presenterà tutte le novità.

Libri attualissimi

Lei leggerà sempre i libri più attuali. Inoltre, ogni mese, il Club degli Editori le proporrà in esclusiva assoluta "il libro del mese", il maggior successo del momento che, se lei vorrà, potrà ricevere automaticamente a casa sua, senza neppure ordinare.

Vastissima scelta

Lei potrà scegliere tra tantissimi titoli. Molti di essi le saranno proposti in esclusiva. Ciò significa che nessun al-



La storia vera di una missione impossibile.



Perché ci si innamora? Risponde la chimica.



La vita della dissoluta sorella di Erode.



Tante utilissime informazioni per viaggiare.



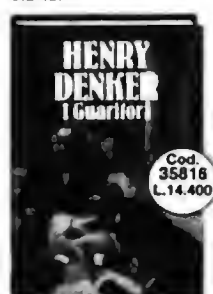
Fatti e misfatti d'Italia nel tratto satirico di Forattini.



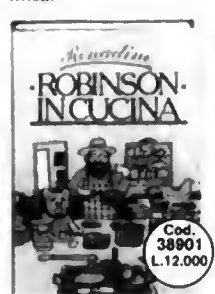
Quarantatré racconti aggressivi e ironici.



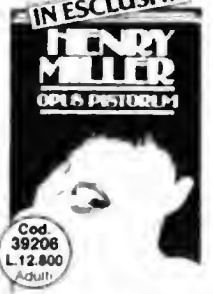
Un libro che, insegna tutti i giochi con le carte.



Un avvincente romanzo sul mondo della medicina.



200 ricette velocissime e gustose per chi vive solo.



Un Miller postumo, più audace e spregiudicato che mai.



Fantascienza e fantapolitica in un grande best-seller.



Il mago dell'orrore in un thriller agghiacciante.

ADERISCA

E, in qualità di Socio, potrà sempre scegliere tra i best-seller del giorno. I libri più acclamati e più letti in Italia e all'estero. Proprio come i volumi esposti in questa fantastica vetrina. Guardi quanti libri e che libri! Si tratta dei romanzi più attuali, dei saggi più discussi, dei manuali più utili.

Molti sono un'esclusiva del Club degli Editori

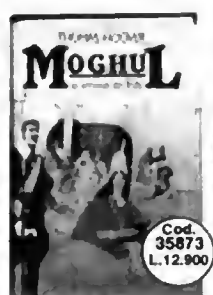
Nessun altro Club del libro in Italia può proporle contemporaneamente Sulle ali delle aquile una spy-story mozzafiato, l'ultimo grande successo di Ken Follett. **Tosca dei gatti**, l'ultimo splendido romanzo di Gina Lagorio, Premio Viareggio 1984. **La mia ginnastica**, tutti i consigli di una grande diva. **Questa primavera** di Carlo Castellaneta; un libro attualmente in testa alle classifiche di vendita. **Bon ton**, il galateo degli anni



Una donna che pagò con la vita un grande amore.



Una guida seria per scoprire le nostre potenzialità.



Un indomito avventuriero nell'India del '700.



Una vicenda dove la speranza non muore.



Come conquistare il potere con classe. Una guida utilissima.

ANTON MYRER
Il Verde desiderio
Cod. 33746
L. 13.400

Colleen McCullough
Uccelli di rovo
Cod. 14050
L. 11.900

IN ESCLUSIVA
COME FARE L'AMORE A UNA DONNA
Cod. 37309
L. 9.600

ORWELL
LA FATTORIA DEGLI ASINELLI
Cod. 28704
L. 13.900

Enzo Biagi
1943
Cod. 35824
L. 12.800

Maurice Denuzière
LOUISIANA
Cod. 19216
L. 11.900

DANIEL J. M. JONES
I POTERI DELLA MENTE
Cod. 34694
L. 10.600

Potere, amore e tre indimenticabili protagonisti

Un amore esaltante e proibito. Un successo TV.

Una guida che insegna agli uomini come amare le donne

I due grandi capolavori di uno scrittore attualissimo

La Seconda Guerra Mondiale vista da Enzo Biagi

Una donna splendida, in un mondo violento

Come individuare e utilizzare le forze dell'inconscio

B CHE PUBBLICA ME NOVITÀ GLI EDITORI

ro Club in Italia potrà offrirglieli contemporaneamente.

Edizioni esclusive

Lei riceverà sempre libri pubblicati nel testo integrale e nella esclusiva edizione Club: con rilegatura solida e sovraccoperta plastificata a colori.

Forti sconti

Lei avrà sempre i libri più attuali a prezzi ampiamente scontati: generalmente del 20% e più rispetto a quelli delle edizioni in commercio.

Nessun altro Club in Italia potrà proporle libri così attuali a prezzi così vantaggiosi.

Massima libertà

Lei ordinerà solo i libri che vorrà. Il Club degli Editori non le imporrà mai alcun acquisto: né per posta, né per telefono, né con l'invio di agenti. Come Socio del Club, lei avrà un unico, minimo impegno: l'acquisto di soli altri 4 libri entro il primo anno di associazione.

Ordini oggi stesso i suoi 3 libri!

IN ESCLUSIVA

LA MIA GINNASTICA
Cod. 39271
L. 11.900

I consigli di Victoria Principal per essere sempre in forma.

IN ESCLUSIVA

CARLO GRIMALDI UN LUNGO FLASH
Cod. 37200
L. 9.600

La testimonianza di un giovane che ha vinto l'eroina.

JOHN LE CARRE LA TAMBURINA
Cod. 36517
L. 13.900

PIERO ANGELA URAI DELLA SCIENZA
Cod. 30809
L. 12.700

ERICH FROMM L'ARTE D'AMARE
Cod. 30296
L. 6.900

WILBUR SMITH GLI EREDI DELL'EDEN
Cod. 35287
L. 14.400

JUDITH KRANTZ PRINCESS DAISY
Cod. 18390
L. 11.200

IN ESCLUSIVA

SPACE JAMES MCNEILL
Cod. 39016
L. 14.900

GINO BRAMIERI IL GRANDE LIBRO DELLE BARZELLETTE
Cod. 37192
L. 11.600

Una vicenda appassionante. Una donna temeraria.

I temi più appassionati e significativi di Quark.

Il grande best-seller di Erich Fromm.

Un'assonnante avventura ai limiti del possibile

Le passioni di una donna bellissima e sensuale

Le vicende pubbliche e private degli eroi del cosmo

766 barzellette e 84 vignette per ridere e sorridere

SUBITO CON 3 LIBRI PER 5.900 LIRE

'80. Un lungo flash, la drammatica testimonianza di un giovane che ha saputo liberarsi dalla schiavitù dell'eroina. Un mondo di vetro, un romanzo sconvolgente firmato Morris West. Questi titoli sono al Club degli Editori in esclusiva. E sarà lo stesso per altri libri, in particolare per tutti i "libri del mese". Sempre grandi libri, selezionati da un qualificato Comitato Editoriale. Un Comitato composto da veri esperti che valuta accuratamente la produzione letteraria nazionale ed internazionale e sceglie i titoli più rappresentativi in ogni campo. Non perda quest'occasione: aderisca subito al Club degli Editori con 3 libri per 5.900 lire!

GRATIS PER LEI

questa bella sorpresa! E il dono esclusivo che il Club degli Editori le invierà, con i 3 libri scelti, per festeggiare il suo ingresso tra i Soci.



BUONO DI RISPARMIO, REGALO E ASSOCIAZIONE

Sì, desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui sotto con il numero di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò soltanto lire 5.900 (+ 1.900 per contributo alle spese di imballaggio e spedizione) dopo averli ricevuti. Con i libri riceverò in più, GRATIS, la bella sorpresa a me riservata.

(Scrivere l'indirizzo in stampatello)

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Località _____

Prov. _____ Firma _____

Compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a: 7C478010

CLUB DEGLI EDITORI
Casella Postale 100 - 25199 BRESCIA

L'offerta è valida solo per l'Italia e per chi non è già Socio del Club degli Editori

25 Club degli Editori
Da 25 anni il primo e più importante Club del libro in Italia

ATMOSFERA DEGLI ANNI '60

New dolce vita è il titolo dell'avventura discografica degli Eazycon, un gruppo italo-americano formato da Charles Musso jr. e Frank Partipilo. Gli Eazycon vogliono far rivivere la musica e le atmosfere degli anni '60, particolarmente il microcosmo estivo sul quale italiani e turisti attendevano per tutto l'anno di sbarcare. Dunque spiagge assolate e notturne, «cotte» fulminanti, una luna pallida e complice come da manuale, ballo della mattonella a piedi nudi, i profumi del mare, il senso di libertà e tanto altro ancora. Gli Eazycon hanno poi condito il tutto con l'ironia della scuola new wave e hanno

theme from 'a summer place..

you know you
love me

summer spot
(calypso girl)

true love ways

mexicana

ripescato dal repertorio musicale di quegli anni d'oro e di nostalgia alcuni dei brani più belli. C'è persino una versione di *Summer Place*, un «superlento» già celebre per chi ha passato i trenta, prossimamente celebre per chi quella soglia non l'ha ancora varcata. La canta Mariike, un'olandese di ventisei anni appena compiuti... in agosto e su una spiaggia italiana...

Ultima annotazione: il disco degli Eazycon è dedicato alle donne, alle bellissime degli anni '60, alle regine di celluloide che hanno fatto sognare più generazioni e, a quanto pare, non vogliono cedere lo scettro... ●

new dolce vita

ti riconosci in una di queste foto?

reptiles

far away

torture

louise brooks

- **Musica classica.**
- **Musica leggera.**
- **Dove. Libri.**
- **Turismo. Cinema.**
- **Televisione.**
- **Videoregistrazione.**
- **L'Italia in bocca.**
- **Teatro. Jazz.**
- **Schedine**



Settembre musicale a Ortona e Stresa

Francesco Paolo Tosti è il celeberrimo autore di romanze amatissime dai pubblici di tre generazioni: al musicista abruzzese, conterraneo e coetaneo di D'Annunzio, la natia Ortona ha dedicato un'istituzione permanente — l'Istituto Nazionale Tostiano — attiva non solo sul fronte della diffusione dell'opera del Tosti, ma anche su quello della ricerca sulla produzione musicale popolare abruzzese. Un'ulteriore iniziativa dell'Istituto, invece, corre sui binari dei corsi di perfezionamento: dal 17 al 30 settembre Maria Vittoria Romano tiene una masterclass su «Vocalità nel teatro italiano del Settecento e in Mozart», mentre Francesco Sanvitale si occupa del «Teatro musicale italiano nel Settecento». Stresa è l'appuntamento più atteso di fine estate. Le settimane musicali, ambientate tra la cittadina lombarda e le Isole Borromeo, offrono un programma di prestigio in una cornice



Katia Ricciarelli

di romantica suggestione: nei giardini del Palazzo Borromeo sull'Isola Madre si potrà ascoltare il Nonetto Boemo (5/9), nel Palazzo dell'Isola Bella suonerà Michele Campanella (10), sotto le volte della Chiesa di Sant'Ambrogio risuonerà l'organo sotto le dita di Daniel Chorzempa (14). Gli altri concerti sono ospitati nel Palazzo dei Congressi: tra questi si suggeriscono il trio Magaloff-Szeryng-Fournier (8), Ivo Pogorelich (13), Katia Ricciarelli con gli Archi della Scala (15), Andrea

Lucchesini — vincitore del Premio Ciani — (17) e la manifestazione finale con l'Orchestra del Teatro Regio di Torino diretta da Horvat con la partecipazione di Severino Gazzelloni e Ursula Reinhardt-Kiss (19). Informazioni al 0323/31095 di Stresa. (Vincenzo De Vivo)

La lirica alla radio

Apriamo la settimana operistica con Verdi, *La Traviata* (domenica 9, ore 17, Radiotre), terza e ultima opera della trilogia popolare, e forse la più ricca di interiorità psicologica di tutto il teatro romantico. Nell'edizione in programma, accanto alla Co-



Plácido Domingo

trubas (Violetta) il tenore spagnolo Plácido Domingo. Domenica sera alle ore 20,30 Radiouno trasmette *Caterina Cornaro*, una delle ultime opere di Donizetti. Protagonista della registrazione radiofonica ('74) è la grande stilista Margherita Rinaldi, che troppo presto ha lasciato il palcoscenico. Mercoledì 12, alle 19,50 circa, Radiodue presenta una eccellente *Turandot*. L'incisione, osannata da tutta la critica, è del '65. Così Osborne si esprimeva su *High Fidelity* del '66: «Grandissima Turandot la Nilsson; esempio di prodigioso vocalismo Corelli per il bel legato, l'ampiezza del fraseggio, lo squillo, la facilità dell'emissione; eccellente la Scott; ottimo Molinari Pradelli, direttore tradizionale ma sicuro e vigoroso». (Gabriella Campenni)

Un Bartók di gran classe

Una novità della DECCA, e di tutto rilievo: Béla Bartók, con il *Concerto per pianoforte n. 1* e con la *Sonata per due pianoforti e percussioni*. Ashkenazy è l'inarrivabile solista del primo brano, qui accompagnato dall'Orchestra di Londra diretta da Solti. Nel secondo lo fiancheggia il figlio Vovka e con lui sono due percussionisti ammirevoli, David Corkhill e Andrew Smith. Interprete straordinario e virtuoso di grandissima abilità, Ashkenazy trova nella stupenda sonata, uno dei capolavori di Bartók, il luogo migliore per il pieno risalto delle sue capacità. Ma una buona dose del merito di questa riuscitissima registrazione va certo anche ai due percus-



sionisti. Se la sonata gioca in questo disco la parte del Leone, una parola la merita anche il concerto, e una lode anche l'orchestra magistralmente diretta da Solti, che ci offre un saggio di ottima qualità tanto sul piano della ricchezza timbrica quanto su quello del perfetto dosaggio dinamico, raggiungendo un ottimo equilibrio e accordo con il solista, grazie alla lettura accuratissima di questa pagina estremamente elaborata, dove si creano spesso sottili prolungamenti del pianoforte nella trama orchestrale che solo una perfetta interpretazione riesce a restituire nel modo più efficace. (Olga Visentini)

I critici in scena a Benevento

In Italia la metà del repertorio teatrale è firmato dai critici, che a forza di tagliare e cucire sui panni degli altri, non resistono a imbastirne di propri. Tanto che Gregoratti, direttore artistico della rassegna Città-spettacolo di Benevento (6-15 settembre), ne mette in cartellone una buona manciata: *La casa dei sogni* di Italo Moscati (da Dostoevskij) con Paola Pavese e Daniela Formica, *La Cenerentola in cerca d'autore* di Pietro Favari (dal libro di Rita Cirio-Lele Luzzati), *Il mandarino meraviglioso* di Ubaldo Soddu (regia di Ugo Gregoretti), *Grandezza e miseria del camerino* di Ghigo De Chiara (musica di Mario Pagano), *Uno, nessuno, centomila* di Guido Davico Bonino (da Pirandello). Fa eccezione *Senza mani e senza piedi* di Lamberto Lambertini (che non è un critico), con Peppe Barra. Inaugurazione con la Wiener Strauss Orchester diretta da Kurt Woess, chiusura con un balletto di Luciana Savignano.



Cantanti in tournée

Inizio di settembre laziale per Ivan Graziani che canta il 2 a Olevano Romano e l'8 a Grotti di Città Ducale in provincia di Rieti e, a fine mese, il 30, ancora nel Lazio, a Monterotondo Scalo.

Alice si esibirà il 9 a Faenza poi ha in programma un viaggio e alcune serate in Svizzera e Austria dove la sua popolarità è in continua ascesa per far ritorno velocemente in Italia e riprendere la sua tournée in patria.

Ron canterà il 12 settembre a Dogliani, in provincia di Cuneo. Gianna Nannini ha per questo mese degli spostamenti vorticosi: il 9 a Milano, il 10 a Firenze, l'11 a Roma, il 12 a Terni, il 13 a Città di Castello, il 15 a Varese e il 16 a Voghera.



Ivan Graziani

DOVE

Musica classica e balletto

Casertavecchia - Estate al Borgo: Reggia 2000, musica, laser e computer con l'English Festival Baroque Orch. di Londra (9).

Città di Castello - Festival delle Nazioni di Musica da Camera: Budapest Madrigal Ensemble (7 e 9).

Cremona - Festival di Cremona: Chamber Orchestra of Europe (7) - Melos Quartett (10) - Gruppo Musica Insieme di Cremona (13).

Firenze - Concerto dell'Orchestra Regionale Toscana diretta da Amedeo Monetti con Oscar Meana solista di fagotto (8, 9, 11 e 13) - Teatro Niccolini: concerti di chitarra e liuto, con



Oscar Ghiglia (8), Elliot Fisk (9), Jacob Lindberg (12) - Conservatorio: Festival GAMO: Festa per Goffredo Petrassi (13).

Milano - Stagione Sinfonica della Scala: *Ma Vlast* (La mia patria), direttore Maazel (12).

Pesaro - Rossini Opera Festival: *Le comte Ory* di Rossini con Cecilia Gasdia e Rockwell Blake (9, 11 e 13) - Concerto della London Opera Sinfonietta diretta da Donato Renzetti (12).

Riva del Garda - Incontri di Rovereto: Compagnie de l'Esquisse in Création pour Carpentras (10).

Rovereto - Incontri internazionali «Oriente-Occidente» di danza: complesso indiano Karunakaran (7) - Lolita Danse (8) - Dominique Bagouet in *Dé-*

Satira europea a Forte dei Marmi

Dopo aver accolto, da luglio, i «maledetti toscani» (molti autori satirici della regione, da Bucchi a Staino, a Giuliano, ecc.), Forte dei Marmi allunga il tiro e diventa internazionale, ospitando dal 3 al 25 settembre, sotto il tendone-laboratorio di piazza Garibaldi, una rassegna grafica internazionale di satira politica. In tal modo famosi autori di casa nostra, da Forattini ad Angese, oltre a tutti gli altri, potranno confrontarsi con i loro colleghi europei e offrire un panorama completo delle varie tendenze della satira oggi.

A metà settembre, poi, tradi-



zionale appuntamento con il Premio «Satira politica» (riservato anche a opere di letteratura) per gli autori italiani. La premiazione (in programma sabato 15) sarà preceduta il giorno prima da un dibattito coordinato da Oreste del Buono su un tema sempre d'attualità in questo anniversario orwelliano, ovvero sulla satira «nell'anno del grande fratello».

serts d'amour (9) e *Grande maison* (11).

Stresa - Settimane Musicali: Trio Mahaloff-Szeryng-Fournier (8) - Pianista Michele Campanella (10) - Duo pianistico Rozhdestvenski-Posinikova (12) - Pianista Ivo Pogorelich (13) - Organista Daniel Chorzempa (14).

Trento - Incontri di Rovereto: Jacques Patarozzi in *Chacun appelle* (7).

Venezia - Festival Vivaldi - Il *Werther* di Pugnani, Orchestra del Teatro La Fenice diretta da Ettore Gracis (7) - Il *Tito* di Berge e Cesti, con il Complesso Barocco diretto da Alan Curtis (8, 9 e 11) - *Il tutto dell'universo*, con il Complesso Spectaculum di Vienna (9) - Concerto di pezzi sacri di Vivaldi, con l'Orchestra Pedrollo di Vicenza (11).

Teatro

Vicenza - Olimpico: *Le furbie di Scapino* di Molière con Ferruccio Solieri (dal 7 al 15).

Casertavecchia - Teatro, musica, balletto a Casertavecchia fino al 9 settembre. A San Leucio, un borgo casertano, verrà messo in scena (il 3 e 4 settembre) da Mario e Maria Luisa Santella il testo di Fabio Storelli dal titolo *Pastareggina va in sposa ad Aie*, una storia ironica della pastasciutta nel Napoletano. Il 5 e 6 settembre sono previste due recite del *Davide Copperfield* diretto da Toni Servillo; il 7 e 8 verrà rappresentata *La sacra festa per Casertavecchia*, la tradizionale sacra rappresentazione con la partecipazione di alcuni attori del Piccolo Teatro di Caserta.

TV

Piccoli eroi sulla Grande Muraglia

L'uccellone Big Bird e il cane Barceley sono due popolari personaggi di *Sesamo Street*, programma didattico-ricreativo prodotto dalla Children's Television Workshop di New York e venduto a quasi tutte le tv del mondo (compresa Raidue, che ne ha trasmesso una lunga serie con il titolo *Sesamo apriti*). Ora Big Bird e Barceley hanno deciso di lasciare per un po' di tempo *Sesamo Street* e fare un bel giro intorno al mondo. C'è da dire che Big Bird, dopo aver visto alla tv lo sceneggiato *Marco Polo*, non sognava che di visitare la Cina. Finalmente ha potuto soddisfare il suo desiderio ed eccolo nella foto con il fedele amico Barceley e un cinesino che fa loro da guida. (Carlo Bressan)



LIBRI

Letture estive

L'Emilia - Romagna vista e raccontata da chi ci è nato e, pur avendola lasciata, si sente ancora legatissimo alla sua terra: trentadue ritratti-interviste di Ennio Cavalli dal titolo *Dei paesi tuoi* (Maggioli editore) illustrati da Folco Quilici e Luca Tamagnini per la collana «Per capire chi sei: un volume per ogni regione». Tra gli illustrissimi che hanno fatto grande questa operosa regione Enzo Ferrari, Federico Fellini, Luca Goldoni, Giorgio Armani, Milva, Cesare Zavattini, Nilde Jotti, Sergio Zavoli, Tonino Guerra e molti altri.

● **Non c'è solo il mal d'Africa** ma anche il mal di Cina. Un amore-passione ancora più sottile, difficile da dimenticare. Ha colpito molti e tra questi il corrispondente del *TG 1* Ilario Fiore che ha scritto un libro dal titolo appunto *Mal di Cina*, un libro nato dalla sua lunga esperienza di vita e di lavoro fatta in quel Paese. Il volume (ed. Vallecchi) è diviso in due parti. La prima Ilario Fiore la dedica ai personaggi del mondo della politica e della cultura più interessanti da lui incontrati; la seconda invece alle città più belle da lui visitate. Qualche esempio: nella prima parte Chan Ching, la vedova di Mao; nella seconda il ponte di Nanchino e i giardini di Suzhou.

● **I top ten dell'ospitalità e dell'arte culinaria in Italia**, ovvero cose da raffinati e da ghiottoni veri. Due volumi dai titoli *I primi dieci alberghi d'Italia* e *I primi dieci ristoranti d'Italia* con prefazioni di due che se ne intendono: Giovanni Agnelli nel primo caso e Giovanni Nuvoletti nel secondo. I volumi sono raccolti in un elegante cofanetto grigio e oro. Gli autori sono un rinomato gastronomo come Gianni Luppi e un famoso fotografo come Franco Fontana, che espone in tutto il mondo. Il risultato è immaginabile (La chiave d'oro editrice).

TURISMO

Il Garda dall'alto

Uno splendido «balcone» sul Lago di Garda, a mezza costa sulla sponda bresciana del maggior specchio d'acqua interno della Penisola: è Tremosine, il paese dove veniva a dipingere Churchill, e a cui si sale da Campione oppure da Limone, lasciando la Gardesana Occidentale. Scegliendo il primo bivio si attraversa anche una forra spettacolare, che richiama immagini dantesche. Tremosine è suddivisa in numerose frazioni. Fra le più suggestive c'è Pieve di Tremosine, che accoglie la sede comunale. Il panorama, quasi di fronte al Monte Baldo situato sulla riva opposta, è ad ampio raggio e



abbraccia quasi tutta la «stretta» settentrionale del lago, fino a Torbole e a Riva del Garda. Fra i simpatici ristoranti, segnaliamo il Miralago, proprio a picco sul costone: fra le specialità (ma è bene prenotarla) la polenta con formaggio. Possibili tante escursioni: in battello sul lago (con imbarco nel porticciolo della sottostante Limone); o all'altro paese spettacolare di Tignale, col santuario di Monte Castello appollaiato a 600 metri; o fino alle alte cime della Val di Ledro, con le «malghe» dove si producono latte, burro e formaggi freschi. (Tarquinio Maiorino)

● Le statistiche sulle presenze turistiche confermano che la Sardegna è stata, anche quest'anno, una delle mete preferite da italiani e stranieri: l'isola

è ormai universalmente conosciuta, specie le zone più valide turisticamente, ma restano ancora da scoprire molti altri luoghi, per esempio nell'interno. Un aiuto per conoscere meglio l'isola e le sue bellezze ci viene offerto dalla nuovissima guida rossa del Touring Club Italiano. *Sardegna*, indispensabile per avvicinarsi a questa regione.

Asti: sale la febbre del Palio

Lo sventolio di bandiere su pennoni e finestre annuncia che per Asti si sta avvicinando la «febbre» del Palio. La più antica manifestazione di questo genere in Italia. Un rito di libertà che dal 1275, attraverso sette secoli di passione, riporta questa



città ai tempi della sua grandezza come libero comune. In programma la terza domenica di settembre (quest'anno è il 16) il Palio di Asti richiama centinaia di migliaia di persone. Se il campo dove si svolge la corsa non può certo competere con Siena, il corteo storico e gli sbandieratori hanno vinto il confronto con il più famoso (e meno antico) Palio toscano. Anche se apertamente mai dichiarata la rivalità è uno stimolo in più per abbellire maggiormente i costumi, approfondire le ricerche storiche, aumentare le comparse che partecipano alla sfilata (quest'anno saranno circa mille). Uno spettacolo nello spettacolo che già da solo merita una visita alla città per non parlare delle mostre che si richiamano alla manifestazione. In Comune c'è «Asti: 700 anni di Palio»; nella chiesa di S. Secondo sono esposti, restaurati, i vecchi palii; in S. Silvestro vi è la mostra su Valentina Visconti, ecc.

pr

PORT ROYAL: Una nuova collezione di orologi Zenith



Zenith Quartz Port Royal è la nuova collezione di orologi che la Zenith ha creato per chi predilige un look sportivo ma talmente raffinato da poter essere indossato con disinvoltura in ogni circostanza.

La collezione Zenith Quartz Port Royal comprende una vasta serie di modelli. Quello presentato nella foto (Ref. HTT) è un modello da uomo caratterizzato da una raffinata cassa dal design esclusivo, molto mossa grazie ad un indovinato gioco di curve, e da un bracciale a maglie molto leggero con un particolare motivo cromatico che crea un felice contrasto: il bracciale è infatti in acciaio mentre le maglie laterali sono placcate.

Altre caratteristiche: datario, movimento extra piatto, quadrante bianco con vetro zaffiro, corona a vite, impermeabile fino a 30 metri.

Il modello presentato nella foto è disponibile anche nella versione donna.

AMARO LUCANO

Siamo informati che il Grand'Ufficiale Leonardo Vena, Presidente della Cav. Pasquale Vena e Figli-AMARO LUCANO s.p.a. di Pisticci (Matera), è stato recentemente insignito della più alta onorificenza italiana, il cavalierato del lavoro. Il prestigioso conferimento del Presidente della Repubblica al vertice di questa importante Società premia un imprenditore della Lucania che conferma, come una industria seria, nata e cresciuta in una regione, da alcuni ancora ritenuta lontana dalla dinamica dei tempi che corrono, abbia saputo e sappia condurre una impresa qualificata fra le prime del mercato nazionale nel suo settore e conferire al suo prodotto pilota, l'AMARO LUCANO una posizione di privilegio di scelta di prima grandezza.

Al neo Cavaliere del Lavoro, all'impresta e al suo prodotto AMARO LUCANO le più sincere felicitazioni per l'alto riconoscimento ed anche per il compimento, in questo 1984, del 90° anniversario della fondazione.

SPORT

L'umorismo nello sport

Il CONI e il Centro Sportivo Riviera del Conero organizzano per il 1985 l'8ª Mostra internazionale del disegno umoristico sportivo. La rassegna avrà luogo ad Ancona dal 27 aprile al 12 maggio e sarà dedicata alla promozione umana attraverso lo sport. Il tema per il premio biennale riguarderà le seguenti discipline sportive: motociclismo, pallavolo, tennis da tavolo, tiro al piattello. Inoltre ci sarà una sezione dedicata alla caricatura di personaggi nel mondo dello sport che si sono messi particolarmente in luce nel biennio '83-'84. (P. Zauli)



Appuntamento di settembre

Automobilismo: Fuengirola (Spagna), Campionato europeo di Formula 2 (9).

Baseball: Rimini (FO), finale Coppa Campioni (6-9).

Canoa: Taormina (ME), Gran Premio Giovani (8 e 9).

Ciclismo: Spagna, Giro di Catalogna (dal 5 al 12); Montegrotto Terme (PD), Giro del Veneto (8).

Equitazione: Punta Ala (GR), Campionato seniores (13-16).

Motonautica: Em Hafen (Germania O.), Campionato europeo fuoribordo corsa 350 (9).

Sci nautico: Milano, Campionato europeo discipline classiche (dal 13 al 16).

In gara le tavole a vela

Approdato in Italia a metà degli anni '70 il fenomeno del windsurf o delle tavole a vela appare oggi ancora in piena espansione facendo registrarci di anno in anno vistose crescite



della schiera di appassionati. Sulla base di notizie raccolte tra i più autorevoli operatori del settore si può affermare che a tutt'oggi in Italia sono in circolazione non meno di 250 mila tavole a vela. Un contributo notevole alla ulteriore diffusione delle tavole a vela nel nostro Paese è stato dato dall'UISP con la creazione di una lega specifica nell'81. Obiettivo primario dell'associazione è quello di individuazione di alcune scuole in grado di garantire l'iter didattico necessario per una completa conoscenza della disciplina del windsurf. Un altro intento fondamentale è quello di organizzare manifestazioni agonistiche. Particolarmente significativa, in proposito, l'organizzazione da parte della Lega dell'UISP del primo Campionato italiano assoluti di surf divisione 1ª, che ha luogo da giovedì 13 a domenica 16 settembre all'Isola d'Ischia.

Raduno nazionale dell'Ekoclub

Il secondo Raduno nazionale dell'Ekoclub si svolgerà, all'insegna dello slogan «I giovani verso la natura», dal 7 al 9 settembre a Prati di Tivo (Terra) sul Gran Sasso d'Italia, a 1400 metri di quota.

L'Ekoclub è un'associazione nata nell'ambito della Federazione italiana della caccia, e si rivolge principalmente ai ragazzi e ai giovani.

L'Ekoclub offre la possibilità di contribuire con atti concreti alla tutela della natura e dell'ambiente e alla lotta all'inquinamento, sia con la partecipazione ad attività pratiche di impegno ecologico (pulizia dei boschi e delle spiagge, sorveglianza antincendi, difesa della fauna protetta,



In pochi attimi cerca l'immagine

L'Hitachi, la nota casa giapponese, continua a superare se stessa introducendo nuove e utili funzioni nei propri apparati di videoregistrazione. Nel nuovo videoregistratore da tavolo VT 33, ad esempio, il più economico nella gamma Hitachi,

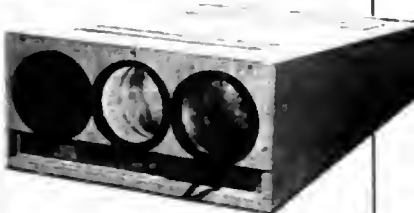


l'appassionato potrà servirsi di una speciale funzione di particolare utilità denominata «skip-search». Essa va inserita durante la riproduzione (quando il vcr è in «play») e consente di visionare in avanzamento veloce di ricerca immagini il contenuto di una videocassetta, in pochissimi minuti.

Ultimissima sui videoregistratori

Avete normalmente troppi ospiti a casa e non sapete come fare per consentire loro di assi-

stere ai programmi televisivi più interessanti? Niente paura, il problema è ormai superabilissimo con l'ausilio dei più recenti videoproiettori già in circolazione. Tra essi, uno dei più interessanti è il «Data Graphic» dell'Italprojector. L'apparecchio ha una luminosità di 600 lumen e oltre 600 linee di risoluzione orizzontale. Può proiettare su uno schermo, sia concavo sia piano, dalle dimen-



sioni minime di 180x200 cm a quelle massime di 500x600 cm. Seleziona automaticamente lo standard televisivo, sia l'NTSC, il Pal o il Secam; può infine essere utilizzato sia per proiezioni da terra sia sospeso. Possiede tre ingressi e può essere collegato, pertanto, a videoregistratori, videodischi e a computer. (P. Francesco Corso)

L'ITALIA IN BOCCA

Penne e peperoni oggi sposi

I peperoni sono uno dei colori dell'estate: frutto variopinto e saporitissimo, si presta a cento e più preparazioni. In Piemonte si preparano con il riso, nel Lazio (a Roma soprattutto) con il pollo spezzato in una classica ricetta, in Campania si sposano al baccalà, in Calabria li fanno «ammollicati» e in Sicilia nella famosissima peperonata. Sono piatti «di mezzo» o secondi: ma il peperone entra magnificamente anche nei primi.

Oggi lo proponiamo in unione a una pasta molto diffusa: le penne rigate.

Per quattro persone facciamo un fondo di aglio, olio extra vergine e peperoncino; si fa rosolare piano e poi vi si aggiunge un po' di prezzemolo tritato a mano. Laviamo e priviamo dei semi tre peperoni grandi, rossi o gialli, e li tagliamo in senso verticale a strisce sottili. Li aggiungiamo al fondo preparato in padella e li facciamo rosolare piano, a fuoco moderato. Quando i peperoni sono ben rosolati, il condimento è pronto. Lessiamo al dente delle buone penne.





rigate e le versiamo nella padella, non scolatissime ma con poca acqua di cottura. Lavorando sempre con un mestolo di legno facciamo mantecare il tutto a fuoco moderato. Alla fine aggiungiamo una dozzina di olive baresane, snocciolate e spezzettate ed ancora un pizzico di prezzemolo crudo. Rimescoliamo bene il tutto e serviamo subito. Queste «penne al peperone» ci sono proposte da Cesare Catalini, giovane chef di un ristorante di classe: Il Cavaliere dell'Hotel Cavalieri di Pisa, piazza Stazione 3, tel. 050-43290. (Gigi De Santis)

TEATRO

Le novità d'autunno

● **Giorgio Albertazzi** (nella foto) inizierà a fine mese le prove del nuovo spettacolo realizzato dalla Compagnia Venetoteatro. In cartellone *El Cid* di Corneille tradotto da Guido Davico Bonino. Giorgio Albertazzi interpreterà la parte di Don Ferdinando, re di Castiglia; a indossare i panni di Rodrigo Diaz de Vivar, detto il Cid, sarà un giovane attore, già Renzo nei *Promessi sposi* di Testori: Giovanni Crippa. Il debutto, previsto nella suggestiva cornice del Teatro Olimpico di Vicenza, è per il 25 settembre.



● **Dopo il successo** dei due lavori messi in scena sia durante l'inverno sia nei primi mesi estivi (*Il maestro e Margherita* e *Siam tornati su una nuvola*), il Gruppo della Rocca prevede di effettuare numerose tournées, in settembre e ottobre, in Italia e all'estero. Dal 27 al 30 settembre il Gruppo della Rocca sarà a Parigi, al Centro Pompidou, con un testo di Kafka che sarà inserito nell'ambito delle manifestazioni dal titolo *Le siècle de Kafka*, in occasione del sessantesimo anniversario della morte dello scrittore. Sempre con lo stesso spettacolo dal titolo *Josef K.* la compagnia sarà a Madrid per la prima edizione del Festival Internacional de Otoño. Al rientro in Italia il Gruppo della Rocca riprenderà a Cremona, il 3 novembre prossimo, *Il maestro e Margherita*, successivamente lo spettacolo sarà a Roma e, a fine anno, lo vedranno a Milano.



Monica Guerritore

● **Gabriele Lavia** e Monica Guerritore riprenderanno all'Eliseo di Roma il 23 ottobre il trionfale *Anileto* rappresentato in agosto a Taormina e poi a Vicenza. Valentina Fortunato e Umberto Ceriani sostituiranno però Rossella Falk e Umberto Orsini protagonisti dell'edizione estiva che, sempre con la regia di Gabriele Lavia, saranno i due protagonisti di *Aquila a due teste* di Jean Cocteau. Più tardi l'inarrestabile Lavia sarà regista e protagonista con Monica Guerritore di *Spettri* di Ibsen. Un'altra inseparabile compagnia debutterà all'Eliseo la prossima stagione: Alberto Lionello ed Erika Blanc che presenteranno con la regia di Mario Ferrero una commedia brillante di Victorien Sardou dal titolo *Divorziamo*.

● **Ninetto Davoli** debutta in teatro a nove anni esatti dalla morte di Pier Paolo Pasolini (morì il 2-11-'75), nella stessa parte che lo ha reso celebre nel cinema, quell'indimenticabile *Uccellacci e uccellini* nel quale

erano protagonisti lo stesso Davoli e Totò. A realizzare lo spettacolo sarà la Compagnia del Collettivo di Parma che inaugurerà il nuovo Teatrodue della città con debutto per metà ottobre.

JAZZ

Un ricordo di Count Basie

A quattro mesi dalla morte di Count Basie esce *Me and you*, una delle ultime incisioni del famoso pianista e direttore d'orchestra. È un album della serie Pablo pubblicato dalla Fonit-Cetra. Basie aveva ripreso per l'occasione alcune sue vecchie specialità come *Moten Swing*, *She's funny that way*, *Easy living*, ecc. Cinque pezzi sono con la Big Band (l'arrangiatore è Ernie Wilkins), tre in otetto col vecchio Freddie Green alla chitarra. Alla stessa collana appartiene *Speak Love*, microscolto di un'altra vecchia gloria del jazz. Ella Fitzgerald, in duetto col chitarrista Joe Pass. Fra le dieci canzoni eseguite le più riuscite sono *Speak low*, *Georgia on my mind*, *There's no you* e *Gone with the wind*, che vengono dal repertorio degli ultimi concerti di Ella e Joe. (S.G. Biamonte)



A cura di CARLO SCARINGI

Hanno collaborato: MAURIZIO ADRIANI, ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, LUCILLA CASUCCI, PIERGIUDIO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENA IANNICELLI, P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI

TOTOCALCIO

CONCORSO	3	COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO
Squadra 1ª	Squadra 2ª	
1 Brescia	Como	X
2 Campobasso	Benavento	1
3 Cesena	Cremonese	1 X
4 Empoli	Torino	X 2
5 Francavilla	Bologna	X
6 Genoa	Pistoiese	1
7 Inter	Avellino	1
8 Napoli	Fiorentina	1 X
9 Palermo	Atalanta	1
10 Roma	Lazio	1 X 2
11 Triestina	Milan	X 2
12 Udinese	Sampdoria	1 X 2
13 Verona	Ascoli	1

LOTTO

Bari	50 81 57 43 17
Cagliari	38 75 56 89 81
Firenze	2 10 39 67 19
Genova	60 86 28 73 3
Milano	4 12 29 66 15
Napoli	39 78 88 36 18
Palermo	60 54 25 37 7
Roma	72 14 66 32 13
Torino	27 64 65 19 26
Venezia	18 11 34 44 74
Tutte	29 8 84 19 30
Terno del Radiocorriere tv	14 6 48

Previsioni per l'estrazione dell'8-9-1984

TOTIP

CONCORSO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
n. 37	2	1	X									
del 9-9-1983	3	1	X	2								
	4	X										
TOTALE COLONNE	5	X										
n. 144	6	2										
	7	X	2									
	8	1										
L. 50.400	9	1	X	2								
	10	X	2									
VINCITE	11	1										
	12	1	X									



**21 MARZO
20 APRILE**

Vigilate perché i concorrenti non sfruttino le vostre iniziative. La maldicenza sarà l'elemento negativo che dovrete combattere. Viaggio inatteso. Giorni buoni: 9, 15.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

Si prevede la possibilità di avvicinare la persona che attualmente vi interessa. Una telefonata illuminerà un retroscena. Momento ricco di esperienza. Giorni favorevoli: 10, 11, 15.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Troverete la strada per superare le difficoltà e con la riflessione vi salverete da ogni preoccupazione. Non opponetevi al programma della collettività. Giorni fausti: 11, 13, 14.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

CANCRO

L'organismo ha bisogno di riposo, di potenziamento, e con il benessere fisico la realizzazione è più facile. Il vostro momento sta arrivando. Giorni favorevoli: 9, 10, 11.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

LEONE

Un grande spirito veglia sulle vostre azioni. Brillanti ispirazioni per affermare i vostri diritti. Garanzia di benessere, iniziative utili. Giorni ottimi: 12, 13, 14.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

VERGINE

Tenete a mente i consigli di un saggio. Appuntamento sospeso ma certezza di una soluzione positiva per la stima che nutrono per voi. Giorni fausti: 9, 10, 11.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

BILANCIA

Sul piano delle amicizie qualcosa di slegato dovrà essere nuovamente rinsaldato. Vi accoglieranno con gioia, troverete un'atmosfera di cordialità. Giorni buoni: 12, 13, 14.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE

Ogni cosa camminerà per il verso giusto, purché sappiate osservare e moderare le critiche che dovrete esprimere. Badate a non commettere sbagli. Giorni ottimi: 13, 14, 15.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

SAGITTARIO

Occorre più disciplina e meno impulsività per concludere meglio ogni passo. Tutto verrà facilitato da due amici schietti e di spirito umanitario. Giorni fausti: 9, 11, 13.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

CAPRICORNO

Verranno a chiamarvi per un favore ma in compenso guadagnerete simpatie concrete e sviluppi inattesi. Provvedete alle necessità di due persone. Giorni buoni: 10, 12, 14.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

AQUARIO

Provvedete per dare risalto all'aspetto più insignificante della situazione. Unitevi con i nati dei Gemelli e dei Pesci: vi porteranno fortuna. Giorni fausti: 11, 13, 15.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

PESCI

Finalmente potrete avere tutto il sostegno che desiderate e di cui non potete fare a meno. Calcolate esattamente i passi che dovrete fare. Giorni favorevoli: 9, 14, 15.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nato il 5-4 e desidero iscrivermi alla facoltà di scienze politiche, intendo in seguito intraprendere la carriera diplomatica. Cosa mi consiglia? (Zoe - Torino).

Molto bene scienze politiche, ma sarebbe consigliabile interessarsi più di politica che di diplomazia. La particolare posizione del suo Medium Coeli tra Saturno e Plutone è significativa di un accentuato interesse per le questioni di politica e di ottima riuscita in questo campo, poiché Plutone ha aspetti splendidi; in più l'Ariete è portato per tutte le attività che comportano impegno e combattività, più che per quelle che comportano diplomazia.

★ Sono tanto triste perché mio marito, dopo 43 anni di matrimonio, mi vuole lasciare. In vecchiaia non si va più d'accordo e ho contro anche mio figlio; mi vogliono internare in una clinica per malattie nervose, ma io ho la testa a posto. (Gina - Firenze).

Le posizioni dei pianeti «di transito» al suo tema di nascita non sono negative e ritengo, dunque, che già molte cose, al momento in cui lei sto respon-

dendo, siano andate a posto. Coraggio, l'anno prossimo sarà migliore.

★ Vorrei ricevere una risposta a due domande. 1) Essendo nato alle 7 del 3-9-1938, qual è il mio ascendente? 2) Leggendo vari oroscopi che riguardavano il mio segno, la Vergine, per quest'anno ho trovato indicati segni estremamente positivi. In realtà sto vivendo un periodo nerissimo, da due mesi sono immobilizzato per una frattura. (E.M. - Roma).

Lei ha l'ascendente nel medesimo segno solare, la Vergine. Per il 1984 sono stati, quasi concordemente, indicati come positivi, in linea di massima, i segni di Terra per la presenza di Giove nel segno terreno del Capricorno. Ma è stata, ripeto, una generalizzazione, perché per la Vergine è stato avvertito che, malgrado le influenze di Giove, non ci si doveva dimenticare di Urano in aspetto negativo... per il Toro c'è stato e c'è Saturno in opposizione con il quale fare i conti... Come vede, per avere un'idea esatta bisogna sempre rifarsi al tema di nascita, all'oroscopo personale; solo allora si possono trarre conclusioni il

più possibile esatte e i margini di errore debbono essere veramente minimi. Lei ha avuto Urano in quadratura con il suo Sole di nascita che le ha portato quella brutta frattura. Il suo anno positivo sarà il 1986.

★ Sono nata l'8-11-1952 a Bologna, alle 6,20, quindi Scorpione con ascendente nello stesso segno. Sono insegnante e vorrei sapere se il mio lavoro mi darà soddisfazioni e se sarà sempre questo o cambierà in vario modo. Dal punto di vista affettivo non sono mai stata molto fortunata: il futuro mi riserva incontri che possono sfociare in relazioni importanti ed eventualmente in matrimonio? E la salute? (M - 52).

Il suo lavoro si svolgerà sempre nell'ambito scolastico, anche se sul finire di quest'anno non sarà esente da qualche problema, da noie che la disturberanno. Ma, complessivamente, la sua situazione professionale si presenta salda, sicura. Sentimentalmente ci saranno delle novità positive nel 1986, con un partner geloso, ma serio, positivo, nativo dei segni del Toro o del Cancro, del Sagittario, del Capricorno. Anche il 1988 è un anno molto in-

portante per un'unione che vuol essere duratura.

★ Sono nata a La Spezia il 16-6-1940 alle 13. Sono predisposta alle malattie nervose e vivo nell'ansia che possa succedermi qualche cosa. Non ho mai avuto una buona salute; per il futuro vede un miglioramento? (Marta A. - Genova)

Il suo oroscopo rivela, in effetti, che lei vive in un'ansia continua, è spesso eccitata e nervosa. L'ascendente in Vergine le dà una neurotonia di tipo intricato: il suo sistema vago-simpatico funziona in maniera insoddisfacente perché il pneumogastro e il gran simpatico, anziché compensarsi vicendevolmente nella funzionalità, si intralciano, si coprono, non funzionano a tempo debito. La conseguenza di ciò è una predisposizione alle ansie e, soprattutto, alle manie più strane, alle convinzioni pessimistiche che finiscono per farle più male delle malattie reali. Ritengo che lei non abbia nulla di veramente grave, cerchi di sdrammatizzare i suoi problemi e, semmai, si rivolga a un buon neurologo.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

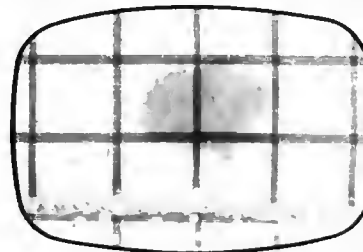
Ariel Lavatrice. Pulito senza macchia, colori senza paura.



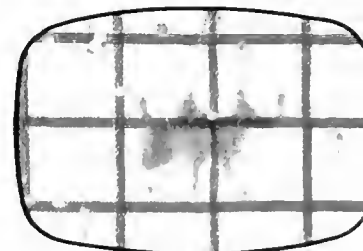
Prima
del lavaggio

Lavata con
Ariel Lavatrice

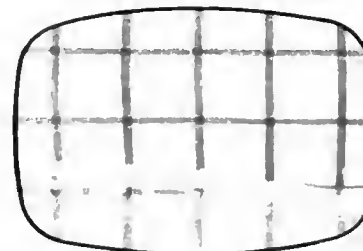
Ecco la prova a 60°



Laviamo con Ariel Lavatrice una tovaglia sporca
con una macchia ostinata di grasso



Guardate come gli ingredienti attivi di Ariel Lavatrice
sciolgono e rimuovono la macchia già a 60°



Alla fine del lavaggio la tovaglia è perfettamente pulita.
Ariel Lavatrice pulisce a fondo persino senza
acqua bollente. E che colori!



**Ariel Lavatrice
fredda lo sporco, accarezza i colori.**

dai... stappa un

CRODINO

l'analcolico biondo

piace

piace

piace

piace

piace

piace

piace

